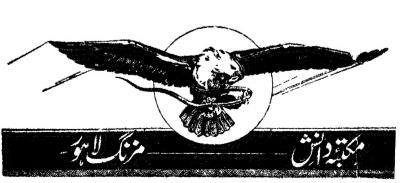


tes DUE DATE

K~	-		N5 ***	_		
1-9	7. 2	1709	Acc. No		10	
Late Fine O	/-/ rdinary	books 2	5 Paise	per day.	Text	Воо
Re. 1/- per c	lay. C	ver Nigh	t book Re	e. 1/- p	er day.	
	]	valer			- New York Control	-
			Ì			
The sales	1	-		1		
			ł	ł		
	i			†		
			) 1			
And the second s				1		
-	-					
-				l		
				Ì		
				1		
Market No. along the September 1998 and 1998 and				-	-	

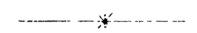


## مولنيا داؤد البرصلاحي



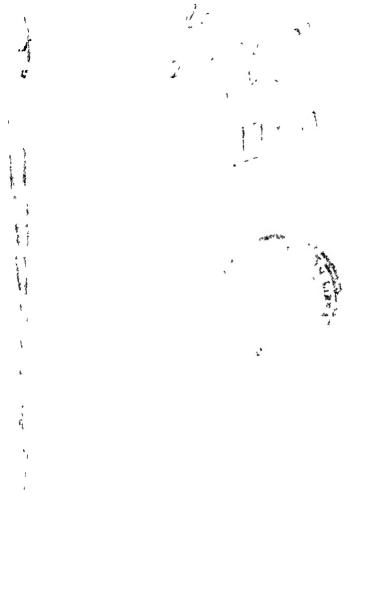
فوائي كارگرز اصان دش كان مركز آگآب بين أن كا و بهت عرى بين كا آج ملك ورة مركو. ضرور سطيح اس كار بشير در داگير نفون بين شد افي معاشر يون بيا بين و ق كار بنگري آل اي اس مقاً بنظر سرفران بيرس مركا براغطاس كاننا في كار بنوا بيد . قمستان مويد كاليا چراغال: يَكِنَّا بِمِي اسَانَ وَأَسَى أَ نَهِ نَظُورٍ كَا إِنَّى سِيسِهِ وَلَهُ كُارُّدِينَ فَيْهِ كبونكها أن الم يحجى ورق ورق روحقي في نقائني وسي العلاقي ديانت وي جزئيات أنكار ينسف وتورشيط هاك المسترض من من السين كابين فيك كاردوريا خال كام آنسون كازباده وصنين كليه، المستركيب، الم **حادة نو**؛ يكاب ان مديد طوزك قطعات كالمجرُّعة يحت جن بيركاس خاس ثنا عرف كيام و المجا . منظراد رمواشرت کے ختد ہمای وکو کے طبیعی کمل کے ماری است کیا ہے۔ اس میں کہا ؟ منظران کو قدرت نے نعاش فطرت پیدا کیا ہے عربی کا ب بھی اس کا ایسا تا ہما ہے ا كُن أَدِينَ كُمُ عِسْفَات بِن حُرْم ركع كار ر حمم و مرمم: يركا ب بعن قطعات كالمجموعة بي حب بي عمو، ويماتي زندگي كيديثيا دمرقيع سع طبن مجموع عن بن جديدا دب كهلان كيمستي بين او برن بين شوشي يمي الم معصورمنینهٔ بمجی، سادگی بمبی اور بُرِبکاری بھی۔

## مشكلات العالق



مولانا دا ؤ دالرصلاي

خشگاه بنجاب مزبگ لا بهور در



## مرهد مر

م أع بيكي الميم المسكل إسب متعن من يعنه عضامين ألا تنها الأنتز ب والأمدر) ،التناع برق د ، أيغارات م بجيئو، بل آيا رايي اورصّد في ديكم مثياً تع مو**حكي** بس براستة من البيدين منك برسند وعلم سيخ بدريد البين البيدين والزيدي والمكن يد المستانع بعنها ببتة مبنء نزوتها سأقيميك نفدا لمرائع جررب لأكامج وثائع كلادبالي أغذا وذان يك لطعبكا أيا مخشكله بي باستنا كالمجر ندينيا - ببرعلته اوراس سے وه فامُ إِنَّ الكبير دينتورك شد لم يمرَّ ربوبضا بين أي مع غطف إمَّا مت كليِّ منتج ما سيهن تداكسه بثلوعه فقرآن كمطلنه كيليكم ننبأ بنتام أكر فجوعة فنيكم بالتواد انتآءالله اس كَا يُتِّم عِماده بِي العَركَ مِهِ مُنْكِمهُ إِنْ عَلَم دارتَ لَكَ ارْسَ مُ وَاسْ مُو مِيرِح عَلطالٍ ' أُصَة بَعَلَ اللَّ إِن يَضِنْهِ فُرا لَكِيلَ وَلِيضَيْءَ ﴾ 'خدْ إلى الداخل عنا أخاده وموفع مُنسَل بم فعل مع مركانا مشكلا كالقرآن ركاشعا وريراي س لتُ افتياد كياست كانقسور الرجم ويما مشكلات كاحل ثينو تحسف زبادة شكلات كأسا فيضا ماكا ورحل مشكلات يدية يمراوي يهيئ كزنسالا فد ما شعور مبدا موانشكي كونسكا مجاعلية مداس عليه كدوة م مِلْمِتُ عَارْسِلِهِ نُوا يُوعُولُا وْلِلِينْ فَرَانِ كُرْتَفُوصًا مَا مَ بَهِيْجِيتَ وإالتَّه التَّذيق ‹ يُراكبرلدنيلها العلوم الكبر إ بكم محرم المات ث



## فهرست مضابين

ا - فرئ بقروا وقتل نعستهم وانعد كي تحقيق ۲ - سوسه اعراحت كى ايك آبيت اوراس كى أوبل ۲ - تفسير ميت ماكات ليتي آك كيكون لا أشرى -۲ من من موى كه وانعل بزار ما في اور برائت كي تحقيق

»- سده صافات كفتمين

٧- ن وَالْقُرْ إِلَيْ لَيْجِيْنِ كِيْ تَعْلَقُ وَمِوالْ وَرَاسُ كَا حِبَاب

٤ - سوره طعد كي شعب

٨- وَالنَّجْ مِرادِ الْهَرْي

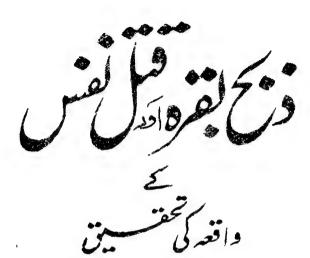
9- سوره قمر كى ايك آين كي تعلق سوا المداس كاجراب

٠١- اقعم قرآن

١١- لَا الْخُنْدِمُ بِهِ لَا الْكِلَا

١١- مَالْعَادِيَّاتِ صَبْعًا





سورة لفره میں زبح بفره اور فل نفسه کے واقعات بیے بعید دیگریے مذکور بین نزیج لبتره بہیےاد فبل فنسل کے بعدر مام خیال بیسے کھل فنس کا واقعہ اس ہے اور ذرح مقرو کا ذکونمن طدر بِقا ل کے ذریعیقیق بونے کی شبیت سے آیہے۔ اوروه وافعد بيب كربني امارًيل بي سيدا كيشفص لين يشرقه واسعل مي سيد كسي كه القداما كبا اوراس ك فألك مراغ مرائع الكاتما اس ميضرت مولم في في إ مرالله كاحكم بيب كحارك كاست وبح كرك اس كالكيث كمرا مرده كحتيم برارو أووه جِي أُكِيرًا كُمَّ اللَّهِ لِينِ مَا تَلَ كُوبَ دِسِرُكًا المُوسِفِ بِياكِيا احدادمُ لِمَا لَيْ فِي اس طرح اسم مشك كومباديا اوراس في فأنى كوبًا دباكه فلان تص في مجفي فك كياسي " امپر کے ثناق زمل کی صحت و مدم صحت کے قطع نظرا کی بات بیان فرا مجد كيه مطالب ملم كر كيفتك كى كم ذريح لبقره ا وفتل نفس كا ذكرا كرو ونتل ما فعد كي تشبيت س

نبين كمذاب المتجرم الكب كاآغاز إلى السكيد كياكيا جب كرفران إك السكلم

ع بين إذ متقل دانغه كي تعبير كه الله المساوراس موره مي توطري فرمت عد إذا من تيت سے اليسے الدر مركبكس كمن تعلى واقعد كى مذكر كسام اليس خدد بح بقروا وقل نعش كه ذكيت بيلا ويعد مي بنست وقالتم الأكساقة ذكر كي كي بي اطينان كے لتے اس كرا كي يہ كا ايت بم يا فاقل كر دبينے بي الماصل مو-احديادكريميب كالفرحان كمعنجب ميثمظني وَإِذْ يَجْنِينًا كُمُونِ أَلِ مِنْ وَتُونَا كُنُونِ وَمُونَا كُنُونِهُمُ را في عن مال بناكره وتبيه من مداب شؤءالغذاب فياتجعين أبنا يركمو وت میر متباد کرتے ہے تباسے داکر ن کو اردالے كيفاقتيمن زياءكو وبى ذالكمعر عَدُ إحدادُ لِين كُوزند مِعِيد دُونِ عَقَ احد بَلَاءُ وَلِن وَكُلُ مُعَظِيمًا قَرَا وُفَرُقُهُ كُا امصرت مال يمالت بعدد كالدكامات بَكُوْ لَيْنِي كَانْجُيْنَا كُمُوْدَا خُنْهَا أَلَ سے ذہر دیستاً زاکش متی ا در یا دکر دھبہم کے فِيْ عَنْ فَا أَنْ يُعْرِنَنْ فَكُونُ فَا .... تهاصصبب دريا بياذ ديالبين بمبرخلاصى والذو علامًا مُؤسى أدْبع بن كُلكة

بختاد بآل فرمون كرتبايسه ديجية ونجية غرق تُعَاتَّحُنُ تُمُولُوجِلُ مِنْ نَعْنُومٍ كرديا دربا دكر وعب موسف مع بالين مات كانتفظا إلان تتعققونا عنكم كادعده كإيبرنم نعاس كعديد مميريد كومعبره مِنْ مَنْ مِنْ إلَاكَ كَعَلَّكُمُ تَنْشُكُونُ

بنايادراب كسكتم في ليف امريكم كا مراس وَإِنَّا لَّنَيْنَا مُوْمِى الْكِنَّابَ مَالَّهُمُوا ببهم زتيرها ف كردياً اكتم تلك عدويك لَعَلَّكُ مُ مَجَّنَدُونَ مَا ذَمَّالُ مُوْسِلُ

مبيم غمر ككاب وفرقان ديا تاكر تم راه یاب مها دربا دکره میپ بمدسط نے انجابی سحكا لمصادكرانته في بجيرًا باكدابينا ويظم كإلى ليثرمًا لَنْ كَصِيْرِهُ وَهُرُدُ وَلِيضًا بِ كُو دلعبى انسيره نبعل سنرتجيزا باليسيسا دواس كى يمتشكه) قل كروبه لمسائد لفاست بروردكارك فزديك بينويهي خداغم بإبني جمت

كصانتلوط آيا جيك معاقد برخيرل كهف والا مريان يجامعا وكدومين فيمنى سيكام تهادئ م منت كرنصرين كميفواليه نسي مبتك ملاكو كلي طور يرد بي مزاسي \_ ا وراً وكرومب شكا الرسبي من ألام و بي لس مع المام و واحت ساند كا د ا در مدانه رعيادتكاه كروانه ببرجك وألمر ادرياً دكرة مبسم مصلف بي قام كم لته بإني أنكا توم نے کما اپنے معاسے بیٹر رہارہ... اددادكروببقم فعكا لمصحف كيشم ككلف بر

وَارْقَعْنَا وَحُدُا هَانِهِ الْقَرَّدِيةَ كَوْكُوا مِنْ الْحَدِيثُ شِكْتُمْ رُغَلًا وَاخْمُدُ الْمِالِ صَلْعِيدًا اللهِ وَاخْرِهِ مِعْمَا لَعَلَا مُوسِى لِفَرَّمْ فَعَلْنَا اخْرِدِ بِعِمَا لَعَلَا مُؤسِى الْمَارِةِ وَفَعَلْنَا مَا وَالْمَا الْمَا الْمَالِقَا لَهُ مُوسِى الْمَارِةِ وَفَعَلْنَا مَا وَالْمَالِمَ نَامِينًا قَالُمُ عَدَوْمَ وَعَمَا وَفَعَلَا وَفَعَلَا وَفَعَلَا وَفَعَلَا وَفَعَلَا الْمُعْتِ

إلغونيه للقوم أثلقط كمنتأثم أفأسكك

بالجفأذ كمثلا فيغل فنتوجزا إلى بارتبكمه

مَا فَتُنْكُوا لَفُشَكُ لَيْزَا لِكُفْخَدُ فَيُرَاكِكُ

خَ إِنْ الْمُؤْمِّةُ الْمُؤْمِّةُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْم

هُ التَّرَابِ الرَّحِيْمِ وَإِذْ تُلْلَثُمُ

المنسل أن تومره كلف حتى الركالله

امدأ دكروجب وئحان إناقام مسكا فدلي

كلفة ذك كميل كم ديا جا بن لف كاكا وْ

بم معلم الكراب مساعدكا الله كان باد. امديا دكر دوب نم نے اكيس ان اد ڈ الح سي تم اس كمايسيس حكميط والتيظاير مرسف

مالاتنا بونم ميبايب تغدبهم نركما لمصرد فتولئ کفیس (دو تھے رہے ہوم مینے کے قزاق موں) ادربادكرد حبسم في ادائل سع مدلياتا -

كرفداى كاحبا وت كيجرا وروالدين كصابي حى لوكىجىيە -

ادريادكر ومبهم نرتسع مدلبا فناكرلني عبايو كاخون بمجيوا ورندانبس اين لبتيمدل سينكاليو

مِنْ مُنه نَا زَامِكَا امْدَعْ إِسْ يُكُوا وْمُحِقَّدُ مِيرِمِي لَمْ ليناع تيون كوفل كعفهما ورايضي سداك گرده کوان گابتیول سے کا گئے ہو۔ لانعثبه فن والكاست وبإ لى إلى بن إخساناك مَإِذَا خَنْ نَامِيْنَا كَكُمُ لاَ تَشْغِكُونَ

وَاذْ مَا لَ مُوسى لِفَوْتِهِ إِنَّ اللَّهُ بَأَلْكُورُ

اَنْ مَنْ بَعُمُوا لَهُمْ مَا أَوْا أَتَعْوَلُ مَا لَمُعْمَا

واز تُعَلَّمُ مُنْفُافًا وَمُنَّا مُنْ مُنْفِئِهُا وَاللَّهُ

مخريج تأكننت كتكفؤن نغلنا اضريبه

مَاذِ ٓالْحَانُ كَامِنْيَا قَ بَنِيَ إِنْمَا يَكُ

كَالُّاهُوْدُ بِإِللَّهُ ..

رببغضِها...

رِهُ الْمُكُلُّدُ وَلَا تَكُيْرُ جُزُنَ انْعُسُكُورُ مِنْ دِيَا دِكُفُنْ عُرَاثُورُ نُعُرَمِ آنُنْهُ نَنَهُ كُوْنُ ثُمَّا لَنَكُمُ هِٰ وَكُا يَتُعَلَّوْنَ الفشكم وتنحز يمؤن فكربقأ وشكام مِنْ دِيَارِهِمُ الأبيّ

( ۱۹۹ - ۵۸ نقره )

دي<u>ني مندم الآاً اين بن تر</u>ومكرا في الليها الدمرمكركس دكم متقل وا تقر كننبيرك لي الكياب يوكول معربيس محن كمن عددواذ معنى وَاذْ مَا لَمُوسَى لِلْغَيْمِ إِنَّ اللَّهُ مُؤَكِّمُ فَكُنَّ مُنْكُبُكُمُ البِرْة اور مَا ذُفَّتُكُمُ مُؤَكُّمُ أَفَا ذُكُّ تُعْرِفِينًا مصدورالگ الگئینتل و افغات ز المه ما نی طوالسند سے بچھے کے لئے ایات كوننل كرفيس م فرمره في كلوس مي بركابت كيث بيت بعتبه مقسل كومذ في كرديا

مى خال قبل كرفيب إذكى مذكره إلازمت كم ساتة اكب دورى وعن

ترميب واقعرك م بالفاظ رگرم خال كى روسى ترتيب دا فقروه مزموني فياسيم جديا فى جارى ب عبر كين فالنس الديمروز الغره كاذكر بدنا بالمت كيزكد يهياكونى

واقعه بمدنيأب نتبختبقات مرنى وربيال معاملوا لما نظرا تأسي فبسنوا فعيك فكرس بيك نديع بمقين كا ذكر ملتاب ادر بجروا فعدلا با تاب حالا كرزى لهر وكالمكم

أكر فرنج تقبق كحطود ببه خواس بعدي مونا جامية إدر يسلي ففس واقعه ذكري الأنا مېىھىنغا اورتىيىب يە*ن مې*نى چاستۇمى<sub>ق</sub>ە

وَإِذَ فَسُلُقُمْ نَعْسُا مَا ذَكُ مُ مُنْهَا وَاسْتُعْمِرَ مُ كَالْمُنْ فَمُ لِلْكُمْوَنَ فَعُلْمًا لُوسِي اَسَ يَعْوَلُ لِقُوْمِ إِنَّ اللَّهُ بَالْمُرْكُمُ إِنَّ اللَّهُ بِإِنَّا لِللَّهُ بِمُعْضَى أَضَّا إ

النَّخِيَّنُ مَا هُوْ وَا مَالَ احْدَدُ بِاللهِ اللهِ الْمُ اكُون مِن الْحَاهِلِينَ مَالُوا ادْعُ لاالله

يُرِينُ لَنَا كَاهِي قَالَ إِنَّهُ كِيفُولِ إِنَّا كِنْهُ إِنَّا أَلِمُ لِلْمُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللَّفَ فَا فَعَلْمُ المَ مُوْمَرُونَ مُالُوا أَدْعَ لَنَا مُرْتَكِ يُبُرِّينِ لِمَنا مَا لَوْمَها قَالَ إِنَّة

يَفْنَكُ إِنَّهَا بَعْرَةٌ مَعْ لَهُ فَارْتُعْ لَوْنَهِا شَكُ لِنَاظِرِ مِنْ قَالُمَا ادْعُ كُمَّا مُعْتَ يُبِينُ لَامُاهِي إِنَّ الْكَفِيرَ تَثَا بُرَعَلَيْهَا كِإِنَّاكِ شَاعُ اللَّهُ كُمُهُ الْوَكَ قَالَ انَّكُ يَعْتُلُ النَّهُ الْفَرَةُ لَا ذَلُولُ نُبْرِيلُ لَا يُضَا وَلَا نَسْتِفِى الْحَرَثَ مُسَلَّمَةً لَّاشِيْنَةُ فِيهَا تَالُوا الْان حِيْمَتَ بِالْحَقِّ فَكَ كَلْحُوْهُ الْوَكَاكُومُ الْكِفْعَلُونَ فَ فَضُرِبَ مَبِعْضِهَا خَيَّ الَّذِى ثَمْلِ كَذَا الِمَصْيَحْبِي اللَّهُ الْمُؤَثَّىٰ وُبُرِمَكُمْ آياتِه لَعُلَّكُ يُعَقِّلُونَ " على كلم يركه إذ كاعم مستعال دربان وافعه كي ترتيب كاقتفله يكم ذبح لقروا وفيل لفس كوالك الك وفيقل واقعد فزامد إبطث اورد وفد سك وكر كى صلون مدامدا كالدافي مبلئ ، سمال مرسكة ب كر ذيح لقره كي حكم كى اكر معلوت نبیں ہے جدم طور سے بان کی جانی ہے ترمیراس کے علاوہ اس کے ذکر کامیاں کا موقع ہے، ذبل میں مم اس مدال کوحل کرنے کی کوشش کریں گے۔ ذبح بقره كحه ذكر كالبحر موقع برذبح بقره كاحكم ذكوصها اس سي بيل الدلعدس بي مر مقع ادراس كامنا كي نقعل ميان كي بنت سي ثنائيس فرك كري مي إمعال مي التركم مسي طالغف فياق كرمالدكيتي مي مبلام ذاتحاء اس سفير بات قري قياس سي كركائ ويكري كامكم بنبي بطدركفاره جرم كدد إكبابوا دراس برانهوك مفرت مینی سے کما ہوکہ آپ ہم سے خاق کر رہے ہیں کا اِکماس جم پر کائے وی کرنے کا حکم مدرد میں اس مل کیا ؛ ادراس کم کنمبل سے بیٹے کے لئے طرح طرح کے

عط وصنطب موں انیا مونا لیبینیس کے کیونکہ قدات میں گنا و موجا نے رکٹرت عدد كالقراكا فكم فناسيد واللينان كه الكه دوا بك مثالين ذبي بيم نعل كشيقي

و میرتداس بل دبغر، کوم اعت کے خیبے کے لگے لا اور ارون اوراس کے بیلے

لبِے انخاص بل کے مربر کھیں ا مداس کوخا دند کے روبر دجا عنت کے خیے کے

مدوا زمے پر ذریح کیا وراس بل کے حرف بیں سے کچے کے ادرا بنی انگلی سے قربان کا ہ کے سینگول میرنگا اور اِتی خون قربان گا د کے بنچے ڈھال نے اور نواس کی موسب

م بی جراس کے بیٹ کر حیبالے والی ہے اور جربی کی تعبلی کوج کیلیجے کے اور ہے اور معندں گردوں کوا وروہ تبری جوان و مرنوں بہتے لیے اور قربان کا ہ ہرجلا اوپیل

كاكوسنت اوراس كي كها ل وراس كاكور با مرخير كماك سع حلاي سلعة كوينطاكي قرانی ہے "

امی! ب میں آگے چل کرلیوں رشنا دہے ۔

مداورة مردوزا كيم بل كوكناه كى فزبا فى كے سام كفا كے كے واسطے ذريح كام تولات كى مُدكوره بالاحوالول سع معلوم بواكد بن ابرائيل كے بيال كذا و ك كفامص بن لل دبقر، فربح كرف كا دمنتو رضا اور خاليًّا اس كى ابندا كدساله ربيستى ك واتعت مدني اور كائة ذبح كهنه كاس ليمنكم ديا كيا كدكائ كا و محتبنة إفظمت

له آیات (۱۱-۱۵) باب ۲۹ خودی سنگ آیت ۲۰ باب ۲۹ خروج

16

چمعری نغدگ میں ان کے اندو مِاگزیں مِرگئی تی کل مِلسنة خیزاس لئے بِرُحُم مِلْگیا۔

كوبيدى قوم كى جانب سے كرما و كيتى كے كن وكاكفار و بحوم استے او منزيند اسس بر

قردات كى مذكوره بالاح الجاست ببراويخ وسوره لبقره بي جال اس كا ذكريها اس سه او برنی امرایّل کے جرائم کی ج فہرست درج سے اس بی گرسال بیتی ام الحج فلم کی حيشبت بيرم بي كوئي وجربنين منه كوذرج لفره كاحكم بني اسرائيل كمه تص بلعد كما و جرم (گوسا لدریستی) کے نہ ما نا جلے جائم قرائن سے اس کی<sup>نا</sup> کید مرد ہے۔ ام بم قالمنس ك وافعه كم تعين كريب كم نيزاس ك ذكر كي معلم عند بالنظير. فل نفس كه ذكر كام وقالتع كه ذكر مين لفنس كا ذكر ذبح بقره كمه بعد يم اسبه - اور مرقع ادراس كنة كالسمان المعدر ول قرآن كعيد دبرياله ما فالم كراب كمم ان كفطف بهجن كيسعت ابني عائبول كاخون كمدني بيباك فخف اوروجون موطلف بة قاتل كى راغ رسانى مير بيدا مننائى بى نبين برنت محقد مكيكمان خرن كم تركمب (مَا لِلْهُ عَجْرِ جُمُّاكُنْ مُتَّمَوِّكُمْ وَكُنْ كُمْ وَلَيْ فِي الْجِدَاكِ مِرْسَبِهَا ما تَعْدِ - كَراكِ امرائيلى كاخون مركبا باس ريسنفي مجرانه خاموشي اختنيار كي نووقت كيميغير واعداگر مصرت موسى كع موركا وا تعييب فوخود المنبى فدود البليك بني امرايل ميس كس إدسف نغتيش ريا بعاله اورتحقيقات نثروح بهدئي اورقا تل كامراغ لك كيامد اس بتدرات كا قا دن جارى مدا، ايسام نا تفاكم از سرندسادس سني اصرائل من ندكى كالهردد والتي اويرسي سبخطره سيمعنون وامول ميسكة بسوال مرسكة بع كاكر

يسيحب مكم مفندل ببضرب مگانی گئی اورو و زنده برگیا یکین بات بیر رنه بس

ہے کیکہ اَضر کھی اُن کھیے ہے ایس آل کا مرجع بناویل فرکر تفق لہے اور آلام جع نفس فیر تفقد ل سے بعنی جرکس ریٹ مرجو اور قومی قرائن سے اس کے تاتل موسے

کی نائید ہورہی ہواس سے مقندل رہنرب لگا ڈیعنی اس جِرب با کروء چا نبجہ و تغتیب نٹروع ہوتی ا درقا کی کامراغ مگ گیا ،اییا ہونا تھا کہ پیکا یک بچری عجات نی اس نیل حامنز لومونی د مروہ ہے کہتی لیسے زندگی نفیسب مودیمی اسی رام جالت

بی اسرابل جینزلدرنی دمرده کے مخی اے زندگی تفییب ہودی اسی برام مالت کے قالم مرینے کوزندگی سے نعیر کا ہے اور قانون قصاص کے نفا ذمیں لوگوں کی زندگی

کا ہونا اوراس کے اعلام انے کوموت سے نعبیرکرنا کو ڈی نئی ادیفریب نعبیز نہیں ہے سال

اور کی میں اس طرح کی نعبرات قرآن باک میں مرج دمیں ، خود اسی مورومیں ایک میک سے ۔

وَكَكُوْ فِي الْفِصَّ اَصِحَيِّزُوْ كَيَّا أُو لِى اوزنا فدن فضاص مِن زندگ ہے لے اہل الْکُلْاَ بِ لَعَکْ کُمُ مَنْ تَعْقَدُ لَکُ الله، بنزه وَہُنْ اَکْمَ مُنْ قَامِر مِا وَ ﴿ ﴿ اِللَّهُ مِنْ اَلْ ایک دومری محکم بوں ارتباد ہے۔

مِنْ أَحَيِلِ وْلَاكُ كُتَّـِنْ اعْلَىٰ الْمِينِ بِيمِ نِهِ اللَّهِ بِينِومِ عَالِدُ وَإِنْهَا كُمْ

مَنِيُ إِسْمُ إِنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ فَتَلَ مُفْتِدًا ﴿ جَرَى ذَلَى وَالْمَ مَنْ كُرُو إِلَا بِيَ الرَّفَتِولِ

ككافأ متك الأاس جبيبيعًا ومَنْ زمن بركبي طمع كاشا دمياياتها) وكرياس ف سب كوفل كرد فأ اميم في كوفي تنزل كدنه آخياها فكأنأ أخمالنا متجبيعا دلينا المخشاص لدليا كرديا قركوا بس غصب الأبد داس الده كوزنده كرديار وتيجية اوبركى ان دونوں ابنوں میں سے پہلی آیت میں فانون فضاص کو زندگی فرار دیاہے بعتی فا تل سے نصاص لیے بیٹے بس زندگی ہے۔ حالا کرفیل اہر زند كى نهبر مكيدا كيت فض كى مدت برتى ب احده ورى أببت بين ايت شامت سے ایشخف کے ناحی فل مرمانے اوراس بیضاص نہ لینے کو بدری جا عست کی موت کے مراوت عظرا یا ہے اور اس کا قصاص کے لینے کوسب کی زندگی قرار واجعه اس كارا زبرسے كرامن كا فيام ما فرن كے أما ذريمني سے اور حب فا فون عمل ذرے تو پیرزندگی زندگی نہیں ملکی ت ہے اور جماعت زندہ نہیں ملکہ

مردونك رنده مع راكة أصبت مكن الله والدا وَعَلَاتَ مَن الله عَلَاتَ وَالله الله عَلَى الله الله الله

بغثيرنكشس أونسادني ألأثن

كمى كمخلل بصانيا المحريكين كي تمااور ز



ره عراف کی ایا



حَسِيالتُسْوُعِوَآخَنُ مَا الَّذِينِ ظَلَمُوْا "الأيدره،) كَوْت لَكَ موقريب التزممان تقرآن ميراكب نياخيال مبني كالكياب ملكن متصطال مربعت کا جوخیا لاس باب میں ہے وسی حواب ہے قبل اس کے کوسلف کے خیال كَنْ رَجِهِ فِي كَيْ مُصِّنت بِم إنجام دير مناسب موكا كرَرْجان لفرّان مِن حِينَ المنسُ كِياكِ ہے اسے اجال کے ساتھ سامنے لادیں اکھ ل حقیقت کے مین سے نبی سرانت ہو۔ جن ساحب وتفصيب إمطلوب موه رساله مذكورك جولاتی ! اكنو بيسكانك مُركم محموعه اس ابیت سیمنعلق رسالد ندکور کے صفحہ ۲۷ کا نشریجی نوط ملاحظہ میر اس آیت سیمعلوم مماکرال تنی می تدینم کے لوگ موج دیفے۔ ایک وہ جرد مطاقے سے

سرره اعرات كي آيت فَلْأَلْسُتْمَا ، ذُكِرُهُ البِيرَانْجُيْدَا النَّيْنِينَ يَهُ وَهُ دَ

بحكام الئي كى خلاف ورزى كررسے تختے دوبرے وہ جوخود تدخلاف درزى نبير كرري عقد مكراس فعلات ورزى كوخاموش كحسا فد بينظ كربيرد يسيم تق -ا ود المحدل سے کھتے ہے کہ الکی عنوں کو لمصبحت کرنے سے کہا مال ہے ، تمبسر ہے وہ جس كى غيريث ابيانى صدودا لله كى اس كلم كم كم للسب حرمنى كوبروانشت ندكرسكتى عنى اوروه

اس خال سے لیکی کا حکم لہنے اور بدی سے دوکنے میں گروم بھنے کو ننا بروہ موم وگ

ان کی صبیحت سے دا و داست برا مبا تم ادراگروه راه پالت نداختیا رکزی شیر

عبی ہم ابنی مذنک فرض اوا کہ کے مغدا کے ساتھ ابنی راٹٹ کا ٹیوٹ <sup>میش</sup> کرمی ہے۔

اس صدين مال برحب المدكامذاب الرستي برأيا توقرة ن مبدك المهاكات

تینول کرویوں میں سے عرف تبسرا کروہ ہی اس مذاہیے بھایا گیا کیز کراسی نے مغدا

كحصنورا بني معذرت مبني كرنے كى فكركى عتى اوروى نفاحب سفے اپنى برأ سن كا

نبرت فرائم كرركما نفابانى دونول كروبهور كانتما دظالموں میں مواا درمد ابنے

جرم کی مدناک مبلائے مذاب ہوئے "۔ اس کے بیتیاعت کے اس خال کی حسنت سے

انگار کیا گیاہے کو نمات پانے والے دوگروہ میں اور بہ ناب کرنے ک کو سنسنل

كَيْ كَنْ بِهِ كَهُ مَا نِهِ بِي فِي وَالا إِكْبِ بِي كُرُوهِ مَا يسوره الْعَالَ كَيْ ٱلْبِيتُ مُواْلَفَعُواْ

فِتْنَكَةً لاَّ تُصِيْبَقَ الَّذِن بَيَ ظَلَمْ لِيُوْمِنَكُمْ خِاصَّةً اللهِ اوراك مديث مع

ملف بي سيعض مفسري كالمي خال تعاكر المعظمون فوماً إلله

اس خال كومشدكا كياب-

عَبِيكُمْ الابهُ كَفِيهِ ولِلْكُرُوهُ كَا مَهَا زَطَالُمِ فِي مِهَا اور كِسس كامبيء بي ما ل بهُما جذظا لمين كاج الكبن ببديس النعل سفداس خيال سع دجرع فوالياتنا بامدهبرر

مفسرين كى اس دائست، تفاق كرايا نفاكه اس كامثا رظالمه ن مين بكيه تجيبناً

الَّذِيْ مِّنَ يَنْهُ وَيَعَ عَيْنِ المُشْتُوءِ مِي ومِعِي وافل ہے - سمال مُوسَنَا ہے كم آخر وہ كيا

وجره بب بَن كى بنا بِهُم حمور كى دلىئة يم يحتيجة م كباح بوربيت قربنين مهرواب ا

نهبي ب كبونك بم نوا ورُعني كرك بدنام بين مكيهل بربيع كواس إب بين حق

صواب انہبر کے ساختہ ہے اس گئے ان کی رائے کی نا تبدکرنا ہمارا انوانی فرضہے۔

ہوتی تزم خرور کیم کر لیستے لیکن اس حبیث حرب آیت مذکورہ کا مائزہ لیستے ہیں

توبجزر المجينا الذِين يهجون عن الشَّيْرِي كم مُريْب كما وركو في تفظاميا نهيں

ملماً جسسے ا*س شبر کی گناِ تَسَن* بھی کل *سکے ک*وم کھریُعظمدَت فَدُمَّا یِسْرِ جُہولیکھے۔

ٱقْرُمُعَذِّ بُهُمْ عَذَا بًا مُنْدِرِ بُدُّ الكفوالالاتمارظ الموريس مها اور كس كانما

معتدبین فی السبت کامها بیکس اس کے بہت سے ایسے فرامن ہر حن سے

ہ اس مرکی طرف رہری ہوتی ہے کھی طرح برگر دہ دوسری فسط کے عذا <del>ہے م</del>حفوظ

د؛ دلقرل صاحب ترجان الغرآن ) ای طرح میل فسط کے مذاہیے بمیم معنظ دیا

كَنِيكِهِ أَخَذْ نَا الَّذِينَ طُكُمُ الْعِبَلَ الِعِبِينَ مُكَانُوا لِيقَسُّمُ وَكُانُوا لِيقَسُّعُونَ مُك

كمريدم بالطالموا اوركفي مفودك سان لأكون كم والمريز أن دبى كالى

محترم صاحب ترجهان لفرّ آن كى دلت كى ما ئيداً كراً بهت كيريا ق ومبا تى سے

بے وبلے دھر تے سرس کے احکام کی بے ومنی کردہے تھے احد کم فی نزينه ايانببرص سيرسمها جاسك كران والممين كملة تخفظتك تعوما إللم حهد كهم" كين والے كروه كامي شركت ب اور اگريمي اس مي شامل بن تو سمال برہے کہ ان کافلم اورنسن کیا ہے اوراً گرخامرشی کی بنا پر دھتول صاحب ترجبان القرآن) إن كاشالط المون مين مهدا لوكو تى وحبرنه بين كري وتسط كے عداب مین نوره تا مل مانے جائی اوردومری تنہ کے عذاب سے انہیں بری فرارویا مائے، اگفا لم کے درج میں فرض کر کے بیلی قسط کے مذاب کا انہیں تق ملمالیا ما كمة م ينولېردوررى فنطك عذاب كامورد مطراني بين كيا انع م التقنيه بعنى بهبى فسطك نداب كى زويس توودة كشف اورد ومرى متم كم هذاب مے مغوظ دہے اس برکوئی قرینہ منیں ہے اسبھی سی بات تو بہہے اگر وہ ظالم بن زظالمبن كاجراً ل موا ومي أن كالمي بمنا بإسطة ، وونسطول بين ظالمدى برد وزن كالفاظه اياسي معلم متمام ) أكرمناب في م تذبيراس كى زدىب انهب معي أنا بإسهة كيونكر ليظا لم مِيرِ البيغف كميكنا ہے كرأبيت كاس كيف و المجتنا الله في ينهوي عن المتكوفون عن المتكوفون عن المجتنا الله في الم الفاظسة ذبي علوم موتامي كرنمات موت النيس لدكو كوم وفي حنمول ف

الفاط سے وی عدم اور ہے ہو جا سے مرحب میں مدوں کے میں مبد مرحب کی اور اس سے رو کھنے میں مبد مرحب کی اور است رو کھنے میں مبد مرحب کی اور ابنا ہے معلوم مرتبا ہے اور فالعظ عمنی ابنا ہے اور فالعظ عمنی است اور فالعظ عمنی است کے دوبال مراب ہے اور فالعظ عمنی ا

والسل كلم المصيد بم لكب ما لا بمراك بين كيه كذا حرب التكوي من ومي مةل بي جران كى اصلاح بي مبرو بهدكيك تفكس كمشق ا وراب مزيدا ن سك افهم تعنيم من كوشن تضبع او قان نفس كرية عقراد ينب كو في ان كي اصلار كملة قدم المطأنا تومل نجرته كفته كروبدا دكوشناف سركيام ل إلبقة أر مهاحب تمطان الفران والكينيت كريفيت كييف كإمال اوربروا تعرب كحب کوئی واعی حی کسی جاحدت کی مهلاح نہ بری سے ا پیس مومیاستے اور کسے تجربے سے ینین مربائے کواس جاعت کر محبا نا بجا نا د حل ہے نداس کے ملے مناسب

ہے کہ ابیی جاعت کو جید ڈ کرووری جاعت بیں کام کسے امناسب ہی نہیں مکہ

ضرورى سے كيينكرا بياعمل كرنے سے كيا فائد وجب كاكوئي نتيجه نر ہو ام نجميہ وِل كو مجي اس طریقتہ دعمت کی تفنین کی گئی ہے برامدیات ہے کرانہا ،کرم لے ابیوں كدا وداست براللف كي انها أي كوشش كي سي من سي كو في نوقع زعن ميكن اس سی پھی فراکھا رہنبر کبا مباسکہ ۔ کہ الیوں کے پیچیے وقت ضائع کرنے سے روکا تعیاہے۔اوربغمیوالم کو توبے تنا رمفا ما ت ریا ہے لوگوں کے بیچے و نت صرمت

كدف سيمن كالكياب اورنيز بعدك مالان سفاس كي نفيدين هي كردى له كا سبت كى يدومنى كرف والول كعرا مدين جرائ انون فقالم كالمنى -ومی ملک اللی يعبن جر لوگ ان كى افع تفييم بس ملك م شف مختران كى ايك نرسنى كمثى انهوسف كما فنا انبيهمجا نست كرئي عال بنبر ان برزمذاب اللي يؤكين

كوسه جنانيدوياي موا، ان كى دعوت وتذكير المكل ب انزرمى ا ورعذاب الہٰی کی زدیں کے مکن ہے کوئی بیکھان کے مذاہبے معفوظ معنے کی کوئی تشریح نبیر ہے ؛ فی ما دیاسے مکین فرائن سے ما ت طور پر ہوات معلوم ہوتی ہے کہ برگروہ امی ہے معذب نہیں ہے ایک بہنت ہی واضح قرینہ ٱيت الْفَكَا عَنَدْ إِعَا لَهُ فَاعَنْهُ فَلَا لَهُ هَرَكُونَا فِرَجَةً كُلُونَا فِرَكُمَةً كُلُونَا فَكُم اسطرت سے محدید آبیت ماسبن است فکا تسمع ما دکی فارید المجنینا ، الَّذِيْنِ يَنْهُوْنَ عَنِ السَّنْعِرُوَ اَحَٰذُ فَا الَّذِيْنِ خَلَهُمَّا لِعَِذَا جِبِرِبُيْسَ بِمَا كَا فَيْمَا يَغْسِيفُوْنَ "كَانْرِح وتغبيرسے بعني صلاح كى دحوت وتذكربر ووضع میں مذاب آیا بہی فتسط میں جرمذاب آیا تنا و دھیکے درجر کا تنا موسکا سے کہ ففروفا قركا عذاب رام مرجياكه مآسآء وحنحرأ مين قرمون اورجاميتون كو متلاكه ننهكا فالذن ہے اوراس كا ذكر فرآن پاك ميں تهبيت مماقع رہيے لكين حب اسسے انکھے ندکھلی موا درا ن کی مدیم بنٹی اور میرستی اسی طرح قالم میں مو تزمذاب كى دوىرى مشطران بيزا زل بوتى م ذا در دوند ، مذاب كى بليل شط كازوبب احكام سبن كابيرمن كرفي وأفيهي أستراس بروور اور ترب كاكوتى قربينهم جردنبين كرمذاب كى ميى قسط كى زوبين مُعَقَتَ بِرَبْيَنَ فِي السَّكَبِينِ كَمِيا تَوْافِهَام وَلَقَهُم كُوكَارِحِبِثُ سَمِحِيةُ والْحَامِيَّا فِي .....

اورد ومرا قرينه بيه كاخبلاك عذاب موسف كم وجره تباث كم

مِبِ ان كا انطاق كسى طرح يمي لمد تعظون فركا لله عملكم اومعن جم عن ١ ما شال ديد ١ سكت ولك كره م كمال رينس م راسيد ، عذاب بي ا نے کی ایک متنت یہ تبائی گئی ہے کم اہندں نے ظلم کیا دوسرے یہ کوفسق اس کے دگ در شهر میں رچ ، مح کیا تھا، ظاہر سے کو ان دو فوار براغمیوں سے در کہ قر نَعْظُونَ تَوْمِأَ لِلَّهِ مُهِلِكُ هُمُ أَوْمُعَدِّ بَهُمْ عَذَا بَاشْلِ لِيُّ كَف ول كُروه كامان باك معلَّم من اسب، بدادگ نيك بين، نيكي اور بدى كاشعمد ريكي بين توموں اور جامنو ک رفع وخفص کو مّا نون اللی کے تحسنت مفتو کرنے ہیں نیز كدرة مي كوبركو في مدايرسبده جاعن سے اوراس مُعَتَّدِبَيْن في السَّنْبَتِ کے احمال سے بوری واقعبیت ہے امراس واقعبیت کا مارسنی سائی با تبس نہیں ہی ملکہ خود اس فے عملی میدان میں کا مزن موکرا بہیں مدود الشركي ہے حمنى سے روكام، اور إر إ روكاب ادري عاجز أكر بيني كن سے اورا نہيں خدا کے دالک دیاہے صراح ایک ٹاکٹرکسی فرمن مربق پر اسپنے نخر با ت مرت کرسے لیکن کوٹی فائڈہ نرمواور الیسس موکر میٹیر مبائے ۔ مثابک اسی طرح اس كره و منه اكن تخاك كوسنش كرك دكيدايا تفاكه اس مي سدهر بنه کی فرا بھی ملاحبیت ہاتی ہنیں دسی امراس کھ لئے کوشش بریادہے ، نیر ان كه اس ففرو الله المه لكم المع المع عَلَم الله الله المعلم عَلَما بالسَّفِر تَيلًا "سع يريم معلم

ہواہے کہ و کلی طور پر ایکسس ہرا تھیب مذاب لئی کے بھرکنے کا انہیں انتظارتنا ائهر سفارني خفيفت مبين تكامورسه وكيدا القاكريه ببارهات شفان بلے گئ ا درآج جیں ترکل عذاب کی زویس اُٹے گئ رہی ہے اِ ت اک حدودا لنتدكي بيعة مني مهست مهيث دبكه كرمام من رمنا جرم ہے نووا قعیب ك منكرر بكبير فرنا بهبت برا جرم ب ا مرتعا و ن على لائم كم يم معنى ميكيب سوال برہے کوکس نفظے بیمعلوم موردا ہے کرا نہوں نے سروداللہ کی ہے حرمتی کرنے والوں کے فعل رہے کمبرنہ بس کی ا درمجروا نہ نمامرینی اختیار کی ، ہی وعوی باكل بية شرت مع لهين المنجينيا المنوني كينهكون عن التشوي مي دونون گده ، د<sub>ا</sub>خل مین فرن ان در ندل بیرصرت به نفاکد و ، کوک حبرال منتی کی مهلاح بین کمنشنش کر رہے گئے ووا نیا فرص تذکیراواکر رہے گئے اوراس وفت لک ان كى اصلاح سے كلى طور بر ابيس نر مختے - حيانجية كعكم مُم سَيَقَوْن " ك الرائد سر اميد كي حياك ما من كل دمي او دجو لوگ بيكه رسي من ك انهبس مجد نے سے کیا حاصل وہ ایا فرض تذکیراواکہ میکی گھے اوران کی ملاح یذبری میفطعی ما دیرسس کفتے اورا نہیں نداب ا نیا ایک کمحدا ن برصرت کرنا كوا مائقا ا در ندمهي جاستے تھے كم كوئى دوسرا ان برنخبر ہركرے كيونكر انہيں اس جاعت کے متعلق لقیب نفاکہ اس کی بھاہوں میں دنیا کی مرحزیا ننداس ورو کھیے گئی ہیں کہ وہ ایسی ابتریسسن ہی نہیں سکتے حجاس کی گذاتوں برر

الثرا ملايول حياني تمتيج ومي مهمانس سيدييلي كانسر لنحانب بمطلع كرويا تغارا

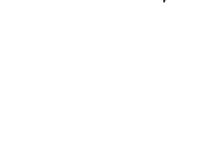
يركم تذكير مرائعة تذكيرنيا تجست فطع لغامهي وموت مي مركم مرمها مياسفة يسمي بنبين مصلح كمسكة حالات او مفاطب كالمائل نيزنا ثج برزكا و ركمناهج فروري ه بلکرمالات کے تقامنات ایک جاموت کومید وکر دور ری جاعت کوخطا کر العص وفسنت ضروری بو اسیے ۔ عَالَ كُلام بِيكِ الْمُدَلِّعُظُوْنَ تَوْتُ إِللَّهِ مِنْ لِلَهُمْ الْمُعْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ صدودا منته کی کیے حرمنی برمجرانه خامرنتی اختیار ته برگ کوره عذاب کی زید میں آ آ بکیان کا ایساکت ان کی اصلاح سے ایسی کی بنا برضاء آبیت کا ہلدب **پ**کا د بکا د کرکه رهٔ سېصه که ان کی به ما بوسی بورسې نرفتی ملکه غرار نخه کا بخه کارند مخې جنار نید بتير مراهبي دبيابي مبيا النول ن كما خاتر بجيراس جا هت كالتايظ لموس میں کیوں کر موسکتا ہے ا مرعذاب کی ز دہیں وہ کیونکر آسکتی ہے ، ر ہ گئی سورہ انفال كي أبب مع وَأَنْعُوا فِتُ نَدُّ لا يَصِيلُهُ إِنَّ الَّذِينَ ظَالَمُوا الله (٢٥) تو خدانے چا ہ قرم ہاں سے کسی مرفع رہے بیک کریں گے اور تبا میں گے کہ اس کا ده مفهوم نهیں جو لیا عامل ہے، روگئ حدیث تو و و اپنی مگر بالل صبح ب كيكن اس أبيت كي تحت إس لا ماميح نهيس كيونكر وولي ما لانت کے نے سے حب سوسائٹ اس درجے بگڑ مائے کرمنکر بریام طورسے لوگ مجرا نہ ئا موتى اختيار كولى اور ككرك خلات اوازا كان دوالا كو له موريا ل تو

,00

صده ما منڈکی بھے وہن بڑکر کے والی ایک جماعت کے موجود ہونے کا صاحب ترجان الغران کو کھی اعتراف ہے بھراس سے اس امر بریداں کھی کم استدال ل

····

ہرسکتے ہ



تفسيراب

مَا كَانَ لَنِي آنَ يَكُونِ لَكُالْمُ لِللَّهِ مِلْ



· "أيات كما كَانِ لِنَهِيّ أَنْ مُلْكُونَ لَدُاسُلِي حَثْمُ لِمُنْفِينَ فِي الْأَوْصِ

تران بديك ايك طالب عم لين كرامي المرمي تحريه فرات مي .

تُرْمُيُدُ فَنَ عَضَ الْكُنَيَا وَاللَّهُ مِي مِنْ الْآخِرَةُ وَاللَّهُ عَزِيْزِ حَكَمْ الْوَلْا

كِمَا َتُعْمِنَ اللَّهِ سَكِنَّ لَمَنْكُلُمْ فَيُهَا أَخُدُ مُ عَكَا كُبُحُطِيْنِ والعَالَ، كَي

تأوبل مين حوروايا ت كمتب تفاسيروا مادمين بيرمنعقدل بهيران سے معلوم

برتاب كرا تخضرت صلى الله عليدو سلعدا ورصحائة يومنكف وجره

قبل اس كركمة يات مسئول عها كرم يح اوبل كرم بنجر كى عاف مناسب

بركاكه وجره وتاب علوم كرايا مائ اكن فيقت كاسراغ لكلف مي أماني

سے قاب ہو آگی واقعد ایا ہی ہے ہ"

بم ، ج مده ، تيبر تغييرا ورمديب كُلكا بول بي ان آيات كے تحت فعل كُلَّى ہیں ان ریخدر کرنے سے قتاب کی حسب ذبل وجہیں کملتی ہیں۔ (١) بعن دوا إن سے معلوم مؤناہے کہ انخفرنت صلی المدولي و لم ف غزوہ بدر سے دینہ اکریت بہلام یرکا کوسما برکبارکر عبع کرکے اسران بدر کے بادے میں مندرطلب فرايا امخلف جانب مخلف مدائين أثين امداني اكرف في فرابا درك رسول الشرير ابني مي عزر وا قادب بي فدير ك أرمي و ويعيم عمل المائيم كالمعلقة اسلام مين وافل موما لين ليكن فادوق فإلم فضاس واست مصاخلات كياد دفراياد لي كيما مين ابيف اور ليك كاتنز نلي كرني عامية جانج الهول ن تمام فيديول كفل كرويت كامشوره ديا اوراس المرح كرملي ف عقبل كأكرون ادبس المدحز أعباس كى اورس ملاس كوج ميراقري عزيز سب تربع كرون اكركفرونشرك كربي بإسيسنون فيصعابتس ورسلا فرا والميان کال نصب مو آپ دصل الدمليك مم في اين ب با مان دوست مدا من كى ما ال مصديق اكريز كامشوره ليد ندول اوراس كى مطابق قيد يول سے فريس لے كرميداد ديا-اس زمل ذكرف بريمنابت آميز آيت اللهوائي ما كات لينيق أَنْ تَكُونَ لَهُ أَسْرِهِ حَتَى يَعْنِي فِي الْأَرْضِ نَرُدُدُ وْنَ عَصَ الدُّنْ اَوَاللَّهُ بُويْدُ الاجنت وكالله يخر بزيكي بالمراص كى وحبست بغير عالم مل الدعليد وم ومدين

يزدوبيه -

ا مِسَمَّابِهُ الْمَعْلِيَ يَمَعَلِت رِمِسَى مَثَّالِس لِيُهُ وَى النَّى فِي الْمَا خَيْرِا فِي الْفَا طَيْسِ تنبيبرى -وَهُوكِ لِمَا يَجْعِرَ لِكُلُّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِي الْمَا أَخَذَ ثُمْ عَذَا وَجُهُ عَيْطِكُ فَ

بنبنون قاب کی وجدی سے آیات ۲۷،۹۱ کے تحت منعزل ہیں طوالت کی ہج کے کے تحت منعزل ہیں طوالت کی ہے جے کے ایک کا کا ملاصد مین کرنے کہ کا میں کی ہے جے تعفیل مطلاب ہواسے کننے نافیر ہرسے ضعی جدیت کے سان ابن جربر کے طورت کی جائے ۔

قطرمندر البت ری بوسے۔ اب ہادے گھ دم ہی دائیں ہیں افران میز ن خکدہ با کانشان زولوں کو باہر ن وجراتسلیم کولیں ایمبران دوایات وا قوال کوجن سے پشان زولی نز شیح جمعت ہیں۔ انہیں اصول تحقیق بربر کھا جائے، کسان دا و کہلی ہے لیکن اہل تحقیق كدادك ببرار ملاف مياس ليفهم ان روايات كومو تين كمامعل في المنظيم ادراس كه ك جند مول مارنب كم انتقل كه تقيي الاضارم، -

اب: حذى ذلِقه بي كويروه حدث عصب منقلً وَالْ بُن الْحِدْدِي كُلْحَدِيثِ مُاكَيْنَاهُ يا اصرأت لمدكے خلافت ديكير فخصان لوكرو مُغَالِفَ الْعَقْدُ لَأَوْنَيَافِضُ الْأَمْمُودُ لَ

مرمئر جنب اس كانسبت اس محبث كامنواة فَاعُلُمُ اللَّهُ مَوْمُونُ وَعُ فَلاَ يَتُكُالُّهُ عَ تنبيرك اسك وادى عتبين باخبعتبرا الألي اعْتَنَا دُوْ أَيْ لَا نَعْتَبِرِ رَمَا تَدُوْلًا

ده مدین عمی قابل احتیار نبی**ن وج**سرمات تَنْظِرْ فِي جِرْجِهِمْ أَدْمَكُ فُنْ إِلَّا مِدِّوْمُ ادرن بره کے ملات مریا وہ مدیری جمکاب الحس والمشاجدة ادمهايتاكلنس

الله بإمديث متواتزيا احباع فطعي كم مخالف ٱلكنّاب مَالسُّنُخِ الْمُتَوَانِرُةِ وَ الأجراع التوليخ يَثُنُكُ لَا يُقْتَبَلُ موادميس بي اول كالمي كماكنوالشش مزم -

مَنْيُحُنُّ وَالِكَ الْمَاوِيْلُ الْهِ ام ابن جوزی کے کہنے کا منا بیہے کوسب فریل صدر تدل میں روایت قابل

اعذا رسمعبى مائے گى۔ ا- جورما بن صَاحَةٌ عَقَلَ كَعَمْلات بو -

۲ جوزوایت امول مسلم کے منافی مو۔ ب محسوسات اورمثنا برات کے مخالف ہو

م مهر مربت جرقر آن جميد بإمد بث منواتر بإ اجماع قطعي كمه خلامت مم اعد له فتح المغيث بحو الرسيرت

اس میں تا ویل کی مجی گمنوانسٹی نرمو۔ آنال میں نرمیں سرمیشر کسال میں میں کا ان کا مصروبیات میں کے اور میں میں ک

این مشرورات میرورات میرورات کے اختام میں مدینوں کے نوز کرون اصدار دل کے میرورات کے اختام میں مدینوں کے نوز کرون اصدار دل کے میرورات

مِ نِیصَ کے چنداصمل بیان کتے ہیں۔ چنکہ ان کے اورام این جزری کے معمولوں میں نفریاً نوانق ہے۔ ·

اس ك، ن كومدون كابيا ب ذكركنا غرضورى بدال ج

تعفیل کی ضرورت ہواسے ان کی اس نفسنیف کامطا لعد کرنا جہتے۔ ان دون دون نے ساقط الامتیار ہونے کے دحرہ میں سے بردو وجہیں ہو

امتیا ر نرم گی به دونوں اسول صما بر کے عہدمیا کہ سے عمد ل بین، الخصیص محضرت ما تشخص مدانیات کی محضرت ما تشخص مدانیات کی مدن سے مرک نام میں کا مدن کے دوران اس کا مدن کے دوران کا مدن کا کا مدن کا کا مدن کا مدن کا مدن کا مدن کا مدن کا مدن کا کا کا کا کا مدن کا کا کا کا

معت بیم کرنے سے انکار کروبائے ، اپنے اس دعوی کو مدال کرنے کے لئے دولوں کی میں انکار کر وبائے ہوگا کی میں میں ا کی میں فنالبر ہم ہا فنل کرتے ہیں ہیلے ہم و ، نثالبر فعل کوئیگے جن سے معلوم ہوگا کو صحابہ نے بہت اسی موا بات کا اس بنا پر انکار کیا ہے کہ و م کنا ب اللہ کے ۔ و من ب

، فی برن ۱۱) حصرت عبدالله بن حبایش مصرت عبدالله بن مرنز ادایعین صحاب سدوایت

م کرآب فرایا-کی چی و وری و فراداندای می ایک در در در منا

إِنَّ الْمُدَّبِيثُ مُعِدِّدِ مِنْ فِيكُلِو أَلْمُ عَلَيْهِ مِن بِالسَّكُمُ وَلَوْلُ وَفَصَعَدَ الْمُنْتِ

هُلَانِدِدُ وَكَافِدَةً وَدْدُكُ خُذِي كُلُ وَنِس ورك كُنّ الإجراس الله في كا

منطیعهٔ مدمین بین کرمزیع نص کما کی ملات منی اس کیے معذرت ما کشندہ ا نے اسے قبد لمبیت کا درجیرند دیا

صف ہو بیست در دیں۔ ۲۰ اسی طرح غزوہ بردیم کفتولین فریش کے مرفن پر کھوٹے موکر کا بیٹے فرایا: هُلُ وَحَبْرُ ثُمْنَ کُورَعُکَ دُکُتُکِ فُدِیجَتْنَا سنانے تیسے وصدی نتاہی یا یانا ؟

اس بصابر نے دا بک روابت ہے کہ صرت عرف نے ،عوش کیا یا معولات اب مردوں کو بکارتے ہیں حضرت ابن عرف دعیروسے روابت ہے کہ اسس کے

برواب میں آپ نے فروایا۔ ساانت میاکشم مِنْ چُمُدُولکِکْ تمان سے زیادہ نبیر سی مکت کیکن وہ

ما انتحرباً شهر مِنْهُ عُرد كُلِن نم ان صنا دو نه برس مَصَد لكِن دو لاً يُجِنْهُ فِي تَعَلَيْ مِنْهُ مَدَاب سِنْ صقام بير-لاً يُجِنْهُ فِي قَلْمَ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهِ مِنْ

حضرت عالمنشده مسے حب برده ایت با ان کُرمنی توانهوں نے کہا آب نے ہے نہیں میکر برایت او فرایا۔

إِنَّهُمْ لِيَعْلَمُونَ الْأَنَّ مَا كُنْتُ ودكس وقت بالنيس مانت بي كريم الم المتال المراحق ج کی کما تا دو کا تا۔ السك لهدهفرت مانش يخسف قرآن مبدكى يرآيت بإسى لعنية مردون كوابئ دحوت نبي مناسكة إِثَّلُكُ لِانْتُهِمُ الْمُؤَثِّى وَمَا ٱنْتُ مِيْنَهُمْ مِنْ فِي الْفَهْرِدِ - ادرنتروال كو (۱۳) ابید بی صرب این جاس سدد دایت ب کرا مخصر می اعمار مدا کو دد اد د کما دروق ابعی فیصرت عائش سے باکر دمیا مادی ای مواسم ف خداكددكيا فناصفرت مائشين لكانم فدايس إن كهي عبى كوس كرمير بدن كورو تكف كوف م وكف عب نفت بسكام و وهجوات اور بآيني رميس (١) لَا مُذْكِلُ الْانْصَالُ وَهُوكُولِكُ مَن اللهِ الصني إستير والكانون كوالية

الْانْعَادَوَهُ اللَّيطِيْدِ الْغَيِيْرُ ، صحدادر ولطيع خير -وم وكاكان لِينَيْرِكَ في كُلِيمة الله مسمونيور يطافت نبس كرواس عنيزلم

الموضياً أوْمِن وَدَامِ جَابِ م دى الرده كادك إبر كاكس اس طریع ا و دبست سی روایتی بیر جن کی حضرت ماکنند شف فرآن کے

خلات بإكرزديد كيسي بمسف فن طوالمت كى بنا برجيدي ثنا لوں بركفايت

ابهمودتنا ليرفعل كستهم عن سعدم مركا كمصابخ في ببت من وابر

كوخلامت عقل إكرر وكرديا-(١) حصرت الوبرريه وزف حضرت حدالله بن عبار السع مدميث بليان كي محمد

الخعنرن صلى منه مليه ولم ف ارشاد فرا يا كرص جبز كما الحجيد دسه اس كع كلف سے وضو و ط جا ناہے محفرت عبداللہ بن عباس نے کا اس کے توثیعن مجسے کم

كدمنديب كرم إنى مجي تعال ذكراب بيت حضرت الدبر يتنف كما المستيني حب بنم من مخصرت كى كو في صديت سند نو كها ميس مركه كرو (ترفدي)

ويجية صطرت حيداللدابن عباس ف مذكوده بالادوابيت كوخلاف اعفل باکراس کی ابت کیساعقنی معارضد کیا ہے۔

وبى مصرت عالت والمصاحب معديث باين كى كمى كولك ف كفور كىفى سەردە رومذاب مزناسے قرآب فداس كوكاب الله اورمننل كے خلامت مونيركي وحرسے فرلىينت كا درجه ندويا اور برآبيت باعي-

لاتزد وازرة وذيناخرط كرؤكس المجير والخاسط كار الم ابن ع زى د بنرو في صما بركم ادر بالعند ص مفرت ما تشيخ ك

اجهادات سے تحقیق روابت کے جرامول متعبط کئے میں وہ کہ ان ہی ہداہم للدعه أنبن مبريمي اكيا ليأكروه راجع جربعض دوايتون كوعقل إيض كتاب كد خالف برسف كى وجر مصالتيم كرف من الل كرنا دا بها كوان كمدوا وكف بى تفذا وكسنندكيون دمون اطينان كمسلط چندالي اس كايم يا ا

درج کمستے ہیں۔ معنرت وبارخ نے معرت ویو سے کہا۔\* إِنْفُنِ بَنْ وَمُكِنِّي هُلْمًا الكَمَا فِربِ مِرعدين واماس مجدفٌّ كُنْكَا دامنات الْآفِنِيالُغَافِيدِانْغَامِنَ مِعْمَابِلِهِ مَصديدِي نفيديكِ ج كرسفرن على فى تنان مي رالفاظ كسى سلان كى ذبان سے منين كل سكت / منف إس منة معين موزنين ف ابيغ نسخت برالفاظ أكال دميني . ٢ ميم بناري مي سيكر خدا د نر تعالى فيصرت أدم كربيد إكيا قدان كاستد سان گر کا تفاما فظ ابن مجرصیت خف اس کی نثرے بی فراتے ہیں۔ وكميتنكر على هنوا ما بمتحبث الات اسربيانسكال وادومة اسبي كمقديم قرمدل كحيجرآ ناراس وقت اوجرد بين شلا أقرم مِنْ آثَا مِالْاُمْمَمِ السَّالِفَيْرَكُدِ بَا إِنْهُوْمُ ثمد کے ممکا نان<sup>ا</sup>ن سے ٹابت مزا ہے کہ عَرِكَ مُسَارِكُمْ مُنْ الْعُكَانِي أَنْ مَا كُلْرَمْ لَمْ يَكُنُّ مُ مُولِظُمُّ اللَّهُ وَلِي عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ ال كه فداس فدر كميه نه كفي مبياكه ترتيب سابن مصفطا مرمز اسبحا وراب مك إمس فيُقْتَوَخِيْزُ التُهُ مِتنِيْ السَّادِتِ وَلَوْ كاكونُ حل ظا مِرنسها \_ يُعْلَمُ مُؤلِكُ الأَنِ مَا يُزِيْلُ هُلُهُ أَنَّا الأشكال دنع البارى الغرض بردوندل اصول البيع بي وصحائبٌ كه ومعبد سعس له كوم ذي ك

رهايات كم مانجف كا ذريعه مبرم برم و دواميت مجي ال كمعظلات بري منتي ف بلاده رعابیت استعرده ومعشرا یا اس کی آنیدین مثالیس ا دبیتیش کی جامیک مِي- ان كے اماده كى ضرورت نہيں تاب انہيں اصولوں برا بى روا يات زي سے آیات مستول عنها میں خاب کے خکورہ یا لا وجہ و ترجع مولتے ہیں کو ہم نے ان تمام روایات کو دحن سے عناب کی صور نین تعلق ہیں ) مٰلکوں فالد اصوالد کی کسونی برکسالکی افسوس کے سائند کتا بڑ اسے کر نز قروہ فرآن می کے معیار بروری انرتی بی اورز عمل می کے اسم وہ آیات اور عملی مرج دیم خ كرد و مخابول كه ملاحت بي ترتيب والعّل كرت بي -دا، نفس كمانب كعفلات بس-مناوندتعالي كابري تزريب كرربالت كيليج وه اليحاركون كاانتخاب كرنا بي جربرلا فلت كامل مهاكرت بي اس كنة وه جوكيه من كرت بي مضا م النيك لية كرنة ببيان كاكوفئ تسدم غلط داه بس بنبس المثنا فبالوزات تر ابینے فریغة کی امائیگی میں اس درح فلوکرمائے ہیں کہ خدا کو تعلقے کیا تھے تھے تھے تھے تھے مميث اميزعنا سے دول پا آسے اس تم كے ممبت امبرعاب فرا ك فتراحيث مِي بهت سراقع بهد بنظ لا يشميع مَن فِي الْقَبْدُد، إِنَّاتَ لَا تَعْلِيهِ مَنْ اَجْبُدْتُ ، مَا أَنْزُلْنَا عَلَيْكِ الْقُلَّانَ لِنَسْتُنَى ، مَيْ در الله عِمَّاب

منبر بكربايك كل بن افرى ك ما تذكنا يراً اس كرم الكون في ا ق ألات كودورس معانى مي الإسبع وكم طرح مى قرين قاس نبيل ليدي آيات مستولعهاين فابكابيونكافا ميح نبيري اسطة كرفزان كامتياد أإتاس كمعاص بماطاطري ١١، وَاصِابْرِ لِحَكْمِيدٍ وَإِنَّكُ بِأَعْيَدُنَّا رِلانِ الراكى يثابت تدم دم وتكريم بارقاكل يريم دم، عَالِمُ لُغَيْبَ مَلا يُظْمِرُ عَلَى عَيْدِهِ ام كاعلم فيست وه استضعيب يكي كانس المُ مَثَا الْأَمَنِ النَّعَلَيْنِ مَنْ رَسُولُ إِلَّا مُنَّا برا المجزاس كم حيداس غدما لت كے

يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ مِلَ بَيْرِ وَمِنْ خَلُفنه ليمنغنب كرايب اس كراك يجيمانط

كَصَّلُولِيَعْكُمُ وَكَ تَكُلُ ٱلْكُعُوالِيَالَةِ ميلا أسي كربرا ت ظاهر مرجائ كرابنون ديم المعددين درل سفائن دسي بغامون كوبندون في رس ) لَانْكُلِقَ اللَّهُ مداكسي كواس كى وسعت زياده كامكلف نبيرك

مذكوره بالا كانت سے صاف ظا ہر سے كرنى خدا كے اثاره برجانا سے ۔ المركع تمام حركات وسكنات منطا و دينفر مبين خاص كي گرا في مين بهرتي بين، اگر نبى فربعنة تأبغ وارسنا دبس غلوكرما آسے زاسے مسبت أميز تنبيد كے ذريعير

موك ديا جاتلي، إلفرض اكرني سے كوئى اجها دى فعلى مولى كئى تواكس بر عَنَاكِيكِ كُونُ معنى نهير، اس كَ كُم نبي كُر على عبيب تريب نهير اور بغير إه مواب

وكالتكمى فعلى يرفنا ببكيب كالأيكان فيمكن مم وثابت كريس ككونبي

PP

سے اس تنام دامیران بدر کے یا دسیس) پرکھ ٹی چرک نرموٹی ،نبی نے ٹوٹسکیس علم المئی کے مطالبی فیصلہ کیا۔

ربی عاب کے تمام وجہ ہ نہ کورہ ضلاف متعلی میں۔

رو) اگرخاب قبل ندک نے بریم امبیا کست بین سطعین زرگورکا خال (۱) اگرخاب قبل ندک نے بریم امبیا کست بین سطعین زرگورکا خال

ہے تواس کے بیعنی ہیں کذریب اسلام س کے متعلق یہ دعویٰ کیا جا ناہے کو وہ

ساد سے مالم کے گئے رحمت بن کرا یا ہے کھے فلط سا ہے اور محالفین کا پی فقا مر وی ہے کر حب کر اسلام کمریک س مربری کے علم میں فقا اس وفت کا کرا

وی ہے دسمب ایک ملام مدین سی بیری مصام ایک اس موجود ہے۔ دالکین مدینہ میں ات ہے جب ذرا اسے ملاقت حال موگئی تواس منظم ومتم

كابازارگرم كرد! بالنصوص بدركي لا اقى مين تداسلام كى كنا ب مين اسيارك مدر

کے لئے را کی کی کوئی صورت ہی نہمتی۔ ۲۰۱۰ گرفتاپ فدیہ لینے پر موام بیا کربعض دوا پاستے معلوم ہو اسمِ اورسیب

قاب ہی ہے کہ مخصرت سلم اور صحاب نے استقبل از وقت ملال سمجد لیا ما فاکد فدر کا مال سوقت کے مار در موات اقر سوال بدہے کہ منا و ندتما لی کی طرف

سے اس کی بابت کو ٹی تصریح عتی با بنبی ؛ اگر نبیب بنی نواس بر حاب کے کوئی معنی نبیب اور بر است ہے کہ اس بارے میں کوئی تصریح نبینی دوائیس بھی اس کی ٹائیدکرتی ہیں۔

د ما در این ماری اگرسب متاب ما ل عنبست کا لوشان می ایم می و می وانج مت

بريع كى اورسوال يوم كاكروب اس كى ملت علم اللى مبر مقدر برملي عنى -(مبيا كرووايات مجاس كي الميكرتي من زاس بيخائي كيمعنى ؟

ماين تصريان مصرامت دوكاكم إست متعضر كالمتحن بتقديمي شاں زمل بیان میں آئی ہیں ان میں سے کو ٹی بی زنونس ہی مجددا از ماہے اور معقل مى ربي بيرة مكن بتيس كريه تمام كى تمام زوايات نا قابل احتبارهون

الله المفردان بي سي معين في صحال بي لمي مكرا إلى المسالين برأت كرك

پر مرد کیا مائے کا کران میں سے بعض د مانیس راو بوں کی ہے امتیاطی کی شكاد موكئي بن منتال كحطور راس روابيت كوسا ميته ريكي صبيراً مخضرت

صلعم كاصمار سيمتنور وطلب كرنا مذكورسي، يمتنور ه نوايني حكر مهت كليك الم السلط كرمكم غاد وشاوره هميف ألا فر" لكبن اس روابيت كا أخرى

فبمط صحيح نبين معلوم لمونا جس مي أنحضرت ملعما درصداني اكبؤ كمدر وبيل ا مرا ب كرا عدمنا لى مذا سجه بين مون كالذكره ب، ال تكريب كالفنجية

فوعلاً ملین حدم طاہری نے معیی اپنی کہ سیطل و تعل میں محدثا ماطور پر کی ہے لَا كُلُونُ مُوالَّذِي وَيْدِ لَقَدُهُ مُولَ را ده کرام اص می ذکویت کرمجدیداس

علاعكا يكفرك فاور فلانع د خصے قریب تر عذاب بیش کیا گیا اگرور لتنجيع وكونزل عناب كالمجلهته

نا دُل مِرمانا دُ بِحرِ عرك ادركس كي مِح خرب

دلتى بردحا بيتضجع بنيراس لتت كمعكوم إلاَّعُبَرُ فِهَا ذَا خَدَيْكِا كُيْتُمَ لِلاَنَّ بن جمار بیا می اس کی روایت مین منفرو الْمُنْفَغُ فِيرِوَا يَنْ عُكُنُهُمَّ إِنْ بن ادريه بزرگران کوکون سے بي من عُكَّدَ اللَيَا فَيُ وَهُدَمِهُ مَنْ فَكُ صَعِيًّا برونيع مديث ادرس ومفظ درنول كا منه وضع الحديث وسوالحفظا

الزم ثابت بوچکاہے۔ دعل وحمل)

رس وه روانيس من سے بيترسخ مرتاب كم مديد يسية يا ال منبر يجي اولي برخاب ممداان مير كا و وحصّر حب من ال غنيب كارست مذكورسے و و توميخ

ہے اس ملے کروایا ست اور تورات و خیرہ سے بھی معلوم موّاہے کرا ورقوموں کے

سے ارضم کی دفیر ممنوع متیر ایکن انہیں ہیا ں بڑپ یا سکناصیح ہیں ہے پہاری 🖣 ترليب ين آب كعضال كصلاب النبين النبيت كمست كابال فرويم

لكن أس واقعد كامطلن وكنيس والله اعلمه

ابهم آ یا پیسٹول مناکی میج خا دیل بیش کرنیگے مکین اس کے سیمنے کے ہے اكية ايت مزوري اصول باين كروينا مناسب بركاجي كي طالب قرآن كو ہر مرفدم بیضردرت سے اور ص کے بنیر تعبن مما نتع بیسخت دھو کا کھانے کا

اكيد فردى مول) يراكب قامده كليب كمرات كاكم في مركة وكل مراب

خاوكه في كلام برحب تكساس بموقع وعل كى د مايت كيسافة مغورة كاجائه كا-

س كالحدين أنمكن بنين بيز ومست قراضا فرسك كلام بي مي موتى بي ديوان ع بساکا ایک انعرکوں میتیان بن گیا، اسس کی محصل می وجستے کہ بلام فع

مول کسان پرخد کیا گیا -ا درفتر صیح اکد دی گمیش- اس اچیال کی تغییل بریه کر فنرأن مجيديس بينثامانيئ ليات ببريج سمال متدسك جراب مي واقع برمجن

مماقع پرسمالات مذکورمِي و ان توکو ئي زحمت منب ليکن جي مقامات .. ر

إموالات مقديب مال طالب قرأن كوح الإت مصموالات مقدره كأنسي المائد في جامعة وردان كانت كوملك منبس مجدمكا منظ الركوني أكبت وَإِنْ

يَرَعًا كِيشَعًا مِنَ السَّمَاءِ سَافِطاً تَقِعُ الْإِسْحَافِ عَرَكُمْ مُ المعد، بي جرمال تعد

ہے اس سے وافقت نہوند و واس آیت کو باعد خرمد متن دے گا کرفدانے

يركما إت كدوى؟ الرصتم كى مبست سى مثاليس قرآن مير بين خوت طوالت ما نع نرم تا قاس رقفعيل مبت كيماتي بهاد عنال بيرا بات مبول عن كي

نا ویل میں، تنے اخلاف کی میں وجہے کہ اس اسل کی رعابیت منیں کی گئی اگریم اصول ملحفظ موتا توكم از كم سبب عناب بين اخلات م البيم اس احدل كولمحفظ د كلية موسقة إين مستول عنهائي تا ويل كرته بي -

ہمادسے ز دیک برآیات چندور جند سوالات کے حواب میں واقع ہم وه يهم كربيود كومسليا فوس سيسحنت عدا دت يمتى وه إسلام كوابينے لئے مسم

قال سيخة بقد السلة ال ك خلات طرح كريروليكيون كرنة ،

كمبى كفت نبويت وربالت ذني ارائيل كه له مفعوص سے بمبر كفاد كويو مهمين بإعدائ كأرج ككسفنا بباركذرب بيسك اعتداع وزات وخوارق كالمهور براسيه دراوس تدعى نبرت مسحك في معيزه ما تكر زداكر وانتى إين وحوى رسالت يمرسما بمكا تذكرني مذكرتي معجزه وكهلائ كامدراس كالتعليدمالت كالبيل كمل ما شكار امدوب أن كے پاس كوئي آيت أنى سے توم كا فَاذَاحَاً ثُقَامُهُ اللَّهُ فَالْمُ الدُّلُولُونُ پریم *آداس وقت نک*یان لاحکے بنیں حَتَّى تُوْرِق مِثْلُ الْمُونِيُ رَصْلُ اللَّهِ مبترا سطرح كمدننانات موانيارسابغين كم الله دانعم ۱۵۰۰ دینے گئے ہی بہی میں نو پٹے مائیں۔

كمين ومي وم كالمراكات كوك أب معرز وطلب كرت الماضلمور

عَالُوْا لَدُلا أَنْقِي مِثْلُ مَا أَفِيقَ مُوْسَلَى أَوْ د. كين بركبر نبير *م طح يوى كوف* أث ديث كم لع مي دية عاية ، كركياس ع يطوه كَمُرِيكُيْهِمْ قَرابِكَا أَكِينَ مُوسَى مِنْ مَبْلُ ان آیز گاغیانا دنیں کرچکی ہے موی کدد میکنتی دالعقىص)

الغرض خیمہاسلم کے خلاص انہوں نے ہرطرے کی ندببری کس، بہت سے تداسلهم كومثا في كحد المن وأمت ما وشن بن كف فوزه و بدرج الدبخ اسلام كى بيل لا النب اس كي دريه ده بي محرك مف -

مكرجب كمنا دكوشكست فاش مهرتي ادريد لطافي بجائت اس كم كومسلا فول كم

مے ماعقد ہاکت ہوتی آب زلال تابت ہو کی قریم ومل مرسد، چا نجران میں سے معاصفہ ہا تک کا میں معاملہ میں معاملہ برا اہم تا قد و کھلا وسینے، اس کست کے اب معنا میں ہے تا در کھ کر میریٹہ ماتے کین صلاف و اسلام کا برصنا مواسیلاب کید و بھر سکتے ہے ، اب انہ بن کھار کو از سرفی مسلاف کے ملا وی کے ملا وی سکت میں معالی میں متعل

مواسلاب لیب و بعد سطت مع ، اب الهیس اهار او از سرومسلا و ن مقطا و معالی مسلط این معلی این معالی مسلط کرنا تھا اس مالی این مواکر تدبیر برخی او را بنی نقر برکو اس قالب بی هال این مواکر تاسع مگریز فرسالت کیمیسی می اوگر س کوقتل کسف ، دیا کونی نور ایا در مست مواکر تاسع مگریز فرسالت کیمیسی می اوگر س کوقتل کسف

ا وراوطی میں رہائے معلانی کی تنان کے یمناسب ہے ، آیات مستواج ہا میں اہنیں سدالات مفدرہ کا جواب دیا گلہہے کر محصل لڈملیکوم و ففرنوت کی آخری این ط میں انہیں جیدڑ واس جاعت قدسی کا تدا کیب ایک فرداس

سے کہیں ادفع ہے کہ فلید و بند کرے قِل وخوزیزی تد بہبت دور کی جیزہے اور اس ملکوتی گروہ بس سے کوئی سمی اس خاکدا نِ عالم میں اوکبیت کے لئے نرایا تھا۔

مکدر کے سب انص الہی سے سنروضاد دورکرنے آئے تھے اس کے ہرا کہنے احقاق حن اورا بطال اطل ہیں جادکہ م یا لیّن ہی احس برعمل کیا ہے الکی جب پرستاران باطل نے اپنی بیدری طافت سے حامیان حق برحملہ کیا ہے تو انہوں

فے حق کے لئے جنگ کی ہے، اس میں قدر وبند کی فرست میں آتی ہے آقل وخوزی کی کھی کی گئے ہے۔ آقل وخوزی کی کھی کی کی ایدا میں میں ایسا کی کھی کی کما طرا بر آونا الشوہ میں ایٹا بیان وضمیرسب قربان کر دیتے ہوا وطلب دنیا

۵۰

برا دین شرنا کصر نیل نتیار کریکی بین کراگرسنت الشرانع نه و تی تو زمین شن برما تی است دور سالفظی تو زمین شن برما تی است دور سالفظی می می می می در و کی میلی وجد و من و در و کی میلی وجد و من و

بول کمرسکتے ہیں کرہیو دکی سلما نوں کے خلاف تگ و دو کی ہملی وجہ و مینی و دنیا وی دسوخ کا تخفظ نفا اس کے بچاؤکے لئے اِ وجہ واس کے کروہ مبا نتے گئے

كە ئىخىنىرىيىلىم مىيوت من الىلەبېرا ئىكادكرىت يىغىد، نىكادىپى بىنىب لەگە ر. كە

أب كعفلات لهجراكا نفهى مطفة اسى ذلبل مغصدك لط يه فتشار كحطاكيا كما يختا

اس بيندانيه انبيس حنت وانط بنائي كوبظا برخطاب كفارسه يهميه وميين

دربرده ميوديون برمزيس ككافى بي اس المكاكمة تم فتذل كا مرخم ومي مقد

اب د مکینا برہے کرآیات سنگ ک عنها کیا نفاظ سے میں ہماری ماویل نعلی

ہے پانہیں اس کے کے مزود نہ ہے کہ کلات ذیل کی تحقیق کی جائے۔ حتیٰ سیکیعن تُرویُدہ و تَکَا عَرَضَ اللّٰهُ یَا کِنَا ہِ ، فِیماً اَ خَلَا ہُمْ ہُمُ (۱) حتی۔ لفظ حتی ہا دسے زدیب بیاں ترتی کے معہدم جبتل ہے اب دیکھنا برہے کہ کلام عرب میں یہ اس معنی میں آنا بھی ہے یا نہیں ، جو کہ وہم عنی ہم سے دہے بہیں می کوگوں کے زدیک غرب سے اس لئے اس کی تا تید میں کلام عرب

فیا عجدا حتی کلیب تسسبن کان اباها ن شل او مجا شع

سے چنرشاوتیں میش کرتے ہیں۔

فرزوق كهاس

اكب دور التعري مطاحظة مو-الوالصيع بفيركي مجتفعت رحبله والزاوحين نعله القاها

الوالصيح بفية في يخفف وحبله والنوا وحمى تعليه العاها الما الما الما العاها العاها العاها العاها العاها العاها العاها العاها العام ا

رم) ترمید ون هوض الدنیا "مم که حکیمی کرا یا میسول عنه اسوالات مقدره کے جواب میں واقع میں بالفاظ و گیریر آیات میرودیوں کی حاقت کی اونوان شکس

معرب بین اس کے نزدید من کا خطاب ماسے نزدید بطام نو کفار کی جانب اس کے کردید بطام نو کفار کی جانب اس کے کہ دیں ان کے استا د

ہے میں در یودہ آئی دائٹ بیود میں بہت اسے سری ان اس اسے کا انہیں کا مات ا میلے تقا، دہ جر کہتے کہانے تنظیر اسے قبل کر کینے اور پر حراب ہمی انہیں کی مات ساکات سے دار در در نام معدن وزیر است میں ارسام سے نیادہ در زا در مدن ا

سے لگا مداہے اس لئے کو نیا میں تنی نو میں بنی میں ان میں سب زیادہ ونیا دیون میدو قوم ہے اس نے دنیا کے بیجے لینے ندم ب کومون کر ڈالا اور مدمعلوم کیا گیا

میست از این اس کی آنگسیں نرکھلیں اوراسی نے اس آنری دسول کی فاقع ذہنبر آ بیٹا کمیں اس کی آنگسیں نرکھلیں اوراسی نے اس آنری دسول کی فاقع بیل پر این جربی کا زور در کی ایا مالا کہ ان کی کتاب د نرا ق کا حکم نفا کراس کی پیروی

کرولکین برام طبع کار سرکآآی کا بر کالفظ قرآن بی مست معانی بین این کسی قداس سے
مانی کا ب مرادلاگی ہے اور کہ بین اعمال امرا ولیعض مگر لوج محفوظ کے لئے آیا

أسمانى كاب مرادليا كى بها ورائب اعماله مرا ويعض عبراوح مفوظ كه القهايا مهراسس كي فيديرسياق وسباق سهرتي مهان ريكاب سعمارسه زد كيسنة الله يا قانون اللي مهرمياكسوره جرمريا سي عني مي ريفظ وادمير

عَااَ هَكَكُنَامِنْ مَرْمَلِيةِ إِلاَّ وَلَهُا ادرم لَهُ مَلَى مِنْ مَرْمَا مِنْ مُرْمَا مِنْ مُراسك في كِتَابَ مَعْكُوْمر - أَ الْمِهِ الْمُعْكُوْم - الْمُعْتَوْاد والمُعِلِ عَلَا اللهِ رم اَ خَدْتُمْ افذ كامنوم ما رساز دكب بها ريا اختيار كرنام سوال یہ ہے کہ کالعفت میں بیعن آناہے اینیں چزند ما اولی کو محظ دکھتے ہوئے بینندم فراغ رہنے اس منے اس معنی کی تا سیدیم سندلعنت سے کریں گے۔ مان العرب بريفظ المذكرت سے .
والعرب تفذل لدكنت منا الحدث الى وب بول كات بي اگرة مم مرس من باخذناه محلاقة تناوذ بناوشكانا تهامه اطدادا درطرند اكتس اختيار وهد بنا و دل ن العرب فردخاس كه انخت تعنيركي كآبر ميں جنينے ننان زول مذكور ميں ان ميں سے ايک مجی نەنۇمىزان فىران ىى بەبدىدا ت<sup>ى</sup> مامەد رىغىنىل بى بەر اور نەموقع ومملىماتىغ عْنَا بِونِ كَامْتُعَلِ مُوسَكَّا ہِے، تربیرسوال برہے کہ اس کی تفیقت کیاہے ؛ توہی کی مل برہے کہ آیا ت بمٹر اعنها بیر دبیرں کے اعزاضا مند کے جواہیں واقع ہیں، ہم کہ مکیے ہیں کہ مبر کی نتخ نے ہیو دیوں کرمرا یا خفیا وعضنب نیاویا تھا۔ اس مع انهوں نے واعی سلام اور جان نثارا ہ محدبہ فریمی دیگ بیل عراضات

کی بارسش شروع کر دی حیز مکرووصاحب کتاب نفے اوراد عاد مجی رہے تندوید سي كرت عقاس لشان كى رفرب إئين معنا د ملو كي لي نو إعث فه طاب مِونتِي اوريقا رك لفرند وشنت ولفرت كاسبب اس سف وحي اللي ن ان ك ومل وفريب كم تنام ندبرته بره ول كوچاك كركے حقيقت ب نقاب كردى سهولت كے لئے مم سوالاٹ مفدرہ اور حوالیات غیرما رنفل كرتے ہيں۔

سوالات مقدره منمون المريني قوسارسے عالم کے لئے رحمت بن كراً ناہيے ليكن پر مزعی نبوت قرسرا يا مذاس، وتكيمة نهيز قبل وخرزيكا بازاركم كرركاب-و المان المنتبت انباع محدّ في ما تركها بي مالا كمدير الكي نبي ك التي ما ترو

منقادسے ایا قراس نے لوگوں کو لوٹنے گھسدتنے کے لئے کیائے۔

كحدراسرمنا فى بے تعین نبی تورتا سر رحمت ہے اورسب كو رحمت كا محبّه بنا میا بیا مناہے لیکن ربستاران باطل اس کی را ، میں روز ہے اٹکانے ہی جینکہ

اس كا الدَّحق بمرّ اب اور خداكوحق كم خلامين كصبي ندب اسي ہے بیاا وقات مذاب للی با د مرمر کی نکل میں نمایاں ہوتا ہے اور مبی صنعت

ا دمن كي صورت بين او لعص او قات خدام ملي عبراً دميون مين وعز لميت بيدا

کے احتراضات نواس کی روا نرکر وکبوبکدیرسب حماقتیں و منہاری راصی

مرنی ترقی که دیکید کرکردسے میں دو توتها دی مردوسنس کوخوا د کمتنی می بهتر کیون

بمربهم يمين كاس كثاليات بمؤلعها كالبحدوالي أميت وفعكوا ماغنه

حلا لاً طبيرًا وانغوالله إن الله عنودالرحبين من الضنيت كوصلا لُ

طبب كها بعبى بهير ديور كااعتراص سراسر باطل المساور يعير مانفذ الله كما بعي مر

الضنيت ومارني كبراس كصدل كارزاب زسمجدانا لمباكران

میں ل مبائے تو اس کے ستعال میں قباحت نہیں گراس کے گئے جگ کرٹا

كعيى ما زنهس +

کر دنیاہے کر بیت اران باطل کے بڑھے بڑھے نشکران کی مفاوم ت سے ما جز

ربى كيمسلاند؛ اگران كاييخيال جيم يحيى موكوال فنييت بيلي حرم تما تواب

وه ملال كردياً كياسي اب اس كے سنتمال بين مبكب ندموني جا يہے اس



مصرت وي كا العالى

اقد براءت کی منبق

•

l

کے وقت فرآن کے ہرطالمبطم کے ذہن میں بیرسوال بیدیا ہوگا کہ آخراس آیت
میں لما ذر کو کر امریں قوم موسی سے مشاہبت اور ما تلت اختیار کرنے سے
روکا گیاہے اور ایذا کی وہ کوئٹی تھی تھی جو بنی اسرائیل نے حضرت موسی کو کہنچا فی
مینی جس کے از کیا ہے آخری شراحیت کے ہیں مناسب ہوگا کہ کہنے اہمیں ہیں
کے جہ جو ابات کتب تفیرس دیئے گئے ہیں مناسب ہوگا کہ کہنے اہمیں ہیں
کر دیا جائے تا کرسیا ق وسیان او نیظم کلام کی ریشتی ہیں جرجواب او فق ہو
میں اختیار کہا جاسے یا اُک کی ریشنی ہیں کو فی دائے قائم کی جاسے دو بل ہیں ہم
میں اختیار کہا جاسے یا اُک کی ریشنی ہیں کو فی دائے قائم کی جاسے دو بل ہیں ہم
اُن کا خلاصہ بین کرنے ہیں جی ماحہ برقافی یل کی خرورت ہم انہ برک متب آفسیر

سور و احزاب كي آيت بَياآ بَيْهَا الَّذِينَ المَدْدُ أَكَا تَكُو لُوْا كَالَّذِينَ

إَذَهُ المُوسِلَى فَكَبَرًا عَ اللَّهُ مِمَّا مَا لَوْا مُكَا نَعِيْلُ اللَّهِ مَجِيبُهُا "كَيْ لاوت

كى المون مراجعىن كرنى بياسيتے۔

دا حضرت البرسرية مع مروى مع درسول الله عليه ولم في الدعلية ولم في ال

كر حضرت موسى وطب مرميل مقابيت حياسه ا باحبم عبيات المحتف اس بربنی اسرایل نے ان کریوں ایڈا ہینجا ئی کہ کھنے گئے کریر برن کو یمینیہ ڈیملوم

برة لب ) اس كن مجدلي مكت بس كران كريص وغيرو كاكر في عارضد سے مرا مندتعالى فيرالزم ان ساس طرح دوركايكراكيد روز وولل كرف

كئة ا وركيط أاركر مفرر ركديث لكن حب خل كريك ا ورميا الكم كور ب

ببنين وميز كررك لن لن الله ولا سعم بل ديا داوروه اس كر بي يمر الدني حركف موت وواليد - آخرى اسراتيل كى اكب جاعت كے إس ماك

بخررك كيا يوكد ل نحب انهيس اس طورس د كميا توان كاييننب دور موكيا کرا ہنیں رص وغیرہ کی کوئی بھا ری ہے۔

(۲) حضرت علی رخ ذریحبث آبیت کے با دیس فرانے ہی کہ حضرت مراہ اور حضرت الرون من بها ولر برجر لمصكة امداسي برحضرت الروايع كا انتقال ہوگیا۔اس پربنی امراتبل نے مفرت موسی پر بہ الزم و کھا کہ تم نے انہیں

قىل كرديا ، و ەنمەسے زياد ه حيا دا دا درزم مزاج فنے اس طرح اينوں نے صرت رسي كالمحديا - إس الزم كورورك المع عندا و ندتها لل فوشون

كوحكم د إ كرصرت با روق كولي كرين اسرائل كي مجاسس برگذرين اكدانيس

اں اِت کا یقین استے کرو ہل بنیں کئے گئے ہیں مکی طبعی مرت مرے ہیں۔ كيزكما گُوتل كھ كھ ہونے ذا اُ اِرْخِ مِلْمَ ہوتے۔ دم) ام وازى دهمة الشرعلببينة العضم كرك صربت وسكى كوابدا ديين ا دیمیراس سے انہیں بری قرار دینے کے باب لیں ایک اور قرام می فتل کیاہے جۇقىش كىلىن دل برجركىكىم كىسىدانقل كردىتىدىكى نقل كفركفر ر: باست و وبيد بے كە قارون نے أكب با زادى درت كواس برداحنى كرديا نفاكه وه بني اسراتل وعلب مير على روس الانها ومفرت توسل كي كمنغل كص کرد انہوں نے بہیے مانخہ بیلو کی کی ہے جانج راس کے ملئے قارون کے لوگوں کو اکمٹا کیا وروقت آیا کہ وہ مہتان طرا ذی ہیں زبان کھولے لیسکن مين وقت برندرت نه سيح كهنه كالمتعالم كإيب اس نعده بات مر كهي حدِ اسے سكھا ئي گئي مني ملكِ ان كى عصمت اور باك وامنى كا على الاعلان

اظهار کیا۔ بیہبی مذکورہ بالاروایات واقوال جن کی رکینٹنی میں صربت تولی کو اینا مینے اور بھراس سے انہبیں بری مٹیرانے کی نوعیت معلوم ہوتی ہے۔ اور پرکے اقدال ہیں سے مثروع کے ووقع ل ابن کثیرسے امد آخر کا نفسیر

ك ابن كثيري م كه تغبركيري ١-

م كمان من سع براكب قول كصيح موسفه كاحمال مع كوابذ ااور معراس

سے برأت كى كوئى اورتكل ميش أتى بهد

امی مآذی مضاییا مرمتی کی او شکلیر نمی اینی تغییر بر نقل کی میں مثلاً ان كى دَم في المُدُهُ مَبُ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَالِلْ إِنَّا هُمُنَا مَّا عِدُونَ " كما اوراك مُولْغ بِي كُن نُورُمِنَ لَكَ حَتَى نَرَى اللَّهَ حَجْمَ كُا اللَّهُ الْمِداكِيب دور معرق يرُ كَنْ نَصْدِر عَلَى طَعَالِم قَاحِدٍ" كَالْكِن اس سعده كا نظم خکررہ بالاافدال کی الديمين نبير معين الله ماني من حراكي قبل فال بعصره كدرنس كياب ادري بم اوردرج مي راجي مي اس سع كجد نومیت ایداکی طرمت اشاره مخالسے ادا بدامرکداس طرح کی سازش قارم ن کے اعتواع لم میں آئی مفاج تعقیق ہے کیو کم آبیت کا رجمان اس طرف ہے كرحضرت موسلى كوان كى قوم كے إلى لفدل وكد ديا كيا -جنانچدا كيك مكبرواسس كما شكره خدم النمل في ركاب و والدَّمَّال مُوسى لِقَوْمِه لِقَدْم لِيمَر نَّهُ ذُوْ نَبِيْ وَمَتَلَ لَكُهُ كُمُوكَ أَنِي رَمَنُولُ اللَّي إِلَيكُ و الآيم اولس وا نعر كولطور تبنيشلا نو سك سامن مني كا كايت كرد كيم في كبير ان كى روش بيه زملنا اور مذان كيف كے بعد كم قارم ن كے لائقول مضرب مرسكي كروكمه مهنبإ مالات ببن تطابق نه بوكاكيونكه بجبراس كيمعني كوابير ممس محكم كم المرا فوانم ال الوكول رقارون اوراصماب قارون) كانذ

نه موجا و مجنول نے مصرت مونی کو وکد دیا۔ مالا کدیات بین برکسی۔ بکدا بک اتحت کی مالت دومری احمدت کے سامن لطور تذکیرو تبہیر بننی کرنی ہے اور دوس سے بیک اس سورہ کا بیشتر صدونا فقین اور کیے مل

ا المراجية المراجية

ہماں سے خیال میں آبیت زرجیت کے اس کھڑیے میں اُلا اللہ، حما تالی آ" میں زحیست اینے اکی طرحت کھلا مواا شارہ ہے ، روگئی اِس کی قطعی تقدم کر سیان میں کی ازار برگون سے کی زیاد میں میں میں میں میں

سیمین مسل ما مست در با را انداز هم انداز بین اید سازید است. قرین فیاسس بر ہے که قرم موسلی میں سے معضوں براس مخیر ملبل کی وعوت کی استریکی استریکی استریکی استریکی انداز میر میران میران میران کا در برای از در ایران کرمتناز در در استریکی انداز ایران کرمتناز در در استریکی انداز ایران

گرانگذری موگی اورانهوں نے آب کویا آپ کے تعلقین میں سے کسی خیا کومنهم کرنے کی سازش کی موگی اور مدرت نے ان کی افتر ابر وازی فارش کیے :

كرى كے مهدميں لمبى برطيعة ناسن را يك بلى تعدا دميں مرح و تعابيم برمالم كوت و تعابيم برمالم كوت و تعابيم برمال الله م مسدر آفد ميں نهايت صراحت سے اس كى طعى كھولى كئى ہے اوراس اتهم كے روميں جو ايات واد د بين اس كى اخرى ايت بين لمبى ابيت ذير سجت

كىطرح فبراه الله ، ما قالوا ، كا كل السارب وكرلا إكايم -جس سے اس ما تعد کی وا فعدا ملف سے مأندست بورے طور سے مفہوم مونی ہے اور نیز دعتیت ایذا کی طرف می مماّزی مرنی ہے ، مرہ آس برہے۔ خديث ورتني فبيث فرو كيفة م أوفيت ٱلْحَبُنْنَاجِ لِلْعَبِينِينِينِ وَ مريضيت وزول كيي إلواكي المح رنين الْجَبْنِيُّونَ لِلْحَبْنِيَّاتِ وَ باكة بمن مردوس كمسلة بمي اورياك بمن مرد ولكيبائ الطيبان والطيبون باك من وزندل كم للة بن ان كا دان لن ك لِلَّالِيَاتِ أُولَيْكَ مُكِرَّوُنَ اخرابردازی سے باکسے -ان کے ملے مِمَّا يَقُو لُوُنَ لَهُمْ مَعْفِيرَةٌ قَدَّ بخشش اوربترین رزق سے ۔ دِزْقُ كُنِي يُنِينَ دنور-٢١) مندرج بالاآبين وا قعرا مُك كيسبله كي آخري آبين سے، ويجھے بيار مي نبرأ كالله عا قالوا "كالك كرا" اولئك مكرون ما يفولدن سكمة الب مبيموج ديے، فرق صرف اسلوب كائے ، نيزخود اس سورہ کی معض اور آیات سے می اس طرح کی ایڈا مہی کی کا تید م تی ہے لے نی ابنی بریوں سے کردے اگر تتبرونا پی سَ مَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلُ لِّأَذُ وَاحِبُ كَانِ زندگی ادد کسس کی زمینت مطلوب ہے كُنْتُنَّ تُرِدُنَ الْحَيَاةُ الدُّنَاءَ لراً ومين تهين اس سيد متمتع كدون-زئينتها فتعالكين امتيت كثت

ادرخصتن جرالمستصنع كرنها بهنت فولعيزتى وَإِسْرِيْكُكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا معضين فست كردور إدراكما للداور كَانَ كُنْتُنَ تُردُنَ اللَّهُ وَ اس کا دسرال مداخه مدی زخه کی میامنی مو تو رَسُوْلَهُ مَالدَّا لِالْأَحْدَة كَالِثَ اللَّهَ ٱعَدَّ لِلْمُحُسِّنَا بِين بلاشبه فداوندنعا لأيفهم مسصاحان والعل كم يع فرا اجرتاركات -مِنْكُنَّ ٱلْحُلَّ عَظْمُاً . ليملانو إميني كمطرون مي كانسك ليرُ رم، كَمَا أَيُّهَا آلَىٰ بِنَ امَنُوْ السَّ تَلُحُلُوْ البَيْونَ النَّبِي إِلَّاكَ د اخل زم درگر به کوتمبیل میازن دی طیلے دَانْمُظَادُكُونُولُكِ بِوَاسِكَ يَكِينُ كَا ، كَيُن بُوُدَنَ لَكُمُ إِلَىٰ طَعَامِ عَكُمُ إِ تبب لليرماؤ ودخل ليسيغ كمامكونومستر مَا فِطِيْنَ إِمَّاهُ وَلَكِينَ إِذَا دُعِيْثُمُهُ فأدخنكؤا فإخراط فيأثم فانتينه فيا موماً وُامدنه مِواِن بِيرِي لَكَانے واسلے مَلَامُتَا بِسِينَ لِحَدِيثِ إِنَّ بينك يرجيز بيغيرك لط وداندا محسس وه خَالِكُمُوكَاتُ بُدِذِي النَّبِيِّ تہسے شراتہ ہے ا ورالسّرحی إ تسے فيناتعي ممتكم أعدوا اللث كالياتي نبیرسن ا اورحب متبس ان سے كيحه أنكنا موقوريه وه كى اوط سے الكر مِنَ الْحَيْنَ وَإِذَا سَأَلُمُّوْهُ ثُ بہتھا ہے اور ان کے دوں کی طہاد سکے مِنْ قَدَا رِحِجًا بِ- ذَا لِكُنْهُ زیاده نزیب ہے اور تہا دسے کئے أظهر لفكؤ يكثرو فكونص وكا مارننین که الله که دو ر كاتكمُ الله أَوْدُوا رَمُولَالله

احدوركم على يرجا أزيه كراس ك لعد

فكأني تنكعوا ازواجه بن لعك اس کی بوبورسے نکاح کرلد الما فتبرضائے أَمَلُ الآتَ وَ اللَّكُ كَانَ مِعْنَ اللَّهِ

نزدیک مهست طاعه ہے۔

يقناً وه لوگ جرامتُدا دراس كدرسول كودكم

دينے ب<sub>س</sub>ان رونيا اور آخرت دو**ن**وں

مِي مَدا كي هي كاديد - احدان كح الح مدای در دناک مزانباد کی سے اور مولک

حبمسلها لنهردو لأوثيسلمان عورتول كواليذأ

ديني من بنياس كه كوان سعكو في غلطمي في مود دہنان اٹھانے مالے وکھنگاریں۔

ك نوعيت كى تقريح نونبين ميداكين ايات كيمعاني إعزركن س

بات مونی تفلیحس کی وج سے ان آیات میں ان کو آئنی سخت ڈ انہ تا فی گمئی

اوربنروارجا كتيم فنقل كي بيان بي سيم الكيكس مركبي ابذاكي فوعين ريتم الميد الميد المياكية إن بي مغير عالم كوا بذا كي الميالي

رَسُنُ وَكُلِّعَتْنَهُمُ اللهُ فِي اللهُ ثَمَّا والأبخمة وأعتركم عناالا

تَجَيِّنًا وَالَّذِينَ مُودُونًا لَمُعَيِّنًا

وَالْمُؤْمِينَاتِ بِغُبْرِيًّا أَكْتَسَبُوا

غظأم

(٣) إِنَّ الَّذِيثِنَ يُوذُونُ اللَّهُ وَ

فَقُدِاحُتُمَّا وَالْحُمَّانَا وَإِنَّمَا مَّبِينًا \_

صاف معلوم مراسے کواز واج مطارت کی مانب سے کوئی مزکوئی ضروالیی

ہیں جہاں کے اس کی وجرمعادم موسکی ہے یہ ہے کدمنا فقیمی کی عور نیل زواج مطهرات کے ہیاں ماتیں اوران کی مالتِ زار کا مانم کر تیں اور طرح طرح

سے نان ونفیفہ کے امنا فرکے مطالبہ برا نہیں اکسا تیں۔ اس کا اثریبہ ہوا کہ بعض ازواج ان کی با تول سے مّا ترم گئیں ا ورانہوں نے نان ونعف کے ضا فہ كامطاليرمزوع كرديا امداس يربرآ بإت عماب نا زل موثمي حن مي صاف مها ت كدد إكّا كرجه ونياك مزب مرغوب مهل و ديغيبك إس مصفحتى جواس كرمل ويراوح نبس آخرت كى داحت مطلوب مروه بغرك الد كلعنت اورعسرت كى زندگى بسركسف كے ليخ آماد وموجا بيش اورنسكى اعدل صالع بیمشغول رہی۔ برطانه المكين اس بس كو في سنسبه بين كه در بيده ويغييرسالم كو منافعتين كيطرف سے ايذا دبينے كى اكينتكل بريمي منى جيدانهول نے اختاار كياننا ادراس طرح كى كادروا ئى كرينے ميں ان كوسولسنن لھى كمى اكس لينے تر مسلان بس بوری طرح وه تھلے ملے رہے تھے، با ہرمرد بنجمیرعالم اورآب كے ماں نا روں كو دكھ مينا نے كى تديرس بردو سے كا دلاتے اور كرو میں ان کی ببر ماں فننے پھیلانی مجرتی کنیں -ن ى بويال سے صلا ى جرى صير -دوسرے منركى است ميں خطاب كا آغاز كر على الله مالك من المامة سے مواہدے میکن جنینت میں رو مے محن اسلامی جماعت کے کیتے دلو ل ور منافغتين كى مبانب سے جرفظا مرجا حت میں د اخل منے لیکن ان كی تنگی

براس كالجمارت مي نرط القا - نيزاس أبيت مير بيني عالم ك ساكف ال كى

بعن زیا د تبدی او دا بیا دی کی طرف اتناره نهیں بکد تصریح به اس کی تفعیل برے کرا نحفہ بنت کی طرف اتناره نهیں بکد تصریح بہا ی تفعیل برخوت دبیتے۔ ورمنا فعین کھا تا تبار ہو کے سعد بہلے ہی از واجی مطرات کے بیاں بہنچ مبات اور فعا دائگیز با بیس نروع کر دبیت ، ان کی صرف اور تنگ کے بیاں بہنچ مبات اور فعا دائگیز با بیس نروع کر دبیت ، ان کی صرف اور تنگ کو بیت کا خرب رونا روئے اور با تر ں با تر سی بریمی کد ڈالے کم اگر آب وگر سے کہ باک کر دبی اور کھا طمانان اور سے کہ بازی گا ہو ہو ہو کہ در کا در کھا طمانان اور سے کہ بازی گا ہو ہو ہو کہ در کا در کھا طمانان اور سے کہ بازی گا ہو ہو ہو کہ در کا در کھا طمانان اور سے کہ بازی گا ہو ہو ہو کہ در کا در کھا طمانان اور سے کہ بازی گا ہو ہو ہو کہ در کا در کھا طمانان اور سے کا کہ در کا کہ در کا در کھا طمانان اور سے کا کہ در کا کہ در کا در کا در کھا طمانان اور سے کی در کا گا ہو ہو کہ در کے کہ در کا در کھا طمانان اور سے کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا در کھا کہ در کا کہ در کا کہ در کا در کا کہ در کا در کا در کا در کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا در کا در کا کہ در کا کہ

ر کوں کا رستند قائم کر دیں اور مجراطینان اور سکھ کی زندگی مبرمو، ریخصنب کا افلاسس آپ ہم لاگوں کا دل و مبکرے کر رواست کر رہی ہیں۔ و تیجھے کیا ریکھلی ہموٹی ایزارسانی نہیں ہے ہ

خلاصه يدكه صرت مرسم كوابذا ووبينے والميدان كى قوم كے منافقتر بخ ادرا بنیاء کی نوعیشت اسی طرح کی کوتی دمی ہوگی جرا خزی بغیر کھے مسد پس منافقتين فيافتياري، دانغيين كالمشارة برنبين كامباسكات وأيداكي فلان سى فرحتبن موسى مليلسالم كومكه دينے كى سنعال كى گئى كبو كرحب اس بارے میں کوقصریے نہیں سے توجو کھے می اس باب میں کیا ما ہے گا فلن د و نیاس سے زیادہ اس کی حثیب ندمو گی۔ اب را بیسوال کراس وا نعیک اس سور و بین ذکر کاکی مفسودی؟ تواس كامقصو د باكل واضح ہے وہ برہے كراسلامي حمامت كے كمزوراً، ر ، کیچه و ل ممبراس سیسین لبس اور نا فرانی رسول سیحبس اور رسول کی اطآ

كالتبإمذيه بيداكرين امركوني قدم هجا ايبا نداكا تبر جونلط موادرتيان طاعت كے منانی ہواور حرار گوند طاعت برتماثم ہیں۔ ان كے اندر اور زياده وجرمش اور كهتمقامت بيدا بو-

•

## سورة صاقات كي مين



والضّفْن صفّاً لا مَالنّصِون وَجُراً لا فَالنّصِون وَ وَكُلاً مُنْ اللّهِ فَكُلاً وَ اللّهُ فَاللّهِ فَعَلَى اللّهُ فَاللّهِ فَعَلَى اللّهُ فَلَا اللّهُ فَلَمُ اللّهُ وَلَا مَعْمَد اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَمْ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

ہمادی رہم کی صفی بولند کی جدید ہے۔ ان می طرف سرا بھت کو کا جائے اکا کہ ماری رہم کا میں میں اسانی ہو۔ جائے اکرم ال مقدد کی کم بینچیے ہیں اسانی ہو۔ پیش نظر سدد می کنتموں کی ایت بوں آتا م مفسرین نے کچھے نہ کچھ محبث کی ہے گراس بارے ہیں حضرت ام ازی علیدالرحمنہ نے میں تمام حکال سے

تحفین و تدفین کی ہے برکھ انہیں کاحق ہے۔ فرانے میں اس میں معاصمال بین. اکی تو برمے کوان صفات کا موصومت ایک بی ہو۔ اور دو مری صورت برسيح کدا ن صفات کا موصوب مختلف مبر-بہلی مورث سیس اکسس کی مخىنىس ئومېيى مول گى-١-١ ويسفات كيم صدف الماكمة ورديش حبالمين لين لعاطية تا وبل العند والصَّافَيْتِ صَعَفًا بعِن فَنم بِ اللَّهُ مُرَاحِ صعن لبند بن . المأكمه يأتوعبا ونني الليك ليصصف لصلف آسمانون بين سنعدر يبيت معرضياك إنبير كوز إنى ارثامت " قَدا تَاكَنَعُن الصَّا فَوْنَ " ياس كالمبي احتمال ہے کہ فرشتوں کےصف لصف ہونے کا بمعمرم ہوکہ ملائکہ بی سے ہرا کہے لے الگ الگ درج معبن ہے۔ ب عَالمَدَ جِرْتِ رَجُورًا -اس كي معمن نعت نوج بيس ميں حضرت ابن عبسٌ فرا نے ہیں کہ اس سے وہ ملائکہ مرا دمیں جہ با دلوں کو انہیں مجگہ سے دوسری حبار لئے مجرتے ہیں اس کامی احتمال سے کواس سے وہ ملاسک مراد مہر ن حرالہ م کی مسورت سے قلوب دنسانی میں تا ٹیر بیدیا کرنتے ہیں۔ یا پر كماس سے وہ طاكدم ومول جرانا نوں سے ارواح جين كو دور كم كرت ہیں ۔ان افرال کوبیا ین کرنے کے بعد حضرت ای مازی ملیال جمتراس موسری

صغبت كمينتعلق ابيغ مخصيص اندازيب فرانتے ہيں۔

مد فلاسفه كانز دكيط شده ب كرموج دات كي تي مبر بي اي مرايا أيرب ادرده خذا وندتعالى كوزات إكركت محدد مدامل اجم محامد يرمرا بإ آنزه انعفال ہے تیبلر ملم ادواح اطالکہ ہے اور یو وج عشت فدس ہے جس مير كارسانه فعارت كي طرف سعة الثروة الثيروه ثول على في تبترح داعيت

كى كمى بىر-براكب طوت توا نوا دا دائل سے فيض ياب موتی ہے ا م. دوسرى طرف قلوبانانى بريمي الرفالتي مع "

مع - فَالتَّلِيكِ فِي فَدُّكُمُّ واس مِن اثناره سِي كربهي ووصفت مع صب الا كدايئ روحانيت مين ترتى دے كرملم اجلم برا تروالن بير-اس كے بعدام صاحب فراتے ہيں:۔

منعدمه بالاكي رئيتني مين عوركره نونم برييقيقت رمشن موجائي كي كرمهلي صفت (والصَّفَّت )ميرا ثاره مم كرملا كرصف لعبف ضاوادندال

کی بار کا و مالی میں سرنیا زخم کے رہتے ہیں۔ اور بی وہ طراقیہ ہے بجس سے الا تکوا نواراللی اور تجلیات رہانی کے مسط موتے ہیں۔ ووسری صفت ( فَالرَّحِيرِ هِ ) مِين أثاره بِهِ كرج الرِمكية ( ملا تكر) علوب انساني رِلاز انداز

بمرت بي اورا نسانی قری ا دراکيد کے حرکن بس لانے کے ابيے اساب والم کرنے ہیں جوان کی رومانی زندگی کے لئے ضروری ہیں۔ بی نظام فدرست کی

مان الله الله الله من المري التي كميل ميل رواح ملكيه كي مقلع س ا دریه نومسلمات بیرسے سے کدار واح نینری کی با تقوی طافنو رکے لبغل بمونے میں ملائکہ کا بہست زہر درست ہا تقریبے۔ بچھٹ دھویٰ ہی نہیں ملکہ اسس كى سىندىي بېشاردلىلىرىمى بېنىڭ كى ماسكى بېر چېدىلاصلا بېدى -

١١٠ مِنْكِزِ لُ الْمُكَتِكُ فَيْ بِالْتُرْمُرُحِ مِنْ وونا زل فرانس ما مُكركورون كرماته اَ مُوع عَلَىٰ مَنْ تَبَسَا وَمِرِنْ لِينَ مَم سِد بِن بدون مِن المَصْلِ هِبَاحِهِ -- مِي مِدَاتِ عِبَاحِية --

- ایک دومری مگریے:۔

٣٠) مَنزَّلَ مِيدِ الرُّمُوْمُ الْأَوْلِيُّ دوح المين زجريل ) في فنها مدر دل بريك

عَلَىٰ قَلْمِكَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللّ

اس كے معبدا مام صاحب اس آبیت سے تعلق اکیا مدنهاب تعلیف مكته بان فرا باسم اس كا فلاصديب -

حنبنى كمالكسى جيزكواسى وقنت عصل برسكة بيصعب وهجيز فوديمك إم اکمل ہدیمتمل ہونے کا بینٹاہے کروہ ان تام خربریں سے آ رہند سر جو

اس کے شایان ٹان موں۔ ا مداکمل مونے کا یمنشاہے کہ اس کا فیض دوسرو نک پینچ اوربطم ہے کدو مرے کی کمبل سے مقدم خرد باکال مونا ہے اِس کے بغیراصلاح وادنتا دیے معنی ہے المذاہیل صفت بیں انتادہ سے کہ الماکلہ

التي كيل كع الم ميم الله الله الله المرجيت دسنة بي الددديري صفست بي اسس منبقنت كىطرى اثاره سي كروه الناني قلرسي ومقام كى تام خرابا بى دور كميفين كدثال ريضة بي جرفطرتِ انها في كحدر الرمن في بن اوزنير في من میں اثارہ ہے کہ وہ ادواح مبتری کے افرا المی سے سنیر مہنے ہیں نظر کر میں۔ م د درسی نوجیه بیسے که بیا دمیات گرووان نی پیمول کی ماتیں اور امسس كى دوشكلېن بېرې :-(۱) والصَّفَّتِ صَفَّلَتِ انانِ لَى مصِنبِر مِراد لَى جَامَينِ حِناز كَى ادائيكىك وقت مسعن العبعث قالم كى جاتى مِي اور فَالنَّرْجِ إِلان وَجُرًا سينانين كا حدد بالله يرمنام دايا مات كرياس كلمسي این اس سے شیاطین کو دور میک نے ہیں۔ اور کا لٹولیت حیک واق كاناد بين فران بإهنام إ دليا حاسته ردوسري مسفت كي الب اور تدمير بھی ہرے مشہورہے موریکواس کامفضوریہ ہے کہ نمازی نہابت ملید امنیکی كه ما تدفر آن را مصنح بن عن كمصلحت مشاطين كولعاكا ناس وجبا نجه حضرت الجد مكر وعمرضى التدعنهاكي قرأت والي روابيت مين بيج علحت فركود

مود در مری کل بیر ہے کہ اس سے علما مِنفقین کی وصف معیف مجاعت مراد لی جائے جو دین اللی کی تبیغ میرمنه ک دمتی ہے۔ اور و و مری صفت سے

ارخفیفینند کی طرمینهٔ شاده سے کروه امامرنداحی میں نما بینت درجر دخیسیسی د کھتے ہیں اور تعبیری صفت ہیں اشارہ سے دوہ ویت الہٰی کی تنبیغ ہم کہ تتے بى ادراناج شرائع ريمي لۇك كەرىكوا سنة بىر -س ميسري توجيه برمي كدان صفات كومجابد بن رفي سيل الله ، مينطين كا مائے بعین مال معنت سے حبگ کی صفیر مراد الی ما بی اور قرآن ایک می مْكُورَمْمِي مِهِ كُرْسُ وِتَ اللَّهُ يُحِيبُ الَّذِنْ نِيَ كُبِعًا تِلْوُكَ فِي سَبِيْلِدِ صَفًّا ؟ وورى منعت سے بېغفىدد ہے كروه أنائے جنگ بي گھر رول كر د انسانے بی اور تبییری صقت سے تعیفت کی طرف اننا رونفصر دسے کرمبدان ِ حباً۔ كى كُراڭرمى كەونىن مجى ان كى زبانىي يا داللى سے نماخل نبير برتبې -۔ مہے ویعنی نزجیہ بیسے کہ بیصفات آبایت قرآنی کی ہں اوراس کی نوجیبہ بد ن بوگی که قرآن پاک کی این منقد دمباحث سیمتعلق بس- کچه نو وا مدانسیت ا ورملم اللی بیتمل بین امد کچیه ندرت خدا وندی ا در حکستِ ربا نی کے بارسے میں مافع ہں۔ اور کیوا خلا نبات وشرائع سے تعلق ہیں۔ خلاصہ برکمہلی مسفن بیں آ بات نوا نی کوصف تعبعث انتخاص کے مشا ب فزاد دیا گیاہے اور دوسری صفت سے ان آیات کی مبانب انتارہ ہے جر نمائي رفي عمل مير - اورتبيري صفت ان أيات مين على مير حواعمال خير ك وجرب برمحرك بس -

اب د دمری صودنت لو دلینی برکدان صفا منت کامرصوف ایک نهبر بکیر الكب الكب قرادد يا مبائح يشلكه بإي صفت كے موصوف برندسے مہر صبياكم فرّان ماك بر مم يه ي و كالطّ يرم من الله اورد وسرى صفت عدوه تمام کی تمام چزیر مرادل ماش جدمعاصی کے روکے کا ذریعیہ مدر یا رزیبری صفت سے دبلاتنصیص، وہ تمام کی تم بانٹیں مراد لی ما بٹی جرکام اللی میں سے را میں ماتی ہیں -اس دوسری صورت کے تعلق ام ماحب فراتے اہیں:-ومندا وندنعا لأكامخلوفات ياترحيما في مبن- ياروها في مخلوفا ت حبيا نبريج مختلف عارج مطبقات ببرح بس مرموتغيرنيس موتا مثلاً ذمين وسط علم سے - احد كَنْ • نى سى مىيىلەت - يا نىم اسىمىيىلەس ا دىم دا گىسىمىيلىش - داردىك يراعا مرادبع طبغا تنكل سعام اجم كا أخى صدرك محيط ميليس عالم اجع كواملال اللي كرما من صف بعب عن مطراب . دم جمام دو ما يرمكي و لملاکه) توه ه با معبردا ختلات دارج وصفات دوصفتوں میں شرک ہیں۔ اکہتے علم اجم من انبروتعرفين م البريان ( كَالنَّا حِرات رَجْرًا) مرمياً د المكت كدري بيدا وردومري صفت خدا وندتعال كالمعرفت بميتخران ے، چانچہ فالٹلیاتِ فرکھا گیں ا*ی خیتت کی ط*ون اثارہ ہے ج*یا*کہ علم احبم درج بي علم ادواح سے او في اسے إور عبانيات بي فقرف بقالم فلم ادول ك أسان سيعاس كف كبيك درجيس على امع كور كما كا اعددوس

دهبی ان انده ای طیب کود که اجرم پقعرف کرتے بی اور تبرید درم بی ان ادول مفتر سرکود که اسے جوم تن ضاک تسبیح و تنلیل بی گی دمتی بس :

اس کے بعدام موصوت نے دو البیے گروہ اسکا قوال تمل کتے ہیں ا جن ہیں سے ایک کا خیال ہے کہ نفس انیار مذکورہ ہم مہنیں ہیں۔ بکران انسیاً کا خالق منتم بہہے ۔اوردومرے فران کے نزد اکر نفس ہنسیار مذکورہ ہم منتم بہ ہیں ۔چ نکرام موصوف نے ہر دو فران کے اقدال کے نفل کردینے ہی بہا کہ قا کیا ہے۔ اوراینی کوئی دلتے بہبر مکمی ہے اس کیے مہم اس مبث کی تفصیل ہیں کیا ہے۔ اوراینی کوئی دلتے بہبر مکمی ہے اس کیے مہم اس مبث کی تفصیل ہیں کرینے کی جنداں صرد رہ تہبر سیمیتے۔

حفرت ایم وازی نے اس سلیم ایک درنه ایت ایم محبث کی ہے جرکا ایک طالب فرآن کے سامنے ہونا نہایت منروری ہے اور وہ اس مرقع فیست کھانے کی ضرورت با مدم منرورت کا مشکر ہے ۔ اس محبث کا فلاصہ یہ ہے کہ بہاں معطرے کے شبہات بدا ہم ستے ہیں :۔

(٢) دورس يركمنداوندتعالى في اس معده ك شروع بى ومدانيت يقيم كها أن ميدا ورسوسة وارايت كما واللي وقوع تيامت كم نثوت بين م كائي سےدان طالب ماليكور والامده ودمربيك واوام باطله كى ترديد كحسائق منم كے ذريعه سے ثابت كرا مغلاء كے طريقيكے منافی ہے ال نبات كم نين جاب موسكة بين: خدا وندتما للنه ومدانبیت اربعیث دخیاست کو زیاده نرانبدائی سدرندن ميليتيني دلائل كمساغة البنت كردياس بجرصب ولأتل فطعيد بدرى طرح باين كر ديية كفة تو دلائل اسبن كى تاكيد ك سفة ضم كما أن كمني-خصرصاً فرآن نوعروب كى زبان مين ازل بيُواسب لِويتم كے مربعبرسے كام بن زوربداكناان كوالكاعم طريقه ما -رم) دوسرے بركحب مداوندتغالل فيان بيرون سے ومدانيك تون قِيم كما أي واس منتصل مي ان را بن قاطعه كالمبي ذكركياج ومدازي إب ين نهايت روشن ولائل بي يعيى فرايا - رَبُّ السَّهُ وْتِ وَ الْكَرْمِين وَكَابَدُيْنُهُ كَا وَدُوثِ الْكُشَّارِقِ - يرزل اس بنا يردليل يحكم خدا ونذ والسلط نهين اس فول من ، لَو كان فِي مُما المِكَ الآاللهُ كَفَا مَا ما ما ما ما الله الله كَان بال فرا وباس كراسمان وزبين كانظام ومداسنت برشابهه يعدبهما المج حبب كاكباكروات المع كموكوا حيالي فاس كمتسل بطورولي كميربان كا

^

كيدددَبُ السَّمَا لِمِن وَالْاَمَ مِن وَمَا بَيْنَهُمَا وَدُبُّ الْمُشَادِينِ ) كويايون كأكي كواسمان وزمين كے نظام ميں نفكرو نوحيد اسى برشام سے ييں العادكوا اس دليل مي عوركه و ماكنتيس وميد كا ا ذعان عال مور رم، برکلام ب بیسنوں کے اعتقاد کرت آلد کے ابطال میں واقع ہے۔ كوا دِن كَاكْرِ المرب بيستون كامسك نا بدد اسب كواس كالبلال كم لت ناكبيك ما تقدس لناسى كدونيا كافى ب كمتها واللالك عد حضرت ام داذى علىالرحند فان أيت سيمنعلن حركيد فراياسي مصاحالاً تين مرضيون مركفتيم كيا ماسكامي:-دا ، مغیم برکی تعیین دی مغیم براسنسیام مذکوره سی بیب با اس کے علام مکوئی و گیرینئے ہے ؟ رس)مغمم برکامقصرداس مونحع برکباہے ؟ ام مولمدون نے مقم رکے بادے میں بہت سی صورتیں باین فرا دی بي، كم مقدم برا مؤنه عليديس مناسب وصورت عن كوست ش بنيون دا أق اس منے بجز اخما ہ سے کے نقل کونے قطعی اور کم راستے مبی طاہر نہ کی میکن ما ديا اس كي كيا موكواس معطلبة وأن مي محنت وما نفتاني معيم داه كلاش كرسف كى فوت بديا مردرسى يربحث كمعتم نيفس كسنيا مغدكوره بس ما ان کے ملامہ کوئی ویکر جیزے تو تم نے جات کے انور کیا ہے اس تنیم برر

ہنے ہر کہ فرآن مجید ہر قتم کھا نے کی فاہنت و فو**ش ب**وری طرح نس**یجن** کی وجسے بيحبث بدا موكئي سورند ببلفئينته ووريران في اسى وحبست بيسوال عبي بدامها كراس مونع ببتم كمانا مناسب ننا إينبس إيركريا رتبيم كالفيب كإمسالح بن، الم موصول في بيك نواسم فق ينتم كمات من الدونيدز عمتين مان فرائی ہیں۔ اس محاجدان زمتن کے متلف مل بائے ہیں لکین انجیب صاحب بصيرت سے بإشبرہ نبس كما بم مصوف كے ال جما با ف بس بہت می نضاد ہے مثلا ہیں جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ تتم دلا تل سے سبین معاکم تی ہے، اور الل عنبار والا كل كاہے، اور تم فر محض عرف ك مح طرافية كي مطابق معض المريك لله لا في مباتي سے مغر كليجة ترتيب فرآن سے برجواب تمنا ابسهاس كف كفتين زاده زان سنفل من أنى بي حربيع الله سوئی اور ولائل بعد کی سورنوں میں بان موتے ہیں۔ ام موصوف ورس جراب كاخلاصه يب كونتم ك بعداس موقع براك إيا قرل مكويه عص بي حبت وبران كالبيت مي زلر دست ببلوم ، اويتم محمق سبير كے مع مع معتبي اس جابين اور اقبل والعين كإسروهي فرق بع ؛ اورد ونون يس سع كيا ا کید ہے جا کرٹ کے میں تا کہ کہا گیاہے ؟ نیساح اب زہبت ہی کہا ہم اہے۔ وه اس کتے کر پہلے دونوں حوالوں میں نواع موصوت نے بروٹوئی کیا کوستم میں شارت كاكوئى المرمنين وزنير مع اب لين ا*س كاحجنت مونا خرد مي تعليم* 

كريباب كركه ملك درجه كي مخبت ودليل-ذبل کی سطروں بی اب بیم عتم بر کی تعیبی شدم کی اس موقع پرضروں سے ، اور معتم براکویتم ملید میں مناسبت کی ابت اپنی دائے مبیش کریں گے کسکی مناسب بوكاكفتل اس كم كه ان مباحث كى تخينت ميں بيس - ابب نهاميت ضروري معلمه سے گذولیا مائے اور وہ کی نظر سورہ کی متمد ک تعبین ہے

موره كامركن البين نفاسوره بس عزركر في سيمعلوم موزات كربرسوره توحيداور فيا

كمترت بس وافع معلين الك طرف نواس من يرتا يا كيب كردنا من منني

مجى مخلوقات بىل ان بىرسىم را كىب خداكى بىد بايان فدرىت كام علىرسى كو في

پیزاس سے بے نیاز موکر زندہ نہیں رہ کتی- ہراکی کی ضرور بات کا مرکز وہی

ہے۔ اس کے ملاوہ تمام کے تمام رہنتے میں میں مغلوقات کی امتیاج المحصوب

حغرت انسان كامنره رمايك بهيس بإخمة نهبس مؤنيس ملككل كارندكي مبرحب خدا كى مدالت عالبه فالمم مركى تروه وجرف مداوندى كاورزياده مختاج موكا \_

الغرض اكريسوره عوريس بإحى مالت وبرخض كدبا وفي نامل نظرا كناسي ك پورئ سوره بير مي دونو خفيفتتر ڪيلي مولي بي -مقىملىكى كنيبن كى بعداب بمقم بىك شرح دفيلين كربى كے۔

مقم بكاثرة وتعين والشفت صفاً فالرَّجِرين زَجْرًا فَالثَّلِيلِين

ك ما خود ادامهان في اقام القرآن معنع معاصب نظام الغرَّان صغره ٣٠٠

تم كى خرضٍ إ د بدكى سطرول سيمعتم بركي نعيبين مهدَّئى -د أيسِوال كاس مرتبع ثيِسندم كيسلانگى كى داس كا دە حداب نسب نىس جرمطرت الى را ذى علىبالرحمة نے امنيادكيب ملكاس ببرماحب نظام المترآن فنم كاجرمفهم بإي كيب أكدات سائف د كما مائے ترو و تام كى تام د قلبى جوام مصرف سے جواب سے ببدا مومانى بب كبافكم دورمومانيل كيعني بركفهم كالمال فصور استها ديعظيم و اخرام کا بہلوانیم موافع برمرگا جہال فدا دندتعالی فات اِرکت یا اس کے سنَّعالَة كَيْ ضَم كَمَا تَى كَيْ مِدِ- (دراس صورت بريم تِي عَظِي ببايضمني موكما جهل مفصية شار " استندلال مي موكا - كلام عرب معيى اس نظريركي نا تبدم في مع تفصيل ك ي ممان فى اقدام القرآن كامطالعكن اجاسة. سطود بالاستفقىم بركى تعيين اونتم كي معينت إحبالاً سمجه بس أكنى موكى إب ا میم تم مراون ملبدین ناسبت دریا نت کریں گے۔ ایم تم م مقلم المقرم المراسب إبربان موجهام كميش نظرسوره فوحدو فبامت ك نبوت بس مانغ مص يعبى يركراس عالم بي ضين كعبى انعالم بات ونغبرات ممن بب

ان ادصاف کے بارے بس بہی خیال کے کوان کا مصرف گروہ ملا کہ ہے میاہے نز دکے بھی بہی صورت انست اس کے علاوہ متبی صورتیں شکر مہر، ان میں سے کوئی بھی سے ان نہیں موتی ۔ وجوہ ترجے مناسبت کی تحبث سے بجم میں آجائیں گے۔

ذِكْراً ، تعبيروں كے ستھ اوسے معلوم مونا ہے ك مفسرين بيسے بنيز لدكول كا

سب كامركز محض أيب ذات ب وبي سب كمجه كرتى سي إس ك ا إيا ك بغير كونَّى ننبه بي تعين لمهور مين نهبس أسكتي-اورو والله لتعالى كي ذات با بركت مي البيي

واستجس كى فدريت ونعرت كيدينها دخلام بي يغرور بالفروراس في اس علم

كى بديشش كى كو فى الم عابيت دكمى موكى -اسى كوقران فاست مغيركرا براب اب دیکینابیہ کمپین نظرمورہ کے دعواے اور دبل میں کو فی مناسب یا نہیں ہو۔

قرآن مجديك طالب علمسه ميخفي نهيل كوران باكبي بيناراليي آيات بي جن مصمعلوم بوناميك المؤكم منجلة جند واللي بي. ويل كي أينون رجور كيجية.

سورة الغلال برہے:۔ اِذْتَسْتَغِيْنُونَ رَبِّكُمْ بأدكدوام وفنت كوصب فم لبنے يرورد كار

نَاسُنُجَابَ لَكُوْاَ بِيْ مُهِدٌّ كُوْ يَالْفِ مے فرا<sub>ی</sub> ک**رنے تخے** ہول سے نہاری فرایش

مِّنَ لِلْكُنِّكُ يَتُمُرُدِ فِيبُنَ وَمَرًا نى كىمىلكا نا د ښراد فرشقى سىندارى ھەدكورنگا ا ورفد في فرشون كى مدولتنى فوش كرف كے ملے جَعَلُهُ اللَّهُ إِلَيْ مُشَرُّلِي وَلِنَظْمَنَ

بِهُ فُلُونُكُمُ مُوا وَمَا النَّصْرُ كُلَّامِنَ كاور زفع ومدابي كالتبريب جيك مدا عِيْلِاللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَنِيزُ حَكِيمٌ اللَّهِ غالمب مكمت والاسع يا درواس وقت

كوصب كرضوافها ري كسكين كصداعة فيذتم بإرى إذ بُعَنِيْكُمُ النَّعَاسَ آمَنَكُ مِنْكُ وَيُكِرُّ لَ عَلَيْكُمْ مِن السَّاعِ مِمَا مَا كتانخا امداً ما ن سيمتر با في برسارا ما

لِيُطَهِّرَكُمُ مِنِهِ وَيُنِهُ هِبُ عَنْكُرُ كراس سيتم كو پاك كرس وا ميشبدان كمنك

نم سے دورکھ سے اور آ کہ تھاسے دلوں کا تعار يخبزالش بطن ولبرب كحلك بذمعات اوراس كوذرابيس نمهاسي قُلُوبَكُمْ وَيُثَلِّبُ يِبِهِ الْأَقْلَامُ ومعلِثُ يكه الدون سوفت كوحب كر إِذْ يُخِيرِي رَبّاكَ إِلَى لَكُلْمِكُ إِنَّى الْخُرُ تهارابيه وروكا ووشنون كوظم عصارا نعائيم مَعَكُدُ فَتَنِدُنُوالَّذِينَ الْمَنْوَا لَم تمالسے مذبی بی تمان اسکے قدم جلیے سَأُ لُفِيْ فِي قُنُّهُ بِإِلَا لَهِ مُنْ كَفَعُظ وكموضغ رب فروس كالمين رعب الينك الدُّعْتِ فَاضُرِيُوا فَوُنَ الْأَعْمَان وَافْرِيْوَامِنْهُ مُرْكُلُ بَنَانِيهُ لبس روكرد نوري ورادوان ك لبرر ليرر دركدع اول) ایک دوسری مگہہے:-بجرضان لين رسول رياه درسما ذور رزتى ثُعَرَانُذَلَ اللهُ سَكِيْنَتَهُ عَطادَيْمُوْلِهُ وَعَلَىٰ الْمُؤْمِنِيْنَ وَ نازل فرائى اور خيرمرنى فرحبي عيس - امد ٱنْزَلَجُبُوْ دًالَهِ تَرَوْهَا وَعَلَيْبَ کا فروں کو سخنت مارما دری اور کا فرو ں کو الَّذِيْنِ كُفَيُ وَا وَذِيكَ جَنَا مُ ہبی حزاہمے۔ الكامِرين و دنديم، ایک دومرے موقع بہتے:۔ اُکَیّم: س کی مدنرکر و (توکچه پروانهس) اس الماتفي والمفقل لفركا اللهُ إِنْ أَخْرَجَكُ آلَيْ بَبِنَ كُفَرُوْ یتے کہ استے اس فنت اپنے دمول کی مددکی

دیا تما یغم نکود تبک خدا ماسید ساخت ب پس خدا ندانی شان سربا ندل فره نی اور فیری افرای سے اس کی حدد کی اور کا فردس کی بات کر میم کردیا یا ورخوای کا بدل بالا میصا ورخ الب مکرت والا ہے ۔ کا بیت اس کے کی مسل اور سے کم مساما بردرد کا رتین برا نوشتوں سے تباری درکے کا بردرد کا رتین برا نوشتوں سے تباری درکے کا

ضرور، كمبراكف أبت قدم رموا ورتعثى خنيار

كرواور دشم اى دم تم پر جله دوزي تو

تهادا بروردكارياني فرارفرشون سعنهاري

التى جب كافرول ف كحرس البركال د إدوان

كو- دواس دفنت يرد د نول فادمي يقير،

إدكره اس وقت كوجكروه ليضرفين مصكه

يَعُولُ لِصَاحِيهِ لَا تَحْوَىٰ وَنَ الله مَعَنَا عَانَدُ لَ اللهُ سَكِينَتَكَ عَلَيْهِ مَا بَيْهَ الْمِجُنُودِ لَمُعَرَّوُهَا عَلَيْهِ مَا بَيْهَ اللهِ مِن لَمْ مُوالسُّفُلِ وَجَعَلَ كُلِمَةُ اللهِ هِمَا لَعُلَيا وَاللهُ عَزِيرُ

ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي ٱلْعَادِ إِذَّ

ايك المدمقام بربع: -إِذْ تَعْدُلُ لِلْمُ فُيمِنِيْنَ } كَنْ الْمُونِيْنِكُمُ أَنْ بَيْرِ كُفُرَدُّ لِكُنْ وَلَيْكُانَةً الْاحِنِ مِنْ الْمُلَاكِمَةِ مُنْدَرُ لِيْنَ وَ مَلَى إِنْ تَصْبِرُوا وَتَنَقُّونَ وَ يَاتُونُ كُوْمِيْنَ وَوْدِهِمْ هَلَى اللَّهِ يُمْلُونُ كُوْمِيْنَ وَوْدِهِمْ هَلَى اللَّهِ يُمْلُونُ كُوْمِيْنَ وَوْدِهِمْ هَلَى اللَّهِ يُمْلُونُ كُوْمِيْنَ وَوْدِهِمْ هَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِيْنَامُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُومِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُلْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُومِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِينَ الْمُومِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنِينِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِينِ الْ

بِّنَ الْكُنْكِكَ فِي مُسَّوِّمِ يُنَ. ﴿ كَالْمُعِلَىٰ سورة ذاريات مي ب: -عَالَ فَهَا حَصَلَبَكُورَ آيَّهِ اللهُ اللهُ

ندکوره بالا آیات میں تصریحیے کرضا کی غیرر تی فرج ن بس سے الا کمر بھی بہن اوراس فیرمر ٹی فرج سے بارا اس نے حق ریستنس کی تا تبدک ہے ، اور بہتنا دان باطل کو پ باکا ہے ۔ ایسا تغریباً مریغ برکے عمد بس بمراہے قراق تصریح کے بعد مزید ولائل کی ضرورت نہیں۔

ایشغس که سکت کومناسبی سلد بس جرکج نفر نے کهاہے اس سے
مہل سوال تومل ندموا ، واقعیًّا ابباس ہے بیکن جب ندکورہ بالا تصریح ات کی
دوشنی میں موند کیا جائے گا تو سخف رہ بی کرے گا کو دنیا میں رحمت اور نفت
کے بیش معلا ہر ذرشنوں کے المحتوں ظہور میں آنے میں۔ ذرشتے ہی تف جو مفرت
ار آہم کے باس بیام بنا دت لائے تف اور بہی ذرشتے توم کوط کے لئے معاصفتہ ماکت
ار آہم کے باس بیام بنا دت لائے تف اور بہی ذرشتے توم کوط کے لئے معاصفتہ ماکت
میں بر رمر کیا دفار آتے عقد الغرض ملائک کے المقول دنیا میں جو رحمت و نفر سن ظمور

میں تی ہے اِس میں و مدانیت اور مدالت کری کے ثبرت مربکا فی شاورت ہے۔ وہ اس طرح کہ ملا کد کا پیستا دان حق کے مبلو بر مبلو اختاتِ حق استہمالِ اطل میں مدوجد کہ نا دمیل ہے اس امر کر کہ رہی کے مانخت ہیں اور میان تنام کدکوں کے دوست کو گئی کہ نام کری کہ نے ہیں۔ اوران اوگوں کے دوست

بی جفواکی مرزمین بریمنند و برامیت کی تبلیغ کرنے ہیں۔ نیز بر کہ فوشو کے کا ماہوں

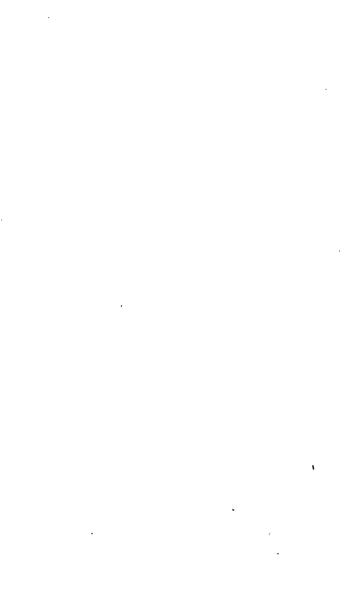
مرم رمبوبهي نقشة (تفريق مين لصالح والمفند) قيام يحيح دن مجي بيش آفي كا.

له ترا دهديم بيناداليماً يات بن من مصلوم البي كر الكرترون كون برود ما اولطا إمن كرت برود ما اولطا إمن كرت برا ويرون من المثل المين ومت كاره المقدم والمناسبين كرمين الفرود ومن المثلبات

( وأمُدواكبراصلاحي)

وَكِنَا مُصِلَى فَعَيْت كَالِمُ الْمَاره سِيد والله والم إلى العماب

ف والقبل الجبيد عيمتن دوسوال وراس كاجراب



قران مجدیک اکیطالب علم مکھنے ہیں:۔ «اس وتنت سورہ تی زیمطا لعہد، بے نماد مقاات ملطلب ہیں، ا دا ده تقا که اس سوره سیمنعلق منتنے شکوک دستبهات پر سب مکھیج بر مکبی

زياده بهنزييعلوم مواكه ونسنز دنسنته اكيه اكب دو دوسشيه مين كرون

اس ينة أج صرفيعًا بذكوره بالاموره كي مهيئ أببت كم منعلق دوروال كذا مهور ١١) ترآن مجديك تتعلق تمام لوگور كااتفان مي كرفصاحت وبلاء تنه مرديا

كاكدنى كلام اسس كامقا لمرتهب كرسكنا يبكن البط لب علم كولفظ فت امداس طرح كه دوررك الغاظ د نشلاً ن ص اطه الم الرونير إلى سع إس كي فعات مين شبر موسكات كونظام ريب يمعنى الفاظ كيون لاف كي بن أخ اسركما

تشغى تخسش جاب كيامركا-

(٢) قرآن شريب كي قيم بيال كيول كها أن أنت ا دراس كاحتم عليه كيا ہے"

قرآن بجديس حروف بقعلمات كي محبث نهايت الم سيء در برد ورك مغرين فيلصمل كمنفئ كوشش فرا تسبح لكراس الميع بركه كالجينال بران كالمتماع نين موسكاب بكرتقرياً برمقام برجان جال الطرح كعمدت المتع بن ان كانتحت منعنا والوال كتسب نفسير ليست بن منال كعطورير من ( ن والقَلْعِ وَمَا بِيسطِ هِ ن ) كُنْمِن مُعْرِن كِمَا فَال لَا مُطْهِمِ ل -ا - بجدوگوں كا خيال مے كه ت سے مراد ، وات ہے -

٢ - معفن لوگوں كى رئىتے بين اسسے لوح مفوظ مرادسے -

٣ يعمن حفرات كاكهنام كرجنت بين اس أم كى ايب نهريم اسس

م يعض بزرگول كونزد كياس سواكي محيي مرادمين كينيت بوزمين قائمن وغير خالك

اسى طرح نفظ ت كے بالے مير لي بہت اقدال تفير كى كابد رہي طقيم

، د بعض لوگوں کے نزدیک تی اسما مالئی بس سے ہے۔ ۲- بعض لوگوں کے فیال میراس سے ایک بہا طرماد ہے جو زمیری اما طرک میں ہے ہے۔

ك تغيركبرو دينشدونيرو

۳ یعبندل کاکه نه کوئینجد که او آن ہے۔ ۴ یعبن بنگوں کے نزدگیاس سے کوہ قات فراد ہے۔ تغییر کی کا بول میں حروث غطعات میں سے ہراکیہ کی ابت بے شار موایات منتقل میں معلوم نہیں ان دوایات کا مندکے اعتباد سے کیا یا ہیں۔ معالیات منتقل میں معلوم نہیں ان دوایات کا مندکے اعتباد سے کیا یا ہیں۔

مغىرىن كەنز. كى تواليالمعلوم مۇئاپ كەرە روانىيى بىيىن زيادە بىم بىنى بىل درىنە دەانىيى براىنى را بوركى نبياد كەلمىق، درىنىغىت حروف مۇغلىات كا

مسئله نهایت بیجید به مشاری، ان کے متعلن کوئی دلتے ظاہر کونے سے فبل ایک ضروری بات کی حاصہ اثنارہ کردیا مناسسی اور و دیرہے کر حروف مقطعات خم فرآن میں انع نمنیں ہیں۔ اگران کے معانی ا ورحقائق مقدولی ویہ کے لئے ہمائے

نرمن بین نبس استه قداس سے رہندس مجنا جائے کہ یہ بیمعنی ہیں بکد ریخال کرنا جائے کہ انجی ہم قرآن کی تنام را ہریم رہلی نہیں ہیں اوراس کے لے بڑی کوشش کرنہ میں سید

اگرورو فی مقعلعات بیم می نم تے قدست بہلے و بدی کو اس بر اعتراض مرتا لیکن میلم ہے کواہل عربے کمی می حروف مفعلعات کے ملاف ذبان نہیں کھولی بکر مشکر سے مشکر شخص می قرآن کی آیا ت سن کرر دھشآ اور اس کی بلاحث

کمولی بیمنگرسے منکر محص عمی قرآن کی آیات من ارمروصشا امداس لی بلاعت اوراعجان کا اقراد کرنا مقاریر حروف بدس بی تبر کا سررند سکے شروع مین نیس

له تغيركبرو دينشور

لا شے گئے ہیں۔ بکوان کے بطون بیر معانی مجی نیاں ہیں، اس کی ال بور سے كسامى زبان صب سعوني تلي باس بيريات عاممى كروه حروف مفوه كو لمي چرور مفامين كي تعبير ك الم استعال كرنے مع اواب تواكت فات مديو سے رہات یا ئے نئوت کو پینے میں ہے ، مثلاً ت کوممیل کی کل سے فاص است ہے۔ اگانہ برکوٹی تعمیلی والا واقعہ باین کرنا مزنا قد تک مکھ وینے مقے بہلے عربي زبان ببريمي اس كار داج تنا - خلاصه يركي و ومن حن سورتو ر كي نزوع میں ہی ان بیسے مراکب کرمضمون سورہ سے بسبت گرانع تی سے کی اس کے التي ببت نظر وفكر كى ضرورت ا را بسوال كرقرآن شركيف كى تعمها س كبور كما أي كني سے اوكسس چيزير کا اُن کئی ہے فوا اِل علم کے زو کب میر اِلی سم سے کوقم کھانے کی غرض نہا دت ہے بإدربات بح ومعن طبيتها دن كرا تدنعظيم كالمابوعي بإياما نام ملاضا كى فنم مو ياكىيدايكى اورمخزم چېز كى موتور ال دونون بىلوم يد سكے يكين اكثر وبيترقرآ ومجديد فنم سيمقعد وتهادت مى مع تعظيم كالبلوكم مكر إا عالم ليكن بالعموم تم كدح بكتعظيم ي كعد الصمحما ما نامي، سلط لوكون في مر پرمبت تاب كرنے كى كوشلش كى يثلاً حَاليَّا بْنِي وَالْزَيْتُونَ كَى فَتَم مِي نَبْن اورزمتون كومقدس ثابت كرف ك مع ان كربست فا تسع بال كفاور تسم كهان كى عرض ننها دت على المسلف كعلياس كى بالمل فرورت با تى منيس رمتى

ر ا پیسوال کیسوره فتکی تم کم کمانغم ملید کیاہے اوران دونوں بس کو ٹی مناسبت بيم إننين الفروري سوره كراد الدريصف سے بيضيغت وامني موتى سے ك اس موره میں فرآن عتم بر مجی ہے اور منتم ملید مجامع نی دلیل وروعوی دون ہے اس اجال كانعفس برسي كافران ا كصحيفه نطرت بداس كانعليات نطات

انسانی کے مطابق میں اس کی آ دا زمل کی آ مانسے اسس کا نعمہ فطرت کا نعمہ مع اس من اس كمانيا ت كم الله كمي خارجي دليل كالانادس كي خنائيت اود

ه پرهیبت پرېږده ما لناسے لیعن چېزىي اىبى ماضع مهداكدتی ميں که وه و پينے

وجوديداً پ ويل مو تى بيران كو نابت كرفے كے لئے كسى خا رحى دليل كى مطلق صرورت منبین ہوا کہ نی عثلاً اُ فاآپ اپنے وجہ دیر پخرو دلیل ہے یہی اُل فرا مجید

العلمي بمع بعيق حفرات في الرضم كالمعتم عليهُ أاذا متنا وكنتا ترايا خوا لاق

دجع بعبید" کو فرار دیاہے لیکن او بحیے نہیں سے کیونکم پیر آئیت بیاں دعوی کی حینبت سے منبن ا کی ہے . میکداس میں معاد کے متعلق کفار کا ایک تسبیففل کیا كيب المادك زوك الس كالمغتم عليه محذوف مع معين اخص (الفتر) فن

لحق مع، د اليسوال كوانبات قرآن كے بعدمعا دكا ذكركيد رجيم دياكي - تر اس کا تعلی موصدع سورہ سے ہورا یقضیل میں بہاں بڑنے کا موقع نہیں اسی لنے اسی رہسب کرستے ہیں ۔





تنزل أول سورة طور كي ين سورة طور كي ين



قرآن پاک کام طالب کام جداس ده کور پیسے گا آدا قدل د اس کے ذہن میں میں میں سب کی خمض ما فاجین کی است کی ابت خرورسوال بدیا ہوگا۔ بہیں بھی قرآن مجید کے اس و کام معلوم کرنے کا شوق ہے۔ گوکر سے احسب الصالحین ولیست ہم لحل اللہ یور فیت کا الصالحین ولیست ہم معلا میں میں کور فیت کا دیں بیر بھی میں کو تقدید کا است اس کے مطالعہ کے وقت کا دیں بیر بھی میں کو تقدید کا است اس کے مطالعہ کے وقت کا دیں بیر بھی میں کو تقدید کا است اس کے مطالعہ کے وقت کا دیں بیر بھی میں کو تقدید کا است کا است کا میں کو تقدید کا دیں بیر کور کی میں کور کا دیں کا دیں کا دیا کہ کا دیں کو تعدید کا دیا کہ دیا کو تعدید کا دیا کہ دی کا دیا کہ دیا ک

اس کے مطابعہ وقت ہادے ذہن ہی ہی اس کی شموں کی آب نما بہت اہم بہت سے سوال بدا ہوا۔ آج کی صحبت ہیں اس سوال کی ہم تعین کرینگے یکن اس افترات کے ساتھ کرم نے اس اہم سوال کا جومل سو نچاہیے۔ اسی اندیشہ ہے کوار ا ب تغیر کواس ا ب ہی ہما سے بیشتر نظر ایک اختلات ہوگا۔ سوال ہوسکا ہے کہ چرا لیے بغیر عروت نظر نیے بہیں کرے کی مزود ت بى كيب، واقعتاً ايابى مونا جاجة مكين م بورى ايا ندادى سے كت بي كداس سوال بياس اد ملك سائد م خانم الله يابى .... بنيي ب كذاس كى تام برجيج وا ديان بموارك لى بيرس بكر معن اس توقع براس كمشن لاه بي قدم د كماسي كم مكن ب فداكر في بهترين مل مجاك - اس لئے كر والذين توم د كماسي كم مكن ب فداكر في بهترين مل مجاك - اس لئے كر والذين جياه ك و ا فينا كنه شريق ين هم شيكنا كا اصول ال ب ، اوراس امتيد بي

کراکسیں الحال تقیقت کے مرابغ لگانے میں ناکامی مو ٹی نز بہت ممکن ہے وہ

حضرات جوفهم فترآن کی د ولت سے الا ال بہراس با ب بس ہاری رہبری

فراويك إسالة كرو وفون كُلّ ذي عركم وكير عليه فرا الله مكريا كيضفت

أبنيسي مراسب والكي كيف لم كنجالش نبرب-

مرکز کی تغیین

قبل اس ككرميش نظرموره كيمنعم بركى غرض و فايبن كى بامين كجيون

كريس مناسب موگاكه ايجب نهايت مي ايم ادروزوري مرصيس گذرايا ماششه تاكه است شغل ا درم باحث كيسمجينه بير آساني مور وه بيش نغارسور و كي فنمول کے مرکز کی نعیبیں ہے۔ سررة طدرك اس بن شك بيركداس سے اقبل كى سورد د بنونت د حبا و منوا كے شادو کارن اثبات میں واقع ہے اوراس کی جدفتمیں قامت کری کے ونوع برشا بدعدل بس ميني نظرسوره بس مي خدد وفكركر فسنسطح مترسطح موتا ہے۔ اور پر کھید سا مامی نظر بہنہ بس ہے بکر حمبور فسر من بھی اس باسے مبر <u>سکا ہے</u> ممنوا من فرق مفس اجال ففصبل كاس -مفتم علبه كي تعيين كے بعد فا مدہ كى روسى منتقىم مرا ومقىم ملىيەركى ماسبت سيحبث كدنى عباملت يمكن بغيرهمدس كى شرح وتعبين كمح مناسبت كى بحث قبل ذوقت بهدكى اس نت ببير م فتمول كى شرح ونعيين كريك -سدره طدد كافمى | كالتكوي- وفوع ونبونت بريهبي شا دت سے تعنيل ك ترع تعسين كالمتقرار سيمعلوم موتاهي كسلف سيدكران كك تام مفسرین اس این کے اسے بیان عن بی کاس سے دہی جال قاس مرادسيحس بحضرت موسئ علياسلم كونرت كلم حال مهانقا اسى لئة اس برا-ل نعربین کامی و افل ہے اور دوس مواقع براضافت کے ساتھ

فركويس ووطورسينين وطورسيناء

ان بي سے چيد مهمدا وان و سوسردري :: ٠---- .... د گېرنغا سبري جانب مراجعت كرني چاہئے . ١٠ نعبن حفرات اسسے لوح محفوظ مراد بليتے ہيں ۔

٧ ـ تعفندن كنزد كب اس سيد المالنا مرمراد سي -٧ - ليعض اس سيمطلق صحيفه مراد لينتي مين -

الم العبن بزرگوں نے اس سے فران ایک مرادلیا ہے۔ مراک کی اس سات این ال سے

۵-کچه لوگوں نے اس سے قدرا ہ مراد لی ہے۔ اس شہادت کے بارسے بیم شررا قرال ہی ہیں۔ ہا دسے زو د کجب دو

ابتدائی قران کے ملامہ بغیرے بینے میں کچروج نئیں تعقد المناسبت کے باب میں اُسے گا ۔ باب میں اُسے گا ۔

بر بین کالبینت الکی مورد عدل اللی کے نبوت میں برتمبری محبت ہے . اس کے بارے میں دوقول مشہور ہیں۔ اس کے بارے میں دوقول مشہور ہیں۔

ا- تعض صرات اس سے فانر مکعبد مراد لینے میں -

٢ يعمن بذركوا ماس سينمان كعيدك محاذبي بس الم كركاكعبه اسنة

مبي -

ندکورہ اِلانہا دت کے اِ دسے میں مغربی سے ہی دما قدال اِیکٹرٹ کو پینچے ہوئے ہیں۔ لیکن مخت افسوس ہے کو ہیں ان کی لئے سے انعاق نہیں۔ اس کے دجرہ نما میت کے باب میں خرک دیں۔

کالشَّفُونِ الْکُونُوعِ دوقرع جزا پربرجِینی دلبلہ ایس اون کے استہادت کے استعماد میں میں میں میں میں میں میں می

عَالَمَ الْمُسَلِّدِ فِي مِن اللَّهِ ال كَيْنَعَلَ تَغْيِرُونَ مِينَ دُوا فَوَالْ مُذَكُورَ مِن جُن كَا خَلَاصَهُ وَ إِلَّ مِينَ دَرِيجَ كِيامِا مَا ا هـ --

، ا - ونیا کے عام موجزن در اِ مرا د ہیں -

۲- و خطیم اشان در امرا دہے جو توش کے نیج اور آسمان کے اور واقع سے -

اس بادے میں مغریق سے میں دوانوال منقول میں - پہلے قول سے نو
ایک منذک ہیں میں اتفاق ہے ، لیکن دوموے قول کی کوئی توجیہ ہما دی
سمحد میں بندیں آئی ہم بین بین کھنے کو میں روابیت سے یوقول اخوذہ سے
وہ نا قابل فنول ہے ۔ لیکن آنا مزود کھنے کی جم آت کرینگے کواس روابیت کا
اس آبیت کی تعنیز میں لانا فیر مزودی ہے ۔ میم فیصیات کی روشنی
میں اس آبیت کی تعنیز میں لانا فیر مزودی ہے ۔ میم فیصیات کی روشنی
میں اس آبیت کی تعنیز کیا کے دوسری دائے قائم کی ہے ۔ وہ یکواس سے مع

وديا واد بيرس بي فرودن كي قوم غرق كردى كمئ عنى -اس اجال كي ففسيسل

مناسبسند کے باب بیں باین موگی۔ تفصیل بالاستفام مرکی تعیین موگئی۔ اب دیکینا بیہ کوائی وقد ں میں ناسبسند ہے یا نہیں ؛ دوسے تفطوں میں میں کھیے کو دعولی اور لائل

میں کوئی لگا مُصِے یا بنیں ؟ مقربہ المیشم میں اس میں فراہمی شک کی تمنا تنس بنیں کرمیش نظرسورہ کی میں مناسب اپنچوں سنسا و توں کا مرکز ایب ہے بعنی مرکز دنیو بن کری

كاوفوع بقبني مع وور الفظول بي يون كليك كوانقياء والتناوس ففران

کی گھڑی ضروراً نے گی -اس کے بغیر نظام ما کم عبث ہے ابہم تمام شادنوں کی دورے سے مناسبت بیان کریگے اکر مفتم براور تقسم علیہ ہیں جو مقالت و بنید

ې اماگرموں-ا - مَا الْطَلَوْدِ - بَرَس رَجِعَى في بي كمطوري وه منقام ميح جال السُّر تعاسف في

ا كي مغهد المنطلوم قوم كواس كعصبر و روانشت كى مرواست اينى فرا زنهائے بے یا یاں سے نواز اور اس کے دہنوں کی دھاک مطاوی اور اسے ایک ایسی

تربع بن بخبثي حرمنكرين ومعابذين كمدين كبير ازيازه مذامي فتي امرطالبان حق کے لئے مرایا دھمن واکسیر جانمیر ادیخ شاہدے کومن اوکوں نے اس ومانی معطية خا وندى كوفنول كا ، فدا ف ساست عالم كوظوب ان كى طرف حجمكا

دینے اورسار سے ملم کی گلہ بانی ان کے سپر گاکوری اور جن لوگول نے اس کے فبول کرنے سے اعراض کیا وہ دنیاا ورآ نوت کی دونوں دولت سے بہشر مہشر کے الله محروم موسکے مضاللہ نیا والا خرة - برتاعوی نبی بكروانعت بني امرائيل كي ما ديخ ما رسے د توسے پر ثنا جسبے الغرض اس تقام بيجه و اقعيرا وهطلام ماميان من ريطف ونوازش اورظالموں پر فهرو مفنسب كي اكينهايت ومرشن مأنال مصاس لتفك عدالت النيدك فيام كدونمت بجى ابياس مؤكاك جومقهوري وه غالب موسكي بويمبوك بي وه أسور دم موسك ا وروخالم بي ه ولبل وتشرمها رموں کے وا ورج وکرش میں اسمانی با دشام ست کا دروازہ ان کے سلة كمبى زيكل كار ٧- وَكِتَا بِ مُسْطَوْهِ رِ-اس شهارت بس دنيونت كم مختلف بهلدمبي-اگراسسے مصحف ما ديرمراد النے مائين فواس بي مي كوكى زيمت نهيں۔ دنيا مبر جننے انقلا بات ہوئے ہيں ان ميں سے اېم کوي محصن مماويہ کاز مل ہے، اس لیے کہ اس سے محت قدموں کے ظاہری احوال ہی بین تغییر نبیں مواہے مکوان کی روحانی زندگی کی می کا یا لیٹ موکئی ہے۔ ابیاتام ببغرو سك عهدميا ركدين مواسي يسوص طرح برمعشن ك وفنس فواين بما نقلاب مواسم ا وراس بين زياده زصحيفة اساني بي كا وخل نها اسيطرت حب ده فيصله كى كمرى آبينج گي نواكي أنقلام خلودين آمائے كا-كنے انگلے

ي كمعت بي مهنك المدكن منعيعت واقال وي اللحت قرب مركك الغرض ما أعد من ويونت كاروش مثال م اوري ونونت الغرض ما أعد مداوري ونونت

كانقشة قيامت كدون نظرم ل كدما من موكار امداكماس شهادي قرراة مرادلس مبياكم مين شاون د حالطود

کا اقتقائے۔ توام صدرت میں می دنیونت کا مہلو واضح ہے۔ وہ اوں کہ جس طرح تورا ق کے نزول سے عنا مرفاسدہ کا قلع قمع کودیا گیا۔ ورم تعود میں کو مراسب سے کیا گیا۔ (بنی امرائیل کی تاریخ اس نظریہ کی تصدیق کیسے گی) بعین ماسی طسس سے

اُس دوزوب کرخداکی مدالست قالم ہوگی، مجرمین اپنے احمال کی مزا یا مُیننگے احصلما دنعرلتے الہی سے لطعت اندوز ہونگے ۔نزول تورا ہ کے بعد جو کچھ مجا اس م رونونٹ کی روشنہ، بنا اسے ۔

یں دنرینت کی روشن مثال ہے۔ اوراگراس شہا دِت سے قرآنِ اِک مراد لیا جائے، جیا کہ اکٹر منسرین

کا خیال ہے اور اسی نظریہ کی کیر دورتا تیدا ہم ابن فی ہے نے بھی اپنی معرکة الآرا م نصنبه خدافه می الفرآن بیں کی ہے ، نریمی کوئی وقت ننیس ، اس کے کوفرآن پاک کا ویڈونٹ موناص عن سالبة سے ہی تاسب ہے ۔

حضرت بیم فراتے ہیں:-جن بھیرکہ دامگیروں نے الپ ندکیادہی کھنے کا مراہدا یہ خدادند کی طرف سے

مع اوربادى نظرون يرجميد الى لتدين سه كتابون كرمناكى إدفان

قبعد لى ما عدى - المداس قرم كرواس كي لل التدكي مدوع بيكي -جواس بير ريكر ميل جورم ما في كي بيس بده وكريكا العربي والمدكا -دمن باب ام - أيت ام م - مه م)

ایک دوسر معن فعر فرانے ہیں:۔

ماری خلبز کھی جانی ہیں پر م مشیادہ سے خواب ہیں کہا ابیا نہ کو کہا ہے۔
استماسے ماسطے کھا بہت ذکرے بہترہے کہ بیچ والدں کے پاس جا گر۔
امرابینے واسط مرل وجب وہ خریدے گئیں دعط آ بیٹیا اوروہ جو تیا ۔
مقیس اس کے سائق شادی کے گھر می گئیں اور دروازہ بدیم کے بیمیے وہ
دوری کو اربال کمی آئیں اور کہتے گئیں کے فراد خدا و نرکا ہے لئے

ورواذه كحول تبياس فيجابس كالمرتب سيحكنا بول كيم تسييني يهي ننا -اس كمنة ماسكة دم كميوركمة بنيل جأشن كمكون سعون ياكوي سي كلوى ايي أدم أشكاء من ابده - أبيت ١١٠) ایک د وسری مبکه فرملنتے میں :۔۔ مداحدد دختر کی جرا براب کلیا را د کھاسپھیں ہرایک درخست واقتیا بعل نسي لا تاكام اوراك مير والاما تب مين ترتبس ورسك في في مصيميم ونيا بوركين ووجوبي دبدا كسي مجب زمداً دسي كريلى كى جنيان الطاف كالق نبين وه فنيين روح القدس اور آك سے مبنيم و كيا۔ أس كاموب اس كمة التدييس اوروه ابيف كليان كونوب صاف كركم ادبلین کبدن کو محقة برحمی كرد كا برهدس كواس اكس جركز نير مجمئ ملائے گا۔ (متی باب ۲ ایت ۱۰ - ۱۲)

ایک دوسرے موفع برفرای پاک کوساتشیں نٹر تعیب سے تعہیر

نذكوره بالاحوالجانت سے فرآ بن پاك كا دينومنت كبرى كامغلر مو ا

واضح ہے۔خود فرآن پاک میں بہت سی آیات ہیں جن سے معلوم مہو "ا ہے۔ کہ فداکی یہ آخری منز لعیت منکرین و کمذبین کے لیو آنا ذیا نہ عذاب

سے اور مومنین و موفقین کے لئے مرا یا دعمت سے ۔

سورہ ما فرہیں فرایا گیاہیے

وَاتَّكُ لَتَذُكِرَةٌ لِلْمُتَّفِينِ وَالَّا

تران باک برمیزگاروں کے مضعیرست كُنْعَكُمُ إِنَّ مِينَكُمُ مُسَكِّدٌ بِثِين ہے امدیم کوٹوب علوم ہے کہ تم میں سے

وَا يَكُ لَحَسُرَةٌ عَلَىٰ لَكَا فِي ثَيْرَ. تعض بس كوم فلانے والے بس اوراس

یں شکانیں کو کا فروں پافسوس ہے۔ دالاقرين ایک دوسرے موقع بربوں مذکورہے۔

ٱلْحَكَدُكُ يَلِمُوالَّذِي ٱلْوَلَ عَلَطَ برطرے کی تعربیت ندائی کہ ہے جس نے

غَيْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَعِيْعُلْ اینے بندے پر فرآن ا کا دامداس میں

لَهُ عِوْجاً- قَيْماً كِيْنُورُ إِلَا اللَّا کجی زنگی دیکی ۔ بالعل سبیعی بات ہے

يَتْدِيْدِيُ أَمِنُ لَكُ نُكُ وَيُدِيِّتُنَّ اكر خداكا طرف سے عذاب مند برسے المُوْمَنِينَ الَّذِينَ يَكَ يَعَلَمُ كُونَ

الصَّالِحَاتِ اَنَّ لَهُمْ ٱجْدًا عمل می کرتے ہیں ان کو اس بات کی وثخیری

حَسَنًا مَا كِنْهُنَ نِنْهِ اللَّهُ قَ مع کمان کے لئے عمدہ اجہ ہے بھی میں يُنكِ: مَا كَن بِينَ قَالُمَا الْخَنَا اللَّهُ بمیشرده رہی گے، اوراک لوگوں کو عذاب

وَكُنَّا-مع دركة حركة بن كر مدااد لا دركمة

مذكورة بالاأبات سے واضح سے كوابيان والدل كم الم قران مجيد

آب زلال بيد او ژنگرين كسلط زهر بالا بل مقرآن كى بېمن دهمكې نه د مي كة او كامغالعندل كان تناه درگا» مكه فراد ، فندا د امد امر ايسام

عتی ک<sup>ه اس</sup> کا مخالعت لیسیدگا اور تباه مهرگا» بیکه نی الدا فندا بها مهرایمی اسلام کی ناریخ اس کی تا تیدک<u>د س</u>رگی نیفنسیل کی اس مرقع برگیخ استش منیس -

كَنَّادِ بَحَاسَ كَنَّا لَيْدَكِيكَ كَيْفَسِلِ كَى اسْ مِقْعَ بِكُنْ النَّسْ مَبْسِ. دام م ) وَالْبَيْتِ الْمُحَمَّدُ دِوْكَ السَّنْفُ الْمُرَّفِّوْمَ الْنَادِيدِ

ستشها دقى يى سعى پلى شادت سى عورة ايىنى ا دردورى سى بېقىت نىگول دادىشى ! ن دوندن تىم لى يى بىلى شادىت سى چېودىم رى كى خاك

بیموں مرامیے میں دونوں عمل یں بن ہوست : درسر رہے۔ مد ہم نے ایک دوسری را واس لئے اختیار کی ہے کر جذا و دنیوننت کے باب میں علم علوی دیفلی سے استنہا و قرآن پاک میں باک وفنت ثنائع مر ذا تعہے۔

ا درببی چیزمیان مجی سبعد و الانتخاب : -اِنَّ فِی خَلْقِ السَّكُولُ مِینِ وَاُلاکِینِ جِیکسیِ الله المدنین کی میانسُنی مِی ادر

إِنَّ فِي حَنْ السَّمُوا مِن مَالا كُون بِي جَيْدَ اللهُ ال

وَعَلَاجُنُويِمِ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي نَوْيُ كَرَكَ مِن المَكَةِ مِن المَكَةِ مِن المَكَةِ مِن المَكَةِ مِن ال خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْإَمْرُضِ مِالِيدِ وددكار بِنظام ترفع شهرينا إ

رُبَّنَا مَاحَكَةَ فَتَ هَانَ المَا طِلاً جِهِ وَيِكَ جِهِي بِي مِعَابِ ورفَ سُبُعَا نَكَ فَقِنَا عَلَى النَّارِ سِي بِي-

ایک دور سے مقام بہتے:-وكلفكفنا الشملوسي والارفن امدم خهنبن پدیاکیاسپیشاهما فده احد مَمَا بَيْنَكُمُ الْآيِالَكِينَ مَداِتَ زین کوادرج کچے ان سک درمیان ہے مگر السَّاعَكَ كَلَّ تِيَاةً كَا أَمْ يَهِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَقِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَقِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَقِمُ الْمُتَّقِمُ الْمُتَقِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مَى كَمِدا قداد قامت مومداً كَبَرِس اسع بغيركفاد كي ثراد قد رسينوش اسلم بي سك مانة درگذركد و -(الجر-4) ايك دورس موقع بريون خدرس وَمُلْخُكُفَّنَا النَّيَاءَوَالِاَوْضَ ادريم فينس بداكا أسمان المدزمي كو كماميني أكالمعبية توالانباري ادرج كجدان كمعدميا نسيح كميل كمطودبر ایک اورموفع بیدے:۔ اَ وَكُفُرَيَّنَا كُلُّ فَافِي ٱلْعُشِيهِمْ كيا انول نے لینے میں مؤدنیں كيا كرندانيہ مَا خَلَنَ اللهُ التَّكُو الْحَيْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن آمان ادرزين كا ورج كجوان كے درميان سے وَمَا بَيْنَهُمُ الْإِلْهِ إِلْحُقِّ وَ اَحَلِي نبين ببياكيا كمرحق كعسائة اصابك حت

ایک اورمنام پریوں ماروسہے:-اَ اللّٰہِ الَّذِی کَ وَفَعَ السَّلُولَ تِ بِعَیْرِ خواہدے اسان کی دیکی ہمائیہ کے عَمَرِیَ کُرِی ہمائیہ کے عَمریَ کَرِیْنِ مُرَاثِدُ کَا تُعْمَرِیْنِ مُرْدِی ہے مِریکِ م

مُسَمَّى الْهِ - دالدم- ا)

معينة كمركم لخة -

وَسَخَّدَ الشَّمْسَ وَالْفَهُ لَا يَهُ الْفَهُ وَ الْفَهُ وَالْفَالِمُ اللَّهُ وَالْفَالِمُ اللَّهُ وَالْفَالِمُ اللَّهُ وَالْفَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

ایک دومری مگر بیر سہے:-ایّق فی السّکھ اسّے والاکٹرمنی بیک آساندں اور ذہیں ہم ایا جا الدی الاسیا میٹ الکٹومین کی تاراب ٹیرا) کے مقددلائل ہیں ۔

وي ك يمكون في بيد) الميامد في الميامد في الميامد في الميامد في الميامد في الميام الميام في الميام ا

قَجَعَلْنَا الْلَيْلُ لِيَاسًا قَحَعَلْنَا مَا مِعَالِيهِ ادَيْم مِنْ تَعَارَى الْمَدُومِ فِي عَلَيْهِ ادَيْم مِنْ تَعَارَى الْمَدُومِ فَعَلَنَا اللّهُ اللّهُ لَكِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

سَبُعًا نَنِدَ کَا وَّحَمَعُلْنَا سِرَاحِاً ہے ادرم مِهِ فَتَنا مِداورِ بِاصْعنبوط شَفَاحًا دانبَاد - ۱) آسان بائے برادم مَ مُن مُن شَل بنا تُرجَ

جائے فواس کی گنائش ہے اوراس صورت بین سم اور اس کی گنائش ہے ہیں تناسبت
کی چسر رست موگی کے وریا ورس سے خوتیا ہیاں یا فائدہ رسا نیا نظرور ہیں فی
ہیں ان بین فیامت کری کے وقوع کی ایک بہت سی زبر دست مثال ہے
مکن ہا دے زر کیک اس سے بحر فائم مراد اپنا بہتر ہے ۔ اس سے کہ بی وہ
دریا ہے جا رسی و باطل میں مورکہ آرائی ہوئی ۔ کی کو مذکر سی اور میں نہ کے میں اور میں اور ایک ہی اور ماطل کے علم نے نیچے گو کہ فورج کمال متی ۔ کی کو مذکر سی اور میں نہ کے

درباسی جبان می و باطل بین عور ارایی مهدی - هیرافر کارس می دهمیت ن موا - اور باطل کے علم کے نیجید گو که فویج کما ن طی - مگر کچهه نرکس اور مهنیه که رائی مرط گئی یموسی علیدان ای کے عدیسعید میں ایسا موای نهیں ؟ ایس خض کہرے کا خرم مست انگ ایک نیست تا میل کیوں کینے

اکستخف کھے۔ گانے کہ خدم سے الگ ایک نی تا مبل کیوں کے نے موج اس کا جواب ہماری طرف سے برمر گاکداس کی ہمارے یا س دو وجہیں

ابر -

ا - اس صعدت بين ايب فاص وا تعربلاكت كي مانب اشاره مع جاناب

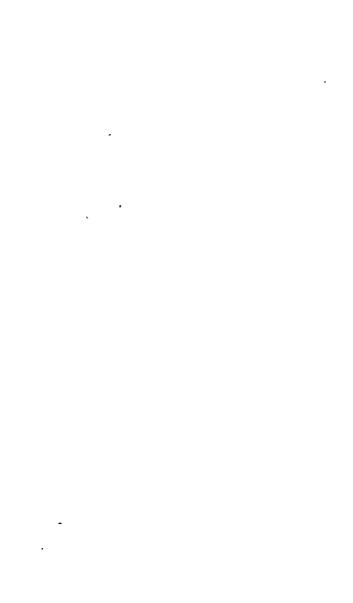
اورطام سيكوم فاطب كواس وافعه فاحبد كانصور لرزادك كااوراس كيول

بين تنكرين كى دا وسے نغرت اور الماء كے مول سے اللّٰئى بديا موكى تعميم

٧- ببلى تىم كائبى بىي أوتفاء مے كەس سے كرفلزم بى مراد لبا جائے۔

كىصىدىن بىر يرفوا ترمصل نرمونگے۔

لنحراذا بهو



اس المسلسلة بن منظمة المراجم كي تستم ريحبث كونا جاسية بن -اس كيمنعلق سيسے بہتے يسوال بيدا مدتا ہے كوم والمجم سے كبا مرادم، اس سوال كے جرجواب بھار مے مضران كرم دسيتے ہيں، كہلے عم مختراً ان كو

مغىرمن كمصوا بات مختلف بس-

ا معض رگ کھتے ہی نجم سے مراد تراہے . ا مصنوں کے زدیک اس سے عام تنار سے مراد ہیں -

سى بعضوى كے زرك اس سے والحنے والے تنائے مراوی -

٧ - تعمن حضرات إس سي تخوم فرآن مراويين إي -

۵ - تعفن اس سے نیا انت مراد لیتے ہیں۔

باِن کریں گے۔





ان میں سے بہلااور دور اقرل زباد کوشہر رہے اور اس میں شعبہ نہیں کوخت امر کلام عرصی کے ستعالات سے اپنی دونوں کی ٹا ئبد مونی ہے۔ بقبیرا قدال ياتذ إكل غيرستندي يازياده سے زيادہ برہے كمعبن غربب سندا مرسسے ان میں سے معبن کی ناشیر موسکتی ہے۔ امتا ویل قرآن میں غرمیب اقعال و منوا دسے استا والعلم كونزدكي مائز مبين-بسرمنفا بايرزجي مرف بيك دوقدلون مي مرسكة بم المعانز دكاب مرج فزل دیسرا ہے اوراس کے وجرہ ہیں۔ اور سربات یا در کھنا بیات کے تزمیرا قال وورمرے قرل کے عموم میں واخل ہے۔ (۱) جان کے نعمال کانعان ہے۔ واقع منس نوم کے لئے عام طور پر بعل ہے۔ علامدا بن جریر جمدالندا پنی تفنیر میں فرانے اہیں۔ بصره کے بعین کا میرین لعنسنت وكاد بعض اهل المعرف ن عرب كنة فف كدوالنجمات عام بكلام العرب من اهل البصرة يقول عنى بفو ل تلك مراديس الفظ واحديم "ما النعمة والنجوم ومنا ل کر معنی میں جمع کے ہے۔ ذهب الىلفظ الواحدوهو في معنى الجمع

علامان جرئيب اس فول كى ائيدى بينعر كمي بيش كياس،

فات نعدالنجم في التعيير سريم الإكلير جود ما ایک ووبراشعرے:-فات بورية عمرسد وببنات وببناريد لنغم ابن يخافقنه بم كلام وسي من قول كى البيدين وينع كمي بين كريجية بن تكريج كله بامر منكف فيرني سيعاس التراد وطوالت كى غرورت مبير. ٢٠) فرآن مجيدين مانجم وم مستنارون بي كے ليت الله يت يشك ﴿ وَيَعَلَّامَانِ ۚ وَوَالِلَّجُمُ هُمَّ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَيْرِينَ فَيْنَ لَهِ إِنْ مِنْ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمِ مِنْ الْمُعَلِّمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ بهان فطعی سے کر واجب مرسے عام تا اسے بی مراد موسکتے ہیں ، صرف

تريًّا كونبين مراوم يسكية كيوكم "اهتداً" رسنته على كرناصون ترياك ماتم مغسوص نهبرہے خلق کو فیض بہت سے ستاروں سے چلل ہوتا ہے ۔عرب

شعرلیتے ہیسن سے شعروں ہیں تڑیا کا ذکر کیا ہے اوراس کے خواص و آیا رکھ جان معى اثناره كئے ہيں ايكن بهان كاس محص علم بے كسى تنعرے يه نب بمعلم منزاكر: . اً هنداءً اس كى مخصوصات ميں ہے نيے - امراء الفتيس كا ايب شورے -ودوية لابهتدى مفار نها بعنان اعلام والضوعكوك

ہیں وہ اہتدا کہ کوتے علف عام کواکپ ونجیم کا فیعن قرار ونیاہے اورار النبس كاكيافكرخو فران بي سے وهوالذى جعل مكم المنجوم لِنَّهُ مَّدُ وَإِبِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِدَ الْبَحْرِةِ لَهُ مِنْ لَمَا الْأَبَاتِ لِعَدْمِ

سوره طارق کی آیت بھی ٹھوٹ بیر پئیں کی مباسکتی ہے۔ وَمُا أَذْ مَا لِكَ مَا الْطَارِ فَيُ الْمُعْمِمُ اور لَدُي بائے كرش آئنگ كيا ہے؛

ان شدا برسے بربات بالكل صاحت ہے كدفر آ رجميديس والنجم كالفنط

تبنس نجوم کے لئے متعدد منا ان میں آ باہے اور لیسے واضح قرائن سلمے سائذ

كركسى ككه ليئے گنجا كشش اختلات نہيں - بركسس اس كے ايجب شا دست بھی ابسى موجو دنهبي حسب يمعلوم موكوقرآن مجبريس المغم فاص ثريا كعسلط متعال

بواسے پھیرائیں مالت ہیں والخم کی ضم میں ٹریام ادیلیتے سے زیادہ افریب

ماننج اور مرقل بات بيت كرم اس كمين نجرم كرم ادلير، مبيا أسعف بي

صاعبن الل وربيت كابر فدمب ہے۔

يد ن كسيم ف لفظ ريعنت ا مرا تعالات كي روشني م محبث كران

كوسنسن كى ئەلكىن كى كفظاحس كالطلاق مختلف مغانى برىم سىكا مېر. كلام بن اس كي ميم عني كى تعبين كا فبصار سبيا في وسبا في إورميل ومقام ك

مقنفبات اورمناسات ببغمصرے ۔ اور بہاں نوئتم ومتم علیہ کی صدرت ہونے

كى وجد سے كويا مراف جيام عتم عليد برہے ۔ لفظ كے منلف سب تلحمالات ميں سے جر

کرلفظاسی معنی کے ہے استعمال مہراہے۔ بیمنیوین کی بری ہوتا ہے۔

ليكن تم عليه كواس كى تام تعقب بلات كه ما تقطب عني ستحصف كه لغ ضرورى سيم كرم بيله سور ونجم كاهم و درمضمون ) واضح كردين -

سورهٔ تجمران سانت سورتال دارز ناسوره واو تسر مبرسند اکبیسیم. بر اثبات نزان مین نازل موثی مین ما در خانمیت بهار گون سند فرزن کی حقانمیت ا

ا آبات نزان مین نا زن مود در مین ا در علعت بهدو در سنه فران نی حما میت برتری ، باکیرگی کی شها درن و سے دسی بسی داس اجال کو سی مصلے علام کرائی

کی تغییرمدرہ فداریات ملافظہ فرائیے ) بنانچ اس سدے کے نٹروع مراً خربیں کمی میں صفحہ در اسے بنا ہے۔ اور بیچ بیں جو با نتین عمد دسے بنا ہر سے نعلق فطراً تی ہیں۔ وہ می محرد کے ساتھ مم کما بک نظراً تی ہیں۔ وہ می محرد کے ساتھ مم کما بک لمنے میں مائے وہ میں کہ میں مائے وہ میں میں میں اس کی تونیا وہ میں اس کے لئے رمگہ مناسب نہیں۔ بہاد رشہا دستاو دیویا

لمبئ عبث ملیسی برائے گی بی کے لئے بر عکم منا سب بنیں۔ بیاں شاوت اور وی کی اللہ عنی میں میں میں استادہ میں اور ا بعنی میں اور قسم علیہ بیغور کرنے سے اتن بات صاف معلوم ہوتی ہے کہ ستاوں کے ستور ملک کے طور بربین کے ستور ملک کے معدا نفت کی شہاوت کے طور بربین کی سے ۔

کیا ہے ۔

وَالنَّجُهُمِ إِذَا هَوَيْ هَ مَا حَمَلَ سَنَارُور كُوْم بِهِ مِرْمُ حِيدِينٍ مِ

صَاحِبُ عُمُ وَمَا هُويُ أَوْمَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ

بَنُطِقٌ عَنِ الْهَدَىٰ هِ إِنْ هُوَ می سے بائیں نا ا ایر قومی ہے جہ اس إِلاَّ وَحَيُّ بُوْحِي .... يە ازل بوتى ہے ..... و و و و و و المالي مين ه نو م م م م م اوراس نے اپنے رب ا ياكت رتب الكثيري و كوري و ناروسيد. ان ایت برغورکیعیے ، فرآن ،جبرال مین اور انخصرت لعم کو برطرح کی لغزش الكرامي كهوت ويغيره سعيرى المتعفيظ بنا إكباب وأحيك ساغة

حضرت جبرالي ورآنحضرت معم كاذكراس وحبس مورك ابك واسطروحي

ہم. اورا کی جمبطِ وحی لہبب<sup>ا</sup> وحی کی حقانیت ادرصداِ قت اس وفت کک ثأبيت نهيس مرسكتي حبكيه واسطهرا ورمهيط كي فؤنث وحفا طلت عبي واضح فربمه

مائے مینانجاس سورہ بیستاروں کے سفوط کی نتم کے بعدان نبیوں کا ذکر ا يك ساية كاا مراس طرح فرآن كى خفانيت وصدالقت كى گوا بى دى.

نبکن سوال بیہے کرستاروں کے متعوط کو وحی ،صاحب وحی اور حامل وحي كى صدا متسب كي نعلّن ؛ مقدم الذكريات مومُفرالذكر بركبوبكر دلیل وسشها دست موسکتی ہے؟ ؟ بیسوال فرا طبر صامع اس بر بور کرنے کے کمٹے ضروری ہے کہ قرآن میں اس کے نظامۃ الماش کریں اِ مدان کی رمینی میں ا مشکل کومل کسنے کی کومشنش کریں۔

مكرة يب وبيديم ان أيان كونقل كينكا وراس كديدان كونديسرك پیورکه کے نتم امینتم لمبیہ کے ہام نی فاق کی وحییت کامعلیم کرنے کی کوشٹ کرنے اس سار میں سیسے بہلے ماسے سامنے سورہ وافعہ کی برآیات آتی ہی فرایا لبس نیس این کا تا برده تا در کے گیئے مَلاً أَثَنَّهِمُ بِمَواَقِعِ اللَّجُوُمِ فَالَّهُ لَعْنَدُمُ لُولَعُلَمُونَ عَظِيمُ إِنَّكَ كى التحجيدند بربهسندى برقي فيم سيم دية قرآل لَقُنُ النَّ كُرِيُّ اللَّهِ فِي كِتْبِ مَكَنَّفِيًّا عرى تدرونراسط قرآن شيداه أذكر مجعوظ كآب بيرم - اس كورن باك فرينت بي لَابَمِتُكُ إِلَّا الْمُطَهِّدُونَ ا حجد يحف أب - بدور مكارع لم كى طرف أنارا تَنْفُرِيُكُ مِنْ زَيِبِ الْعَالَمِ لِيُرَبِّ ٱفَبِهِكَ الْحَدِبُثِ ٱتْتُهُ ہوا ہے کی نم لاگ ہسس کام سے سنسکر مُكُرُهِنُونَةٌ بجراس سے زیا دلفصیل وربطا نفت کابہلو گئے مور سے سور ہ کور کے ا يات نمايان موتى بير-ْ فَلَا إِنْ مُنْ مِ إِلْكُنْ أَسِ الْكِحَارِ بين ين مين ما أمون يجه مت وان

تُعَرِّرَ اللَّهِ وَمَاصَاحِبَكُرُ عِجَازُنِيَ إس عزت والليد مسكا ما أمواا ويعتب -وَلَقِدُ مَا لَهُ بِالْأُفِينَ الْمُعِينِينَ } وَ اوغهالأى كنى محبندن نهبي سيحا وداس فحاس كاهُوَّءَكَالُهُ يَبِ بِضَنِيْنِيَهُ وَكَا

كودكياب-أمال كي كلك كناد سيس اور هُوَ لِقَوْلِ لَنَيْظِنِ زَجِيْمِه د معبب کانجیل حلیں اندیں سے اور بر

كى نىلىل دودكا قدل نىسى كى

؛ ن بینون نفامات کا ایب دورے کی نظیراورشا مرمونا اس قدروائنے ہے

کماس ربین کی ضرورت نہیں ہے ان نمینوں میں سناروں کی متم ہے کھیر ربگر

ان ك كرف، فائب موف، تيجير سطية ، حيب مان كا ذكر سيم المتم ملبالفاط

میں گرمنلعت مرکز خفیقت کے عنبار سے بیند رحکبوں میں ایک ہی ہے۔ فران

کا باعزّت، البندا درار واح خبیشه کی دسترس سے ملبند مونام مگر مذکورے - ان

ننبن مير سير ومنامات مير حضرت جرئيل كالما فتدر ممكرم بمطلع اورابين ہونا واضع نفظدں میں بیان مواہیے۔ اورا کیے مگرا تنارہ اس کا ذکر مواہیے

علاوه اذبی دو میکیوں میں انخضرت کو گمراسی اصلالت اور حیون و فیروت

برى افرىصىكون فرارد بأكباب -

برق دو مون فراور با باست می دوندی کرانی بر بور ان دوندن نظیروں کی دونتی میں اکرسورہ نجم کی نتم افونسم علیہ بربور کیا مائے۔ نوصیح نیم کم مینچیا کچھ زیا دھ کل نہیں رہ مانا ہے۔ اور دو واضح

مطابغتنيسم عدمي أجاتي بن-

ا - منکرین رسالمت کے تعلق میعلیم ہے کہ وہ انحضرت میں کے تنعلق برخیال مکھنے تھے کہ وہ انحضرت میں میں کا منطق برخیال مکھنے تھے کہ بینے میں ایک میں میں کہ دیا ہے۔ اور اس نے خات اپنے میں میں کہ دیکھے میں دہ میں ہیں کہ خربی اس کو آکر نبا دیتے ہیں۔ فرآن مجید نے اس کی ترد یدفر اسے بیار دہ کے بردہ کے بردہ کے بردہ کے دہ کہ دہ کے بردہ کے برائے کے بردہ کے بر

تغییب کا کسی شبطان وجن کی دسائی منبس ا دراً کیسی کوئی شنیطان کان منگانے کی کوسٹمٹن کرنا ہے۔ نوضا کی طرف سے ایک تناب ٹاقب اسس کا بیمیا کرناہے سو، وجر میں فرا آہے۔

هَامِنْ كُلِّ شَيْعِلِ تَرْجِينِهِ فَي كَاويَرِشِينَان ردودسے اس كَرَفاظت إِلَّا صَبِيلَ مُسَرِّقُ السَّمْعَ فَأَتْبِعَهُ كَامْكِيهُ الْكَان لِلَّهِ عَلَا اللهِ عَلَا مُلَا مِنْهِ ا

شِهَائِ مَّبِهِ بِيَّ فَي مِنْ مِنْ مَعِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ سوده والطّنا فات مِن سِمِ

المرابعة المستماع المن من برين في المرابع في المرابع المرابع المرابع في المرابع المرا

زائكوَ الْبُ وَحِقْظُا مِرْدَحُ بِ ادْ يَعْمُظُ لِامْرَ الْمَالَ عَلَى الْمُعْمِثُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ شَيْطُنَ مَّا رِفْدِي كَيْنَكُمَّ عَدُونَ كَا وَمِي لَكَانَ مِي لَكَانَ اللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَلَى الْمُلَا مِ الْرَحْلِ وَلُقِلَ فَوْقَ بِعَلَانَ مَا لِلْمَالِمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

مِنْ كُلِّ جانِبُ وُحُوْرًا وَ لَهُ ثهاب بينك مانة برأ وان كم لغة عَذَا بُ قَاصِبُ إِلَّ مَنِي لازى مذاب ، كمان رك له بات الكك في

خَطِفَ الْخُطَفَكَ فَأَنْيُعَ لِمُ سَأَمِيكِ مِا نَاجٍ وَسَنَهَا بِالأَمْكَةَ مِوا انگاراس كے بيميے نگا ہوتاہے -بشكاب تَا قِبُه

سوره شعرا ومين بيضمون اورمعي واضح موكباب -وَمُأَنَّذُ لَتُ بِلِهِ الشَّبْطِينَ ﴿ اوداس سنسترآن كودجبيا دركعاد كحصتهم

ستبطان فكرننيرا زس إدر ذركيمان وَمُا يَنْ بَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَهُ إنَّهُمُ عَمِينًا ثُمْعٍ لَمَعَزُو ُ كُوْنَ هُ كرف كام اورزوه اس كوكت بي-

ده نوسنے سے محروم دیکھنے ہیں۔ پهراسي سوره مين ان لوگون کوهمي تباديا سيحين يينسبطان ازيت مېن-هَلْ أَكَةَ يَكُكُمُ عِكَامَنُ تَكَنَّزُ لُ كَامِ يُهَيِّ بَادُونَ كَرَيْسُهِ لَا لَا الدّا

كرتي بي- أترت بس معب فيدكوار استَّىلِطِلِيْنُ تَعَزَّ لُكَفِلْكُلِ الْأَلْيُ اَ يُنْجُمُ عِلْقَوْنَ السَّمَعُ وَ الكُنْتُ ﴿ يَهِمُ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ مَعِوفَ مِنْ

كاذبونة ؤُن ہُ میضمون قرآن مجدیم کر مگر بان ہواہے اِ در شوا ہر مکترت میں ہفضد اختصادان كاذكرمم إس وفت نظراندا زكست مير-

ا دربیغسرین کمیے جرافوال النجم کے شعلی تم نے نفل کئے ہیں۔ان ہیں

ا يك فرمب برهي م كداس سے وست والے نجوم د إ دي اوريم نے اس كو دوروع توال كے عموم بس داخل مجانے بیں اگر بنا میں انتہار کی جائے تو قىمادىم ملىدىن اكب واضح تعلق ما يال مرما أسهداورىدى يات معلوم م كدمر كي سننارون ك سقوط، وقدع اوز يجيد مثلنة اورحل كه غامب معيف كي قبدی منم کے ساتھ مگی ہوئی سے لیب اس روشنی ہیں اگر سور دیخم کی ابتدائی ا بات برغوركيا ملئة توكويا وشف ولله ارون كونهاون مبلمين كرك فرَّا إِكْمُهَاضَلَصَاحِيْكُمُ وْمُاغَوَىٰ جُرِطِرِ سُورَةِ كُورِ مِنْ بِسُهِ مِا إِكْهِ مُاحَا حِيْكُو يَجَنُّون عِن عِبْمِ كِينَ عَلَى تَمْ جِرِيكَان كُرنَة بُورُ وَكَا مَنُو ل ا در حاملوں کی ملرح حیمز ں اورٹ بیطا نوں کی بر دسے عبیب کی بانین ش کر کا ہے نونہادا برخیال مُلعاہے بیغیراس طرح کی صنلاات دغوابیت سے باک ب كامن جديدًا ورليات موت موت بهر كيذ كمضراك فيسي كوتي وانق نہیں۔ کوئی جن اورشبیلان اگر کان دگانا ہے تدخدا کے شہاب تا ننے اس کی سرزنش کرتے ہیں مگریر کا من جرا فاک اور اُنھی موسے ہیں اپنے جی سے من گفرت فعانے مناتے ہیں۔ اوراس کو المام خیب تباتے ہیں۔ اور اسس بغير كامال برب كه وما مينطِق عن الحصي، إن هو إلا وحي توحي اس کے بید بیش سلیم کے واسطہ علم کا ذکر فرما یا کراس کا واسطہ علم كام نون كاست بيطان نبيل مكر خدا كاجريل من هيه ، هَلَّهُ شَدَ بِبُلْ لَعْوَىٰ

و وزردست طافنن والاسبع كوتى شربيطاقنن اس كومغلوب ومناثر نهيس كرسكني وه مرد و د وزجيم نهيل مكرصاحب حرش كه لا سونت والاامر طلع والمير البيرية وي كو أن خطفه تثبطاني اورز فه البيرينيس ملكه فرب و انصال کے پٹنہ سے ابلی ہے۔ توج نی فتل کی فکان قاب قوسین اوا دنی فاحَی الیعبده ساا وحی پیمهبط *وی کے قلب وُزگا*ہ کی اِک، *پیم*شبارئ ا دربیداری کی ننها دن وی که ان نجلّابات وا نوا رُنّه ناگر ساحدمثنا برّایت عظیم افکمول نے ایک لیم کے لئے می اس کے جشم ودل کو جیران ودرہ نبرہ اورگوش د مرنش كر عامز وركرت نه نهيس نبايا- تماكيد ب العُغمَّ وما رَايي -..... مَازَاغَ الْبَعَرُومَ الْحَغَى لِنُقَدُ الْخُامِنُ اياتِ رَبِّلِهِ الكُبري بمنه إن مخترك وي المان كانش كانش كالشري كالتا وفز وإسمة. ا وجب لک لفظ لفظ اور آبت آبن کی گریس نر کھول دی مائیں اس وقت كب س ناويل كامها حريب نفأب نهيں مرسكتا جواو بربيان مو تي سے بیکن اس وفنت ہم اس مبت کو زبارہ مجبلانا نہیں جاستے۔افشا مراسلہ بمرکسی حسستر ان آیان مجعل محبث کریں گے اس وقت صرف میڈنگر به كداس سوره كى تتم اكفتم عليه كم متعلق فوركه ف كديت ما دا نفط نظر إلا جمال المن آجاتي -

درر بهلويه سي كرستارون كيتيش دنياكى قديم زين چيزون ين

سے بعضرت ارائم کی قوم کی کواکب بیتی کا ذکر فرد قرآن پاک میں نہایت تغیبل کے ساتھ مواہے۔ ان ستاروں کو فومبر مختلف قرقر س اور تعنوات كامصد مخبى كمنبي اوراس لتة ان كيمين باكران كويوخي كفيس عوب كى اربغ سەمىلام برنائىيە كەردا رىمى سنارون كومنلعت اعتبارات ستعايك نياص دأماني حنثيت مصل بمنى يؤواس سور دبير بسج المتينالي نے وَإِنَّكَ هُودُونِ النِّنْ عَمَى كَهُ كُرُوسِ طَرِح كَ أَكِ والمِه كَي نزويكَ ہے ینعری کے متعلق ایب شاعر کا بیم صرغیشہ ورہیے:-، دخا ذکت الشعرہی قبرد وِطُل جِنَا نِچہی وَجِب *کوب ہی*ط**مجم** كوخاص أبهبت مصل كفتى ا درج لوگ اس ميں دخل در تصفیقے رہ كويا اسرايہ عبب كے كليد بردار سمجھ مانف تھے۔ قرآن مجبیانے ولیں کے اسی طرح کے تعبلات کی نبایرا کی سے زیادہ مقاه ت بین کواکب و نیم کی نسخیران کے افدل، ان کے سقوط · ان کے سجود امدان کے ایب بندھے ٹیکے اصول برگر دش کرنے کا ذکرفوا یہے اواس سے ایت کا ہے اوج خود دوسرے کے امرو فریان کے اسکے مرسجے واور محکوم ومجبردين - ومعبد دكسج د برسنه كى عزت كيب باسكة بب اوران كو علم، قدت درصایت کارتریشد کیے نزار دیا جاسکانیے ؛ وَالسَّمْسُ وَالْعَمْدِ، وَالْعِرْمِ مِنْ الْحُرْدِ -

بسس بوسكة ب كروب كاس عاتنيل كولاظ سعة اروس كاستوا

مهجرد كوثها دسند بربيش كركم بغير المعما وروح الني كى مداقت أاست كى

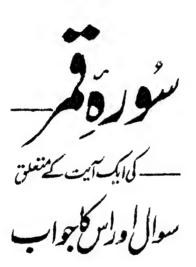
بردین حس فرمید کی دموت ہے اس قرحید کی گوائی آسمان کے تا ہے بھی

اسی ایک مدا کے سامنے حمک کر دیتے ہیں۔ اس کی ائیداس اِ ت سے

بمی مون ہے کوسور مجم میں قرآن کا اتبات وا ثبات نومید کے مہلوسے ہے

واللهاعلر بألقواب

نېزاسىسوروبى فراندۇ ھودى الىشغىرى مى فرابىم.



سدرة من مركي أبيت ولَقَدُ مُنْ يَكُونَا الْقُرْانَ لِلْذِ لُرِخَهِلْ مِنْ مُلَّكُونِ

كفتعلن أيك مزبزه وست دريافت كرمته بيركه: -

(١) اس البن كي ميخ اوبل كياسيه ؟

٢١) اس اميت كواس سوره بين كيون بار بار ومرايا كباسه ؟

ایمیش سول عنها کی بابت ندکوره با لا دو نون سوالات فرآن مجدیکه ان قام طلبه کے ذمہنوں میں بیدیا مہنگے جو فرآن کا دقت نفاسے مطالعہ کھتے ہیں اسس جسگر مم ان دونوں سوالات میں سے بیلے کا علم معلیم کرنے کی کومنٹ نش کریں گئے۔

المبي تول عنهاك إسعين عام خال بين كوالله تعالى ف قرآن مجد

كونفظ كرف كے لئے أسان كيا ہے اسى وجسے وہ روى سولت سے يا دمرمانا ہے اور لاکھوں کی نعدا دہیں فرآن کے مفاظ موجو دہیں اور کو تی گناب رہتے

زبین برایسی نبیس جید بروسعت حال برویمیس اس ناویل کے قبول کرنے بیس

كو أى مدرى موابشرطبكر قرآن كے اصول اولي اس كى ائيدىن مونے بكين

افسوس كے ساتھ كا برا أسبي كه اصول ما ديل اس كى البيد بيم طلق نهيں ہيں۔

ند لغسنت عرب اس کی البد ہوتی ہے اور مرسیان وسان ہے، نیزامسس

سوره میں خطاب تمام زا بیے لوگوں سے ہے جو سرے سے قران اور انحضرت

صلى شرعكب متم كى دسالت كم منكرين ليسا لوكر سسامتنا في المازير م وكما

يَسْكُوناً أَنْقُلُنْ لِللَّهِ كُونَهُ لَ مِنْ مُنْ لِكُرْ داورم في الكورة كم

للة سهل كروا بسياب كياكو أي فرآن كاحفظ كيف والاسم) بإربار كالماصر احة

محمی آبت کا بیم مندم اس وفت کس نبیر کھل کتا جب کس کداس کے

منتكل بفاظ كصمعاني مل نركييه جاثين أبيث متواع نهامين نبيرا لغاظ مناج ذنبير

بني أن كى نثرح كے بغيرام ب كامطلب واضح نهيں ہوسكا۔ و والعا فاير ميں نعيسبر

ذكرا وكار البكن مناسب بهد كأكران كي شرح سيسبين اكب مفروري امعول بإن

كرديا جائيه حس كى رعابت إننا دننري الفاظ بب نهايت الم معيمة تأكه ملا لب

قراً ن كومنزل مفسود كب مهنجية بن آما في مو<sup>ر</sup>

ہے جوائش بانت ہے۔

سرح الفاظيس قرآن مجديدي بست ليع لفاظين جركبين قد وسيع معن مي تعمل اكي غرو المهول أمون بي اولع عن مكر محدود من مين الله واستحد وافترب

مين ففاسمده نازكي نعبيرك الماكا إب اوربي افظ صعبد والملامك فكالم

ين فلمي عدد كم معنى مب فعل سے بيال اس سے فا دمفصد دنديس ہے اس

قىم كەيىشادا لفاظ فرآن باك مين بى ان كىمل كى دۇنىكىي بى اكىصورت تويه شب كرمسبان ومسان كي روشني مير إن كيمندم كاراغ سكايا مائ ووركا صورت برہے کددیوان وب کی مدرسے ان کامفدم تنعین کیا مائے ۔ اگر قرآن كإطالب إس اصول سي كام ذك كانوآب كى نادىل مين بنبي كما

ماسكاكهان سے كان ما يسكار

اب م اميت تولي اكم مناج نغيرانفاظ كى الزيب شرح كست مي .

١١) تيمير الفغانيسيركي شرح بين العصص ديل قوال الير شهرت كوميني

عن برجر ولفند بيرنا القران سهلناه، هذا و ريبنا (م فاستان كروام) من لازي سريان سهلناه (م فاسسل كروا-)

من الزمخشري م سهلناه ندكوره بالاشرصك ننيول كسف بس موزعنس بين بهي زحمست بيست كم

موقع ومل ص ومعت کابدائ تقنی ہے۔ اس شرص کے معدوہ ومعت اجابی

رمتی - دوموسے یرکدودان وسی اس عنی کی نا تبدینیں موتی اینت وب بس تبدیر کے معنی آسان کرنا نہیں ہے مکبراسل معنی اس کے کسی چیز کوکسی چیز کے قابل بنا نا اورموز وں بنا ناہے، چانچوائی زبار کا مینہور سنعمال ہے۔

كَيْتَمَرَ فَأَفَتَكُ للسعفرة اسفاني ادمنى سفرك المعتمر ذون با وى اور كيتمر فأفتك للسعفرة المعنى المعنى والمحكمة في المناه المعنى المع

رہ اللہ ہے مایا مائے۔ الوا تی میں سے مایا مائے۔

ايعاى ثاء كمات

ونغين فأعلنا على ما نابه حتى تعيسر كالفعل لسبب ادبم ليخين فأعلنا على ما نابه المديم ليخين كراته من المدين المرات ا

مک کولے مردادی کے قابل نامیتے ہیں۔ منابعہ میں میں منابعہ میں میں اسلامی میں میں

سلف بیرسے ام زمختری نے خبیر بغت وب کا مرابع کنا باہے اس خیفن کی طرف خفیف اتنارہ کیا ہے۔ گرمی کی میروفسرین اس بالے بیر

ادركة ديمة على اس ك المول في الله ويجود كدرا ثاره كا من المرا ثاره كا من المرات ويجود كدرا ثاره كا

ہے فرور ہیں۔ ویجہ ذمیہ خاالقران للنکو اس

المدما زَّ بِهِ كما لمبيونا العُزْلِ للنكوك

اى هَيْنَا لا لِلكَيْكُومَتْ لِيَسْتَسَوَ مَعَى يرك مِالمِركم مِنْ قرَّان كدياد ما في نَا قَتَدَ لِلْسَغَرِ إِذَ } رُجُلُهُ الإ مكال كمعف كمه ليضموزون نبايا بصاور يعنى

۲۱ ۔ ۱۳) ذکراد اوکاد کے معنی عام دائریِفط کے لئے گئے میں کی بیاد نوسے

يعزع انحراف ب مجعنين معلوم كراس فهوم كرا داكسف كمسلة لإلغاظ بغت مرب ببركه يي ستعال كئة كله مين خران بأربير مبي بيريفظ متعمد

اوركما استنتحض تيج بجا نفااي دونوس

ين سے اوريا واليا اسے كچے و براويد ميں

ملاحیت کرید کا وجس فیشت ہے۔

تهين الكالم التعبيريّا ما بعول"

بَيْتَرَنَا فَتَدَيِلِسَّفَّرِيكِ اخْرَدْجِ ـ

تحكمة باب لين كركم مكراس معنى مين نهبين أياس يعنت عرب اور قرآن بإك

دونوں میں عمد آبر تفظ کسی معبولی بسری چیز کے باوا جائے یا یا دولانے کے

مم فع يرك منعال كيا كياسيم العض مثالبي الماحظ مهر ن سورة ايست بين يير.

ا م را زی رحمنه الله ملبه نے بعظ وکر کی تشریح میں وہی را واختیار

كى بے جام وگوں كى بولكن لفظ اوكاركامفوم وہ لياہے جيم ف

وَقَالَ الَّذِي نَجَامِهُمُ الْأَلْقِينَ

مَعْنَ أُمَّةً إِنَّا أُنَيِّعُكُمْ يَنَّا وَبُلِهِ

سورہ اعلیٰ میں ہے

افتيار كاسط خالخ فراتين.

سُكِينًا كُمُّ مِنْ يَحْسَنَى

فعلص مكراىمتنكخ الخمقال سدكم مكمعن تذكركم براس ليحكانعال والتفعلكثيرا بالججي بمبعنى ملكو اتينىل كزيم من كينبرا مصورت بيل اكر وعلى هذا فلونال تاكلهما اينتض كوفى كم كاسم النقاقيب ببد وجو دامرسابن منسى نقول ما في ايك جزيم جديم اوريول كاذبر ل موكاير. الفطرة مدالانقباد للحن هدو ام ماحب ذرلتے ہیں اس کے جاربینم یہ كالمنسى فهلمن مدكر بيرجع الى كيس كم كرانان كي نطرت بين فيولى كاموار مافطرعلبه موج ديم المي الكوال بريده ريم اللي اس المية لوكور كون طريك كا جذف كي كوي كوي سي ایی فعارت کا کھولا مرکسین جسیت کیسے۔ سيت كى مامع وانع ناوبل ابلعنت عرب امساصول قرآن كى روشنى مبراس اببت كى اميل يه

ہم تی کر قرآن مبید فعلر تعلیم کی او دیا نی کے ملتے سر ملیست موزوں بنایا گیاہے یعنی حقائق و کلیات تابت کرنے کے مئے اس میں برطرے کے حقی اور فقی و لا مل موجود ہیں جن کے بعدا نہیں نہ ما نامرار مرسط اور ضدیعے۔ تنزيل و ما وبل اهم فراك افعاً فراك والتّماء دائيد والبروج والبروار والبروية والم

سرطالب فران کے دہن ہیں مذکورہ بالاسورہ دبرقیج اکے مطالعہ کے وفت فدرة برسمال بيايم البوكارك كالقسمون كاكبام تصديه وبرجواب توقرين

قياس نهيب بردگاكه خداف ان چيزون كي انتزاراً قسم كها تي بيديد كيدنك

خداسے علی واجل اسمال وزبین بین کوئی چیز نہیں ..... نفس بر سوال كم ندا وندنعاني في قرأن لاك مي كيونسي كهاني بي بهت ابم بيداكا بعلما

نے بھی اس کی اہمیت محسوس کی ہے جینا بخیبعنسوں نے تواس کی محقیق برمستنقل كتابير تعجيكهمي بين ان بين علامه ابن قيم الادامام دازي رحمية الله كوخف وسيت كري

صاصل ہے اِن دونون اماموں نے ایک بڑی صفاک اس گی تقیبال مجمالی ہیں

مقدم الذكرف تبيان ك نام ساس برايك منتقل تاب ص ب يين موز الذكر كى اس بركو أن منتقل تعنيف نهيس ب سبك عن سوتون برض مين واروبي، ان مي ساكثر كي متعلق انهول في اين كتاب د تغيير كبير الين ميث كي بسيد سن

کے ام سے ایک نہا ہے ہی جامع رسال مکھا ہے اور غالبًا اس مسلم کی خین میں اب تک اس باید کی فین میں اب تک اس باید کی کوئی ک ب منقله شهرور پنہیں آئی ہے سکن اس مقالہ میں

المارها جا باہے اسامالید پر اسی میں میں اسامالی کی ہے۔ اسامالی کی میں اسلامی کی میں ہے ہیں گامی میں ہے گائی کی میٹ میں کارجائے گی میں اس کی دیسی انظامیوں کا تسموں کا منشاور ما فت کیٹ میں کارجائے کی میں اس کی دیسی انظامیوں کا تسموں کا منشاور ما فت

کوشش کی جائے گی ، . . . . کیکن پیش نظر سورہ کی قسمدں کا منشاور بافت کرنے سے مردری ہے کہ اجمالاً پہلے نفس میں کامفہوم تنعین کراییا جائے

ورزحتینن کے سراغ لگلنے میں منت مشکلات کا سامناکر ناچ ہے گا،اس مخیر بندالفاظ میں بہلے نفس قسم کامغورم بیش کرنا مناسب موگا۔

عام طدر بروگوں نے نسم اور تعظیم کا برلی دامن کا داسط سمجے رکھاہے اس نظریہ کی بٹا پر قرآن پاک کی مسموں کی حکمت ان برخفی رہی اور با وجود انتہائی کوششش سے بھی ان کی حقیقت کا دروازہ ان بربندر با حالانکہ بھی ہوئی حقیقت

و مسل کے بی بی ایک موروروں پیجدیہ مال کی است کے اس کا میں میں ہے۔

ننها دن كے ساتق تعظيم كامجى ميلوم وگا- ورندمف شها دت بى كامثلا وَالْعَلِيم كِارْتِ خَبْنًا ، فَالْمُورِيَاتِ قَلَّ كُاكُو الْكُرْسِلْتِ عُرْفًا وَالْعَاصِفَاتِ عَصَفًا وَتَعْمِل سب من شهادت بن كالبيسك الله القيسد يطنا البكد من والفران لْجَيْدِ- وَالْقُرْانِ الْعَكِلِيْمِ وَالْقُرُانِ ذِى الْذِكْنِ مَلَا وَرَبِّكُ لَا يَهُ بین نمها دت ا درا خرام دونو بهپرمبین-الغرض قرآن پاک کی بیفر قسمیر تو محف نمهاد پښتل ېي ا ويعض مين شهادت ا دراحترام دونون مدنظرېي -تسم كابمغهوم ومن نشبن كرليف كيعداب بم اسى كى روشى بس سعدة بروج

کی شمعد کانشاً، دریا فٹ کربر گے ، دیمن اس کے منے ضرورت ہے کہ پہلے مقسم عديه كنجيين كسل حلم على اكتسمول كي مغبوم كتيبين بدي سي طرح كي دفت

سوره بروج کی شہا دتوں کامرکزہ۔ ہم نے جہاں تک سِیاق دسیان کی ركشنى مين ميني نظر سوره كي شهادنول كصتهم عليه كي ابت غورنكر كيا بياس نتجرر ببیونچ بین کدیشها دسی دیزنت بیبین کی کمی بین، دوسر لفظوں بیراسے بعلى كهرمنكتے ہيں كوان شہا وزوں سے خدلنے اپنی سنت مجازات وونيا و آخرت دونوں میں بہاستدلال کیا ہے اوراسی کی تاثیدما قبل دما بعد کی سورتیں ہی کرتی

ہیں اوریبی ام اواس بارے ہیں جمہور فسرین می میں ہیں میک جب مقسم باور مقسم عببييم مناسبت كاسوال بوتامي، توتقربياً سب خاموش فظرات بكن

...... بم نے ایک مناسبت تلاش کی ہے دبین قبل اس کے کاسے بیش كياجا شيء مناسب بوگاكدا يك نهايت بي خروري مرمل سے گذرديا مباسي جواس سي كبين زياده كمنفن ا وروشمار گذار يد، وه بين نظر سوره كي سمول كهيين بياور دراصل اسی نےمفسرین درحمہم اللہ کے نبوں رومہر کوت لگاہ ی ہے ؟ سورة بروج كى شهاولول كى شرح اور عين: ٥٠٠ والسَّكَآء ذَاتِ الْبُوجِ بہلی شہادت آسمال کی میش کی ہے۔ اوراس کی صفت رجوں والابیان کی ہے آ امرین اختلاف ہے۔ کرروج سے کیامراد ہے ؟ تعفی مفسرین کاخبال ہے کہا سے تعنور سماوی مرادیس اور بعض بزرگول کے نزویک اس سے کواکٹ مراق اولعض حفارت اس سعيماند وسورج كى منازل مراوييت بين بين بين اقوال صد تنهرت كوينجي موئ بب بهار سے نزويك ان تينوں افرال بي سے سى ايك كم بى بىن يى كوفى خرابى نېبى اس تىفىيىلى بحث منىسبت كىسىسىدىي اس تىكى -٢٠) كاليوم الموقعود يدويونت بودسرى شهادت بصاس كه إرس

بين سب كے سب متفق اللفظ بين كماس سے روز جزام اوہے،

رس، م) حَشَّاهِدِ إِوَّمُثَّهُ فَيْ سان دونوں شہا ، تو*ں کے بارے میں سلف* 

كے بعظ القوال كنت تفاسيرى ندكورىبى ..... بىم ان بى سے دونوں كي متعنى جيند شهر را قوال تفسيركبر سيفل كرتي بي ١٠٠ شابد يجبر انسأن، محد ، قرباني كأون ، الله ، كانات -

٢ مِشهود عُرِف، تيامنت جمّعه ، انسآن ، بمارے زد ميك فكوره بالا آوال مِي أَقُرَبُ إِلَىٰ الصَّوَابِ ووقول بِي ـ

11) مەلگى بوشا بدى كائنات مرادىيىتى بىي تىنسىكىيىرچا. دىرى

(۲) وه لوگ جوشهو و مصافسان مراد لیتے ہیں بینی بیری وہ ماویل کمتے ہیں ا كمانسان خودلىينے خلاف شاہر ہے، اوران كے داستدلال كى بنا قرآن ياك كى ان

المراتبية) اس روزد قیامت)ان کی نبائیں اوران کھے يُوْمَ لَشَهُا كُاكِيهُمُ السِّنَّهُ مُ وَ

باتدادربا وُل خودكرده كى ابيضتها دن آيْدِينِهِ مُردَ آمُجُلُهُ مُنِياً كَانُوا روره بيعكوت (۱۲۸- نور) دیںگے۔

ایک، دوسری حبکہ بول مذکورہے۔ وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِيُرْشُهِنُ تَّكُو

عَلَيْنَاكُ النَّا النَّطَعَنَا اللَّهُ الَّذِي فے مارے خلاف کیوں شہاون دی ۔ اَنْطَنَ كُلُّ شُئُ ۚ وَمُوحَلَقَكُمُ قددہ اس محجواب میں کہیں گئے۔ کہ وہ بوا

وہ کہبر محے اپن کھا اوں داعضاد، سے تم

ربلم جس نے تمام بیروں کولطق عطاء

أوَّلَ مَسَرَّةٍ وَالْكِيْرِتُوْجَعُونَ حمر عجله (۲۰)

كباس اوراس فهين سي ماريد إكبات

ادراس كے باستم جراو اللے ماؤكے -رهذاقول الخراسًا فاهسركبرك اب دكيمينا برب كرميني نظر سوره كاجومقهم عديم في ظيرا بإسياس مي اوتيم ي بیں مناسبت ہے یانہیں؟ منقسم سرا وتقسم علىيد ببس مناسبت: تنفسيل بالاسمية تدابت بركيا بوكاكه يجارو شها دَین ایک بی وعویٰ کے اثبات میں میں کی تمئی ہیں وہ برہی کرمجازات کا قانون تقینی ہے جہانجاسی اسول کے بٹاریبہت سی قرمین سخومتی سے کیف کم شاوی مئیں شکا بكتَ عَلِيْهِمُ السَّمَا وَ وَأَلْا مَهُ فَن اوراس كفظهور كااصل ون تُجامت بوكا

نِقِرُ الْمَرَّءُ مِنْ أَخِيبُنِكُ أَمْرِ وَأَبِيكِ فِي صَاحِبَنَ الْمُلِكِّ الْمُرِقِّيِّ مِنْ مُنْ كُ تيكفينية عدي عمر بع مهر رايبل كرافران شها وتوس ا وروعي مي كيامناسبت مع، يهبت بى اېم ہے - اس بنے اس بنهايت سنيدگى سے غور كرنے كى ضرورت ہے اس

كى صورت بېرىپ كەھپار دىنى بىموں كۆسلەكراڭ ئاڭى ئىنىسىمىلىيە سىسارتىا ھودكى لايا جا ٥) وَ السَّكَمَاءِ ذَاتِ الْهُرُوجِ " يشهاوت وَوع ونيونت برميني كَمْ مَي سِماور

اس كى مىغىن م جور والى قرار ويا ہے ..... بم بروج كى شرح ميں كہ ميك ہيں - كم ١ سي خواه قصور سماً وي مرادلين يا كوائب دامعه يا منازل شمس وقعر بيرا يك كالتما ہے اور منی بیں کو اُن ٹرا بی نہبر معلوم ہوتی ۔اس منے کر بروج سے قصور ہما دی مراولیں تواس کے بیعنی ہموں گیے کہ بیسنعن بیگوں دفوج د بنونت برشا ہدہے بروج کی فیب د

اس منے اٹھادی کر مخاطعب اس کی طرف دیدہ اعتبارسے و کیے مکرایک صاحب حبلال و

عروت اورن ول بادشاد كاتصورة الم كري إوراكر وع سے كاكب مراديس تواس ك

بمعنى بهرل محفح كم يودخشان أوول شخه نظم آسمال ذفرح جزابي شابد ب اوراكرا يست عاندوسوري كامزليس مراديس قواس كايمغهوم موكا يكريآ فاب ومامتاب كالايب خاص نظام كے الخت كروش كا وربراكيكا اليف اين واره يرجر تكانا شابد ہے ك ياد بجريون وكالب ساتب نبين على مهب عبك سكاخرور كم أن دكور كم موجب عجوس طرح کے صفات کما لیہ سے موصوف ہے قوخرمداس شاہ سے دجدد ہیں لانے کا كونى منكوفى مقصد عيش نظار كحاج كاساكويم فيامت سينعبر كرتي بيرين جربحى اصل موال على مالم باقى ربإ يعنى مناصبت كاسوال ١٠ س كے بحضے کے انتے ١ معولی طور يربان إورهن مِلبَّ كَ قرآن مِيدانبات حقائق داصمل دين بير ممي توعالم عادى ك چزوں سے کام لیا ہے کمی عام سفل سے اور کمی نظام انسانی کو دیل میں شن کرتا ہے یہاں ہیں ان تمام ملائل سے بحث نہیں ہے ملک میٹ نظر سورہ کی قسموں دنتہا دتوں ہے سجف كم يقص مرف ان شهاد ول أى احواه وه بطورتسم كاستعال بيراً أى بهد أبت اورعبرت كمحاسوب بين جمكت سيحبث كرنى بيد يخونظام علوى بإسفلى سي متعلق *ے "ہمارسے خیال میں نظام فرقانی کوباربارشہادت میں اس نے پیش کیا گ*ا۔ کہ انسان اس نظام ریفور و کرکر کے ایک ابسی وات تک پہنچے جس کی مکمت لامحدود ہے جس كاعلم مدارى كائمات كوميطي حب كي قدوت بي بناه سعد اور سي كاول اشاره سے بیسارا نظام اتا فاتا میں درہم برم برسکتا ہے اورعالم سفی کے شہارت میں بیش کرنے کی میکمت ہے کانسان اگران معنوعات باری ریمی نظر والے وہمان

اس کی نفروں کے سلسنے میں قدوہ مسوس کرے گا ۔ کر ان میں سے ہرایک زبان ملل سے ایک عاصب مبلال وجروت کی گواہی دے رہی ہے۔ مورہ مانیدیں ہے۔ إِنَّ فِي السَّعُلُوتِ وَالْكَهُ مِنْ كَلْيَاتٍ بِيشَكُ مَالُوں اور زمین میں مونین كے تھے لِلْمُوتِينِين دو مان

ایک دوسری مگرمذگورہے۔ إِنَّ فِي مَعَلِنَ النَّفُوتِ وَالْكَهُنِ بِينَ اسْ السَّالِ السَّاسِ لَيْعَبَ مِن الدلات وَانْحُيْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالدُّهَالِيُلَالِيِّ ودن كَيْرُوش مِن مجربهم مكث مالال كمث رُّهُ و لِى أَلَا لَبُكِب ووا التصران- ونظام عالم كا بانات بون برولائل بير-سوره يونسس ميں ہے -إنَّ فِي بِين الله عن كروش مي اور و كي اسمان الخيتلاف الليب والتهارة وكنخكى اسنين مي ملا في الكياب الانسوي اللهُ فِي التَّمْوِيُّ الْمُرْمِينُ اللَّهِ عَيْدَ اللَّهُ عَلَيْهُ فَعَدْ وَجِد الريب ... ولا في ١٠٠ وفي ا نہی شہاوتوں کوفرآن باک نے قسم کے اسلوب میں میں مین کیا ہے طلحظ ہود وَالسَّمَاءِ وَالتَّطارِقِ دِطَادِق، شبيهِ آممال درستارے۔

والشمس وضعها والتغيراة أتلها شابر بصورج ادراس كى دشى ادرجا نحبك وَالنَّهَامِ إِذَا جَلَّهُا واللَّبُنِ إِذَا اس كَيْحِي آئ الصون فبكرام (منيا) يُعْور وَمَا كِلَّهُ مُهَا وَنَفْسِ وَمَا سَوْمَهُا ﴿ لَا تَجِدُ السِّمْ إِنَّكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال منعت الدزمين الداس كالمشروكي والدانسان رء-الشبيس) اوراس *کا .... (قری کا میستد) مزتن* **جنا** -

دَالْغِيْرِهِ إِذَا هَوْ ى ( المَجْم ) شَاهِ بِهِمُ مَان جَبَرُهُ عَلَى اللهُ عَالَم الْحَدِ بين نارسده كى بلى شهادت نظام فرقان بى سيمتعلق ب ييناس جرخ كوفها سین شی کرے وکوں کو دھن دی ہے کو موخودی فیصلا کریں کیا بیم خ آپ ہی آپ مل را ہے غلاہر ہے کو تی ہی اس معلول موضود س کی عدت فرار ند دے کا بلک ستے

سب ایک اسی طاقت کے سیلم کرنے برچھر دہیں۔ جواس بیرسے نظام کو تبیا ہی ہے اور یمی اندا بسے کا کواس کا در کوئی معمولی نہیں ہے اس سے کہ ایسے فیلم اشان نظام كاس بابندى كيمساته حيلاناكسي معدل طاقت كاكام بمناخلات عمل ومشابث **ے، وضرورے - کماس کا دربرطرح کے صفات کمالیہ حکمت ، فدرنت، ربوبیت ،** 

ىدل، رحمت ، كاجا مع موكا - اس كويم خداست تعبيركون في بي اورصب وه ان صغات كماليد سيختصف مصداورنيبناك ، توخرورب كماس في بستف نيلكول اوري فرش مروین وینی بالمنفصدنبین مجهای موگی . ملکاس کے بندام مظاہر قدریت اس کی

ائعلی رحمت کے المبور کا بہت وے رہے ہیں۔ اس کویم دینونت سے تعبیر کرتے ہیں جو<sup>ر</sup> قرآن ماک میں دقوع فیاست کوجمت ایزدی کا سبب تصیرا ماگیا ہے۔ ملاحظ مید، قُلْ لَكِمَنْ كَمَا فِي الشَّكُوْتِ قَالُاكْمُ ضِ كَبِماسَمان المَذْمِن كَسَى كَلَيت دِيرٍ وَكَبِرَهُ ا

قُلْ لِيْهِ - كَتَبَ عَلَىٰ نَفْسِمِ الْرَحْمَة كَلَاس في اب وبديمت فرض كرني م

كِيمْ مَعْ كُلُوا لَى يَوْمِ الْفِيدَى مَ لَاكِبُ مُرومَ كُوقامت كون يُع كر في اس ين فير- الله المت والا - آنعام ) شك ومشه كرتمائش نهن -

خادهد يكييش فظروره كى بهان نهادت روالله كاع دَاتِ البووج بسعاس كم موم رياستشهادكي هيداويلس دمومد بارى نعالى كع صفات سع وقدع دين نهاسك استدلال كياسيد اووصفات سع كليات دين رياستدادل قرآن بإكسي ببست نشائع

ىغ*ا ئى ہے۔* ۲۰ وَالْيَوْمِ المَوْمُحْقُ مِي وَفَرع دِيزِنت پِردوسري شهادت ہے سوال *ہومكا* 

ہے کہ برب ہے ؛ ایک ہی جیز وعویٰ می اور دلیل میں ؛ لیکن اس رتبعب نہ مناجا ہے
اس سے کو بین ہے ، ایک ہی جیزی ایسی ہی مناجا کے
اس سے کو بیسی میں ہے جو ایت اثبات کے سے خارجی ولائل کی
ایکل محارج نہیں مؤاکر تیں ہیک وہ بیوئی اور ولیل وونوں کا کام دیتی ہیں۔ مثال کے
ط، رو، معیقہ، دائر آسسے کو آئی فلک مارو سے ون میں یہ سمال کرسے کی اول

باس من جهید ارتیان بدوه دوی است و ایسان و ایس

ب وآن في كبير آل ك انبات ك سف ابن صعنت عممت وقدرت سع كام يا عبد اور بفن مجد اظهار بوایت محد مصاسی کوشهادت مین بین کمیا سے بعینه اسیمار

آبان صلاقت قرآن سے باب ہیں بھی بعض میگہ تواس سے مسزل میں اللہ بر نے بہلاک عقلبه ونطرية كاانبار كادباب اولعض حكة فرأن بأكسى وشهادت مين في كرويا تعصيل كم فائش نبي ہے-

ب- يكولُ افك استشها دينيس بهد قرآن في التميم كم ساتدا درموا تع يجي

استدلال كياب، الماضط مور

فَكِّ أَنْسِهُ مِيمَا تَبُعِي وَنِ **فَكَالَ**نْهُ مِنْ وَنَ مَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ إِنَّهُ لَقُوْ أَلُ رَسُولٍ كُونِيم ربم حاقى على يَ ايد بزركَ فرستاده كاكلام بيم-وكيف نكوره إلاآيات مي مغظة إيماتُ خِيرُون مرس سے يربورا عالم ظا بوارد

ي يشهاوت بيم بين كباسي

ایک دورس مقام بریمی بریمیم ہے۔

إِنَّ فِي اخْتِلَة فِ اللَّيْلِ وَالنَّهَاسِ بشيك مِن ونْهار كَارُوسْ بن ورج كُورُف! وَمَاٰخَ لَنَّ اللَّهُ فِي الشَّمَاٰوٰتِوَ لَے۔

الكَمْ وْضِ لا يَاتِي لِقَوْمُ كِيْقُونُ رو يوس، السال وزين بي بداكيد إلى تقوى كعاف

دلائل دوجرو بارى يرى بين-

مَعِيثَهُ مَكُورِهِ بِاللَّيْتِ كِي السَّكَرِّي و مَعَا خَعَلَقَ اللَّهُ فِي السَّفُوتَ وَالْأَنْهُ فِي ) بير هي دې ميم ي يعن عالم ظاهر وباطن كاكير ايك وقدة زبان عالى عنداكى دهندا

اور وقدع من اسك وجرب كا كار في عدر باسه

(م) وَعَشْهُود يدقرع ونيونت برج عَى شهادت بي بم كبه بيكيس كماس سے انسان مراد ہے ...... وعوىٰ اور وليل كار آباط كے إب ايس أُكر آپ

امكان نظريد كام بس محمد توفئلت دجره سے انسان كا دجرد وقدع ديندنت پرشايد

نار آئے گا۔

ائسان کاوجرودلیل قیامت ہے: بیتوسب توسیم میک وزیام مبتی مرحبعات میں برایک کی پیدائش میں کوئی دکوئی مقصد ہے میں ضرور ہے کوانسان کے درود کا میں برایک کی پیدائش میں کوئی دکوئی مقصد ہے میں فرام مکر جند مان المدویزی

ووجودين معدد والديم جي بوسف يبب بن ما مان يك يم مهوييد بن المادك كالموراس ون بركار جب كم عداد و كالموراس ون بركار جب كم عداد كالموراس ون بركار جب كم عدادت كراى قائم بوگل اس فق بيشمار مرك فداف قرآن باك مين فس انسان كود بيل معاد في را است "

مرره مامت مير بعدد كالا التشر في للكفش التواسة واقيامة

دم تیام، ادرنشابد بینفس الآمد.

ایک دوسری جگه ندکور ہے۔

وَ فِي ٱلْفُسِيكُمْ ٱلنَّلَا مَبْضِمُ وَن خوتهار مع بعردين الدع تمامت بي يثما

(۲ فارمات) ولائوبي-

اس کی تعین شاہد ہے۔

ایک دوسرے مقام بلیل ہے۔

وَمَا خَلَقَ اللَّهُ كُرُّ وَالْمُ نُتْنَىٰ ٢٠ - دليل اورشام ب مَرَافِد مُونْ مُعْدِق ـ

(ع)انسان کاعجز اوراس کی ہے ہی : - قرآن پاک بی غور ذکر کرنے سے معلم ہوا

شے کہ بے شمار مدات پر خدا نے انسان کی ہے مبی والع چاری سے مجی وقدع قیامت

پاستىدلال كميا ہے سورۂ طارق میں ہے۔

فُلْبَنْظِيماكُو نَسَانُ مِتَرَخُولِنَ خُولِنَ السان وفررَزا بِ بِشَدَكَ صِرْبِي اس كاوَرْ مِنْ مَمَا مِد دَافِق مَنْ مُنْ مَنْ بَيْنِ بَوَابِهِ الْمِينَ بِمِدَا إِنْ سِعِ زِينَ مِن مَانِ

المصُّلُبِ وَالْتَرَابِبِ إِنَّهُ عَلَىٰ الدِّبِيلِ كَدَيْرِين سِي خرد وانسان ك

مُ جَعِه سَفَادِ دُيُوْمَ مُثْلَى وداره وجودس النفية اورب جس دن كا التَّكُوَّا يُرُونَهُا كَهُ مِنْ قَنْوَ فِي كَولَ إِلْسَانَ مِنْ الدَّرَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

وَكُلا مَا صِيرٌ مُنْ اللهِ الله

ایک اودمقام بیبیں داردہے۔

مِسِنْ أَيْ شَيْخُ خَلَفَهُ مِنْ نُطْغَةٍ كُتَنْ مَعْرِشْ سے اسے پیدا کیا ہے ؟ صاف مُشْغًا خَلَقَتُ فَظَنَ دُهُ ثُمُ الشِّيدِيلَ يَانِ عَادِلُهُ اللَّهِ مَهِ اللَّهِ مَا كُلِيرًا كَا مُعِرَاسَ كَالْقَدِيرَى

كَيْشَرُهُ ثُمْرًا مَا تَهُ كَا قُلْكِرُهُ مِيرِ استاس كم في الداري كرويا - بيراس مرده تَعْرَ إِذَا شَاءَ أَنْشَرُه (بِي عبس) كيك ترمي الدياء يرمب عبد كا أتما كري

مورہ قبامہیں ہے۔

كَيْ حُسْبُ أَلَّا نَسُمَا نَ أَنْ فِي تُوكِكُ آيا انسان كاينيال مِدره وبرسي تعيورويا سُكًّا يُ المُرْبِكِ تُطْلَقَدُ قِينَ اللَّهُ كَا وَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

هَيْنِي تَيْمِنِي أَنْدِ كَانَ عَلَقْهِ فَعَلَقَ قَلُونَهَا لِيرْمُونِينَ كَامِونَتِينَ مِرْلِيا .

فَسَوَى فَهِ عَلَى مِنْهُ الْوَوْجَ فِي ولااس تَعْيِق كَامِرات السندرديا- بير النَّاكُرُ وَالْمُ نَنْيُ ٱلْكِينَ ذَالِكَ اسْفِيدِ لَيا-اسْ عَنْرُاور مُرَفْ كِياهِ بِقَادِدِعِكُ أَنْ يَجْيِي ٱلْمُوتِي (٣٠٨) ازر نونه وكيف رفادرنبي ب-

رقيامه

## اللهم مها العلم



: نرآن مجیایی سوره بلد کی تعمیل می فوروند سرکی محاج بین بهم **دیل** می مختصراً

الع برجت لوا چاہے ہیں۔ بدیکے بارے بیں مفسرین کوام کا آفاق ہے۔ کواس سے سرزین کا مراد ہے البیتر مدالہ و ماطعہ کی تعمیم کے بارے بیں ان کی ایکن فقلمت ہیں ہم فیل میں ان کی طاہر کا فعلا صدور چ کرتے ہیں۔ ایجف مفسرین کا نیال ہے کہ والدسے حفرت آوم اور ما ولدسے ان کی

ت مراویت ۲- بیغی بردگول کے زدیک والدسے حفرت الجیم علیہ انسلام اور ما و آرسے ان کی در تیت مراحب-م یعف لگ والدست صرت ارایم واسمامیل علیها اسلام کوا درما دلدست

ا يعف لك والدست فرت ارابيم واسماميل عليهما اسلام كوا درما ولدست محدثهم كومراد ليتي بي -

ر م وسرنسیے ہیں۔ م د بعضوں کے نزدیک مالد ما ولدعام ہیں ان سے کو اُن مفسوم وات

مقصورتہیں۔بلکہ عام اولاد آدم مراد ہے۔

یجادول اتعال بغایمتملف نظراتے ہیں لیکن غورکرنے کے بعد عوم محملہ

بیجادول اهال بھاہر سلف مقرائے ہیں بیبن عور و سے بیات مور سے میں ہوائے۔ کہ یا اختلاف محص نفظی ہے۔" والد و ما ولد کے عموم کو باقی رکھتے ہوئے ہم اس سے

یه ایک عام تفظاین عمد میت کوباتی رکھتے ہوئے ایک خاص مفہوم کی طرف بھی شریر میں میں میں سرکہ جس ایس انجابی سرک سرک میں میں

ا شارہ کریے گا اور براشارہ کا انت جدائی ہنا البَسکی کے انفاظ سے نمارہ کی انفاظ سے نمارہ کی انفاظ سے نمارہ کی انفاظ سے نمارہ کی بار میں خاص فار میں اور میں خاص فار میں ہارہ کی بار میں ہارہ کی بار میں خاص فار میں ہارہ کی بار میں ہارہ کی بار میں ہارہ کی بار کی بارک کی بار کی بارک کی بارک کی بار کی بار کی بار کی بارک کر کی بارک کی بارک

کا حامل ہے۔ اور قرآن مجسیدی اس کی متالیں موجود ہیں۔ مولانا حمیدالدین فراہی رحمت اللہ میں الل

یمان لینے کے بدکہ بدسے شہر کم اور دالدوا ولدسے عام اوللد آدم اور با مخصوص بی اسٹیل مراویس تحقیق طلب بات بہ ہے۔ کوان شمول کامقسم علیہ کیا ہے جادقیم اور تسم عدید میں مناسبت کیا ہے ؟ یہ دونوں سوال بہت اہم ہیں اوراغیس کے مل راس بحث کا فیصلہ ہے دیکی مقسم علید کی بجدی تعقیب نظیم خود سورہ معلوم کتے مبھے ہیں نہیں ہم سکتی ۔ اس منے پہنچم پیش نظرسورہ کاجمود بیان کرتے ہیں ۔ اوراس کے بعد ولیل ودعوی مین قسم ا ورتقسم علیہ ہیں مناسبت سکے بچہ واضح کریں گے ۔

سوره کا ترجمہ بیاہے۔

النهين مجيفهم إس شهرك اورتواسي شهرين فيم الدباب أوريج ک کریشک ہم نے آدمی کرسکیون میں پدائیا ،کیا وہ مجت بے کاس پرسی کا بس ذیبےگا ۔ کہشاہے کیم نے ڈیعیروں ال اڑا میا یکیا مہ بھتا ہے کما سے کسی نے نہیں دیکھا -کیانہیں ویں بم فے اسے دو آنکھیں اورایک نے ان دوس ا درسوجهائيں اسے دوراہيں بسو وہ گھاڻی ميں ذگھسا اور کيكياسجها گھاڻی كو-گرون کا جھڑا نا سے یا قعط کے ون کھلانا ہے۔ رسنت وارتیم کو یانست حالمسكين كو عيران ميں سے موحدايان لائے -اورا يك دومرے كو صبراودترس کھننے کی نعیمت کرنے رہے یہی لوگ خوش نعیب ہیں۔ اور جفوں نے ہماری آیتوں کا انکار کیا۔ وہ بدنھیب ہیں وہ آگ میں بنہ

مِول کھے ''

اس سے نہایت صاف ماضے ہے کہ اس سورہ میں مخاطب قریش سے وہ دہمند اور الداروگ ہیں، جرخدا کے نفتل اوراس کے گھر کی تمام برکت سے تمنع ہونے کے بعد شکر کے بجائے کفراور فدمت خلق کے بجائے امتنکہا راور ذہین میں فساد کے مکہ

ممستے اور و کا کانے تھے اور ور رول کوم کا کا مشودہ و بیتے تھے لن لوگوں کے مامنے اللّٰ تعالیٰ نے انسان کے مشقت ہیں پیلیم نے کا ذکر فولمیا یا عدام مشقت پرسرزین کداورباب امدیجه کی تم کمانی اور بر بادولایا کص خدات تعقبادی اس مشقت کوددرکریے تمعیں طرح مآراح کی مستیں ہیں سانسوں ہے کتم اس کی مسول كافتكرنبين اماكرتے -

ك كى سرزيين كا پيشقت برااكب ايسى واضح بات ہے . كماس كى مشررى كى خرورت نېيى - ايك اليى سرزىين كرىس بىن نا فى جىدى نىلاد زىكىيتى كى مشتىغىز زمین کے سیال دیں ، ز مبانوروں کے نشخ شاداب حیاتیا ہ ۔ ایک میسیل امسیم عمیاہ سر

زبين هي جهال صفرت اباميم في ايئ ورميت كونسايا اورد ما فرافي كه

الع بمادس بروده كارس في تيرب معزز مُ تَبُنا إِنَّى ٱشْكُنْتُ مِنْ

كمركے باس اس بيا بان بي جہاں کميىتى نہيں ذُرِّ تَيْنِي بِوَادٍ عَلَيْدِرِي مَهُمَع عِنْلَ بَيْتِلْكَ این اولاد بسائی ہے کا کہ اسے کا سے پیعددگا

یوگ بہاں نیا ڈ فائم کریں ایس لوگوں۔ کے المُعُرَيِّ مُنَا لِيُقِيمُوا الصَّلُوةُ

ووں کوان کی طرف اٹل کر دیسے ...... فَاحْعَلُ أَفْتِكَ ةُمِّتَنَ الْتَاسِ

ا وربعبوں سے انعبی دوزی وسے اکریترا تَهُوِى إِلَّهِ هِمْ وَالْهُوْمُ مَيْنَ

النَّمْرَ اتِلَعَلَّهُمْ لَيَشْكُرُونَ

اس دعاکی **رکت کلیرا تربخا**رک یہ دران سرزمین اہل وب کے مضحبّت ام

بن من يهال امن فرتفاء وإلى اس محرى ربمت سدامن بركيا يجهال كليتي إلى كاكولَى سامان ديمة دوبال النتسف ميلول كى دوزى دى جرايك مثيل ميدان مي بالكل تنها غفد وه تمام دنبا کے دلوں اوران کی مبتول کے مرکز بن گئے یہی و پخصوص انعامات بیرے کواللہ نے سورہ القریش میں مادد للباہے اور ساتھری ان العامات وبكات کابنوتن ہےاس کابھی وکر فرما باہے۔

كرمبادت كربي -اس كمرك خلاوندكي بس في الفيس كال بس تعدايا أور

قررس مخبت کیا ۔

و وسری حکمه اینے اسی نفعل خاص کی طرف اشارہ فرایا ہے۔

وَقَالُوْ ۚ إِنْ تَنْبِعِ الْهِصُ لِے مُعَكُ تُتَّخَطُّفُ مِرْثِي

ٱرْضِنَا لِمَا وَكُمُ نُمَّكِّنْ لَهُ مُ مَرْ حَرَمًا امِنَّا يُجَنِّي إلَيْهِ ثِمَرَاتُ

كُلِّ شَيْنُ رِّزُقًا مِّرِ لِكُنَّ كَا وَالْكِنَّ } كَنْتُرَهُمُ لَا يَعُكُمُونَ

بہاں سے پرزق ہے ۔ لیکن ان میں اکٹرنہیں

یہ دہ فضل وکرم ہے جوابل عرب بربیت اللّٰہ کی رکمت سے نازل ہوا اور پر بیت

ا دروه کیتے ہیں اگریم نخھا ۔۔ے ساتھ دیں ۔

حن کی بروی کریں تدہم اپنی حکامت اُوپا۔ ئے جائیں گے ۔کباہم نے ان کورم میں جهاں مېرطرح کاامن سېرنگد ښېږ د چی بېر قسم كے کھیل بہاں كھينچے جلے آتے ہیں۔ ہمار

سنرمين ال كے لئے امن كا گہوارہ بنع توں الديكتوں كاسرشير عنا بيوں الدفارش كى فردوس بن كمئ

علاوہ ازیں عرب کے مفرص مالات کے لواظ سے عام ممسیر می ان کوائیں هاصل جونیں حوان کوشکر کی وعوت دینی تھیں۔ مثلاً سورہ مخل میں فرمایا

وَالْأَنْمَامَ خَلَقَهَا لَكُورُ الدجريا تعتمها رسيعة بيدا كغ جمني

فِيهُادِتُ ءُ وَ مَنَا نِعُ وَمِنْهَا تہارے لئے گوئی کا سامان اور دومرے لَهُ يُعَلِّمُ وَكُنَّ وَكُلُو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

فوائمين اوران سے تم كاتے جو اور جَمَّالُّ حِيْنُ تُرْبِحُون تها رے مغان میں جمال زینت م*ے جبک* 

وَحِيثِنَ تَسُرَحُوْنَ وَتَحِلُ شام كوم ان كوچ اكر وابس السق موا درم كويراكك وسندم بست بمواور يتمصاري وجع

أَثْقًا تَكُمُ إِلَىٰ بَكِدِ لَهُ َّكُوُّ نُوُّا لِلِعِنْيَاءِ إِلَّا لِبِشْرِقِّ

الْأَلْفُسُولُ إِنَّ رَبِّكُمُ لَرَوْكُ

ر حب شيمر الناه.

ایسے شہروں تک لےجلتے ہیں جہان مک

تمانيرانها أمشقت كينبس سيخ سكت

تقى بىشك غما را بروردگار دېر مان اور دم

عرب حبیی سزدین میں جہاں انسانی تدبروں کی درماندگی اور سید بسی سب سے زیادہ فالیاں ہے اور سرقدم پانسان وسائل کا داودا سباب معبشت کی کمی کو ابى ووفول المحمع سع ديجيتا ينكن ساتعنى است كوالله تعالى كرب إيان فعنول کے اندرگھ ابھ اہا ہے۔ اگر انسان اپنے ضعف وعجز کون دیکھے اور خور سے اکر سے اکر سے افران کے اس سرزمین کو شہاد توراس کی انتہاں سے انسان کے ضعف وعجز اور اس کی مشتمت کو یا دولایا ہے۔ اور کھراس کی مشتمت کو یا دولایا ہے۔ اور کھراس کی مشتمت کو یا دولایا ہے۔ اور کھراس کی ناشکری پر ملامت کی ہے۔ کہ اس بے اس کے اب کے کہ وخوا سے کا کا کیا حال ہے !

کے بیسم کی ناویل ہم نے اس کے خاص مغبوم کے لیجا طسے کی ہے۔ اس سلسلہ بیں انسان کا عام ضعف دعجز اور اس کی پیشفت زندگی بھی قابل غور ہے۔

سوره روم مین فرایا ہے۔ اَ اللّٰهُ الّٰذِی خَلَعَتَ کُشْر

اللة الذي حلف لمر

مِرِ: يَبْدِضُعُفِ قُوَّةً ثُمَّا جَعَلَ مِنْ يَغِي ثُوَّةٍ ضُعُفًا

وَّ شَيْرِينَ فَأَنْكُونُهُمَا بِينَا أَيْ

وَهُدَا لُعَلِيبُهُ الْفَتَالِ ثِيرُ-

ایک اورمقام پہیں ہے۔ درس دی وی میں برائی

ٱ وَلَمْ بَيَ الْإِنْسَانَ ٱ نَّا خَلَقُنَاهُ مِنْ تَتُطْفَةٍ فِاذِّ الْهُوَخَصِلُمُ

سے بنا کھڑا کیا اور محرکم اور کا کہ درجا سے بنا کھڑا کیا اور محرکم اور کی کے بعب مراف کا کا کا دری کے بعب کر دری اور شرا یا جاری کیا ، جرجیا ہمنا ہے بہار کر دری کا در قدرت کرتا ہے اور وہی جانے والا اور قدرت والا اور قدرت والا اور قدرت والا اور قدرت والا اور قدرت

کیا انسان نے غورنہیں کیا کہم نے اسے پان کی ایک بدندسے پیدا کیا۔ پھروہ علانی

مينن - (۱، كين) صرفط الوبن كيا-ميني اس ضعيعت اورها جزمنون كاحن مذاكر وه ضداكي شكر كمذارى كريس عداور

اپی بیسبی اوربے قینی کونگا ہیں رکھے، گراس کے کرکا یہ مال ہے۔ کہ اس نے خود

ابنے یہ اکرنے والے سے درا ای مول سے لی ہے۔

أيب اورهكريمي مقبقت يون بيان كي كمي بي-

هَلُ أَيَّا عَلَى الْلانْسَانِ حِيثِينٌ للشبانسان يِاكِسايساومت أَيِّها بهم.

مِّنَ اللَّهُ هُي كَمْ يَكُنُ شَيْكًا ﴿ كُورُكُ لَهُ اللَّهِ وَكُورِ يَنْقَا يَمِ فَانْسَانَ

كومركب نطف سع بيداكيا -اس كوا للتع بين مَّذَكُورُ إِنَّا خَلَقْنَا الْانْسَانَ مِنْ نَطْفَكَةٍ } مُنَاجٍ تَبْتَ لِيد رب بهريم في الكوسف والا اور

وَ مُعَلِّمُ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُ وتكجينے والابرايا۔

انسان کی بے بسی و لاچارگی اس وقت اور بے نفاب بروجانی سے حبب وہ

بسترمرگ باریان رکرانا موراس اوراس کے تمام اعزہ وا قارب موجود موت میں گرسب عاجزو درمانه کسی کی بنائے بجد نہیں منبی سورہ دا تعریب ہے۔

مَلُوْ لَآ إِذَا لِلْغَيْتِ الْحُلْفُوْمِلَا توكياحب مبان كلي بين أبينيج ا درتم امس

وَا نُتُمْ حِيْنَئِنِ تَنْظُرُ وْنَ اللَّهِ وقت ديكيماكرت مجد اورم تم سے زياده

وَكُنْ أَقُدُ كِ الدِّلِي مِنْ كُور تريب بِرت بِي اس م يكن م ديكية وَالْكِنُ لِاَنْتُهُمُ مُونِيَ نَكُورُ لِأَ

نبين اكفه خومخار برتوجان كيول نبيوس

بیتے، اگرتم اینے دعوی بیں میچے میر إنْ كُنْتُوعَ أَيْرَ صَادِ يُنِيْنَ ترجع أأن كناه صليقين کے دوسری منگراس ہوسےاس کی تصویر بول کلینے گئی ہے۔ برگذنهین جب مان بنسل کر آپنج گی كُلا إِذَا بَكُغَتِ الثَّرَا فِي هُوتُلُ اورجبادانعيس كے كركوئى عبار نے والاہے مَنْ تُرَاقِ دَطَنَّ ) نَّكُ الْفِرَاقَ هُ اوراس كوتقين برومبائے كريمفارنت كا وَالْتَفَتْتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ د قت ہے ا در مبنیڈ لی سے بنڈ لی لیپٹ بی ﴿ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَدُنِ وِالْمُسَانَ اس البينيدوردُكاركي عرف مبناموكا. ر قیامته ۲۷) ا ذ بان کی ہے بسی ولاحیا دگی اس بہلو سے بھی ہوبالہ ہے کہ دُرا نُع معبشت پہا ذراجی اختیارحاصل بنیں-آسمان اورزمین، سورج اورجاپذوریا اوربہاڑ سبکے سب انسانوں ہی کے معے مسخوبیں ایکن بیمکن نہیں کدانسان صب خواہش زمین سے خلہ حاصل کرسے اور زہیم مکن ہے کہ اس کی طلب پر با ول اٹھیں اور بابی بسا دیں ۔ بلکہ حملہ وجودات حکم اپلی کی یا بندہیں - اس سے حکم کے بغیر نزلو آسمان سے بانی کی ایک بوندگرسکتی اورز زمین ایبنے خزا ندمیں سے ایک دانداس کونخبش سکتی۔ بر اس منت بنے اکدانسان ان تمام معتمد سے شمع ہونے کے با وجویز ور نکرے بلکاس ببوردگار کاشکرگذارر بیجواس کے لئے اس فدرو بیع دسترخوان مجیاکر بھی جب جاہے اس کو مجو کا ہلاک کرسکتا ہے۔

بع سوده نمل میں ہے۔ أمنن خمكن التهملون والأدعن بعلاأسمان وزبين كوكس في ببدأك اور وَ} نُزَلَ لَكُفُّ مِينَ الشَّمَّا مِ مَا تَهُ آسمان سے نم وگوں کے بنتے پانی برسایا فَأَنْكِتُنَايِهِ حَدَّا ثِنَ ذاتَ بعرما بن محے ذریعہ سے بم نیٹ شِنما با غالگا بخيية ثماكات لَكُمْرَان ثُنْبِتُوا تبارى مبركى بات توهى نهير كمقمان شجرَهَا هَ إِلَّا مُعَ اللَّهِ مِن اللَّهِ مَلِهُ مُ كريض كوا كاسكو-كباخداك ساغد كوفي قَوْهُزُلَيْعُتِو لَوْنَ ۗ أَمَّنُ حَعَلَ معبود ہے ملکہ برراہ حق سے بیٹے ہوئے ہیں الْأَرْضُ فَرَارًا وَّحَمَلَ خِللَهَا بدلاکس نے زمین کوٹھ ہرنے کی مگر نبا یا ور ٱنْهُواً وَّحَعَلَ لَهَا رُوَا سِي اس کے وسط میں ندی لمسے جاری کئے وَجَعَلَ بَئِنَ الْبَحْرَ نِيحَاجِزًا ا دراس کے بیٹے الل میان فائم کیا اور دو عَ إِلَّهُ مُّنَّا اللَّهُ مَانِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ سمندروں میں بردہ وال دیا کیاف اکے ڒۘٳڮؽؙڵؠؙۅٛؽ<sub>ؙ</sub>ؙؙٛ۩ؙؿؙڲ۬ڿۣؠؽۣٮؚ سانحد کی معبد دہے بلک ان میں اکٹر کوگ الْهُضْطَرَّا ذَا دَعَاهُ وَيُكُنُّفُ سمضخ نهبي وه كون مي كرحب كونى معيسبت السُّوْءَ وَلِيعُعَالُكُوْخُكُمَاءً زوهاس سے فراد کرے۔ وہ اس صببت الْآرمنِ عَ إِلَا مُعَ اللَّهُ قَلِيُلاَّ زده کی فربا و مسنے اور مصیبت کو ال وے مُّاتَنُّ كُرُّوُنَ أَمُّا مِّنْ تَهِدِبَكُرُ ادرزمین بس تعیس اباح انشین سانا ہے کیا في ظَلَّمُاتِ الْهَرِّ وَالْهَجُرُ فالے ساتد کوئی معبود اور یعبی مے تم بہت

كمة ذكرته يوكون فم كافتك عدرى كما أكمون میں او د کھا ملہ اور کون بی تصت کے ایکے بواقل كخوشخرى دينے كے ليے مجتبا ہے كيا ضل کے معاقد کی تعبیع دیسے بغداکی فات با برکت نثرک سے شزہ ہے۔ کمیل ہے پینونگا كويباكمات يحيراس كالناوه كمنها ود كون تم لوكور كوامهان الدزمين سعد مذى دیا ہے کہاکوٹی خدا کے ساتھ او پھی معبور ہے۔ کہ ووک اگرتم اپنے دعوی میں سیجے بو توديمل لاقد

(سورہ مرم یہ) خدای وہ ہے جربوا قس کو بیجا ہے لیس دہ بادل کو ابھارتی ہیں۔ پھر بادل کو آسمان ہیں پھیلۃ مااوراس کو کرائے نے کرائے ہے کردیتا ہے پس تم دیکھتے ہوکہ یادل کے بچے سے بینہ علق ہے۔ پھرجب خدا اپنے بندوں ہیں سے جب رچا ہتا ہے۔ وفع مااوہ

اِنْ كُنْتُمُ صلى قِبْنَ -ایک دوسرسے موقع بہیں -اَللّٰهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَنَيْنُ وُسَعًا بًا فَيَنْسُطُ هُ فِي السُّمَا عِكَبِفُ يَشَاءُ وَ يُجِّعَلُنُ كِسُناً فَتَرَى لُوَدُقَ يَخْرُمُجُ مِنْ خِلْلِهُ فَا ذَآ أصَابَ بِهِ مَنْ تَنْنَأُ وْمِنْ عِبَادِة

وَمَرْدُ بِتُوسِيلُ الرِّيْخُ بُشُراً

يَيْنَ نِيدَى رَحْمَتِهُ عَالَهُ

مَّعَ اللَّهِ تَعَالَىٰ اللَّهُ عَمَّ لَيُشَرُّكُونَ

أمتن ينذؤا لحنكن

تُعَدِّ بِينِهُ لا وَمَنْ يَرِزُ فَكُرُر

مِنَ السُّمَا عُرِوالْأَرْضِيُّ عَالِكُ

الْمَعَ اللّهِ عَالَى هَا تُو الْبُرْهَانَكُمْ

كمن برجلت بي با وجد دكير إنى كے برستے إِذَا هُمْ تَيِنُ لَبَيْنَ وُنُ كَالُواْ سے پہنے رِنا مید تھے۔ سِ ضاکی دِمست کے مِنْ مَبْلِ آنُ تُكُزُّلُ عَلَيْهُمْ مِنْ مظامر ربغدركرو ضلعرده زبين كوزنده كردنيا قبله كمبكسين فانظر الكاثر ہے۔سٹیک وہ مردوں کا جلانے واللہ ہے رَحْمَنَتِ اللّٰهِ كَلِيفَ يَجَى الْأَرْضَ اورده برحير ببإقادر ميا وراكريم مواحلا تعكمة فنهاأت ذالك كمعجي دين اوريكييتي بيي وكيبين قياس كي بعد الْمَوْ فَيْ قُوهُو عَلَىٰ كُلُّ شَيُّ تَالِيْرُ ہی نہ الشکری کریں گھے۔ . . . . وَكُنِينُ ارْسَلْنَا رِبْعًا فَرَا وَ هُ مُصْفَى اللَّهُ إِمِن كَعِلْ لِمَا لَكُورُونَ البِ ٢١ ع م) ... آن آبات ب<sub>ی</sub>غور *پیجیے نومعلوم ہو*گا کہ تمام انسیامین پرانسان کی زندگی کا وارو مدار<del>م ک</del>ے سىب پرخدا وندلعالى بى كانصرف اورنبضد بے أكر آسمان بإنى كى دولت روكھ يائيلج خناتينا كلنا مبحر فيصيا موامين حينا نبدم وأثمين نوبيركوتى ووسرى طاقت السي نهبس جر اخیر حرکت بیر لاسک گیانسان کوان رقیعرمت کی خدرت بروتی توبانی کی مخت خروت ك وقت مه ميديمرى نظري آسمان كاطرات زاعفا أن بلكوايي قدرت كالسنعمال كرا، مروه ايسانهبي كرما مبكدا يسادفات بين وه ضلا مندتعالى بي سے بانى كے سط وعائبس ا دراممائیر کزیاہے۔ بینائیر ہی وجہ ہے کدا مڈنعالی مب کمبی انسان کے سامنے اس مصنعف وعجز كوامل بيانقاب كرد بتلب وانسان البين كرونون كوعبول كمه حرف فدامی کوبا دکتها ہے۔

سررہ اینس میں ہے۔ وَإِذَامَسَ الْإِنْسَانَ الظُّرُّ وعَانَا لِجِنْبِهِ أَوْ قَاعِلُ إِأَهُ تَايُّلُهُ فَلَيَّا كَتَتَقْتًا عَنْهُ ضُرَّكُ مَوَّكَانُ لَكُدُكِدُ عُنَا ٱلِلْخُبِرِ متسته كاكمأ واك أرتبى للمشزوان

> ﴿ مَاكَانُوْ الَّهُ مَاكَانُوْ الَّهُ مَاكُانُوْ نَ رك ع ١)

رَبُّهُ مُنِيْبًا إِلَيْهِ ثُمَّا إِذَا خَلَّهُ

نِعْهَةً مِّنْهُ نَسِى مَاكَانَ

بَينُ عُورًا إلَيْهُ مِنْ مَنْكُ وُحَعَلَ

لِلْهِ اَنْدَادُ الَّيْضِلَّ عَنُ سَيِمُلَهُ

ایک دوسری مگرشکلات بیراس کی سجارگی کانقشہ یوں کھینچا کیا ہے۔ مَرِا ذَا مَسَنَ الْكُنْدَانَ ضُرُّدَعَا

اورمب آدمى كوكرثى تكليعت بنجري بسيرتووه

اورجب السان كر تكليب ميني مي ترريا

بيتفا ياكمرا بمكوليكار لب ميرمب بم اس

كى تىلىغ كواس سے دوركر دستے ہيں۔ تو

ايسام لى ديا ب كركوباس تكيمن كرك

جراسے بنی تنی بیمبی لیکارامی نہیں تھا۔ ایسے

بى حد سے تجا وارکسنے وائدں کے سام اُن

کے احمال ان کی نظروں میں کھنبا دینیے گئے

ا پنے بہوں گا رکی طرمت رمبرع محدکہ اِسی کو

بکا زلیے کپروب اسے اپی نمستہ فازا مِدترس کے ہے پہلے اس نے

بجاراتماءاس كوفرامون كرحباتا بيصادرخدك

كاشريك همراليتا بح ماكداس كى راد سے گراه کردے کبدوکر چندوزلنا ندونیا سے

قُلْ تَمَتَّعُ بِكُفِرُكَ قَلِيلِانَ ۗ إنَّكَ مِنْ إَصْحَابِ النَّارِءِ مِنْ إِنَّا وَمِنْ وَمِنْ بحالت كفرمتمتع موثو ببشك كودوز يغيون

پین نظرسورہ کی سمدل سے شعلی جرکیات ادریم نے نقل کی ہیں ان سے بر حنیقت المجی طرح روشن ہے کہ جینکہ کما ایک بہت ہی ہے آب وگیا ہ خط میں واقع

تعاا در ذرائع معاش كاوما فقل تفاء اس منداس سے الى عرب كي معت بياركى

بإستدلال ايك بالكل كملى بوئ حقيقت تحى ادرعام ادلاد أدم كاحال بعي اسبطرح

كعبب يسانسان كم شقت اوراس كضعف ومجزك بإد ولاكراس كوكبرونخوت سے روکا اورا تفاق ومرحمت کی دمبیت فرمائی ہے بوشکرا درعبد بین کے بالکل ابتدائي مظاهري واللهاعلم بالصواب

## والعادبات فيأ

(قىم بىے ان گھوڑوں كى جو لم نيننے دولين بين)



سورہ عادبات کی ملاوت کے زفت ہوجانب قرآن کے ذمین ہیں اس کی قسم کے متعلق سوال پیلیمونیا ہوگا کہ اس سے کیا مراد ہے جاسلتے ہم اسی سوال کوحل کرنے کی برین پیری میں

اس باب بیس سب سے پہلے میسوال بدا موسائے که والدادیات کاموسون کیا

ج بمناسب بوگاكداس سوال كاجرجواب بمارح نفسري كرام في دياس، يبد

ا۔ أيك گروہ كا خيال ہے كەالعاد بات خيل " گھولدوں" كې صفت ہے۔

مفسرین اس کے بارے میں دوجواب دیتے ہیں۔

اسے بیش کردیا جائے۔

٢- ووسرى جماعت كايرخيال مع - كذالعاديات كاموصوت ابل اونتنيان

ان دوفول فدلول میں پہلافول اہل علم کئے نزویک زیاوہ مشہور ومستندیج اوراس میں شکر بنہیں کیا س کی ٹائید نغنت، کلام عرب اور سیاق وسیاق سے بھی

بموتی ہے، اور دوسرے قول کی مائید کسی نبیج سے بھی نہیں ہوتی ۔ زیادہ سے زیادہ يكىعض غربب شوابدسے معلوم بولب كرلفظى و (نيز دورنا) كى نسبت اورس

كى حانب بھى موتى ہے يىكن كفظ ضبح سے شلق توايك غربيب نشرادت بمى ديوان عرب برالیسی نهبر بنتی جسسے اس کے اوٹھوں کی عبانب انتساب کی ائید مرتی

ہو یس جارے زویک بی فابل سجیج ببلائی فول سے اوراس کی جندموٹی موٹی

ا۔عدو (نیز دوڑ نا) اورضیح اہانیا ) کا استعمال حیل ہی کے لئے مقالول ہے۔

علامه ابن جربه رحمه المنايئ نفسبيس منكوره بالافولول كوفقل كمدينه ك

وادلى الفولين في ذلك عند میرے نزدیک ان دونوں فولوں پر مرق قول الخبی*ں لوگول کاسیے جم*العامیات سے

بالصواب قولهن فال عمف

بالعاديات الحيل وذالك اللابل خيل مراد لينفوي ادراس كى وجرير بيعك هنيح

وانضيع وإغانضيع الحنيل كمورد ل بي كے اللے تعدوم شير اونول بيں

يعفت نهيس بإنَّ حِالَ -

چنکدیہبت شہرر بان بھی -اس سے الم ابن جریج شفاس کی نائید ہیں کو ٹی شہور میں میں اس میں اس میں اس میں کو ٹی شہوا ہد بیش شہوا ہد بیش کرنے ہیں ۔ کرنے ہیں -

امراءالقیس لینے گھوڑے کی تعربیت ہیں بیان کہا ہے۔ و تعد و کعد و نجام الطب عاضطا ھا المحاذی للفت لس مر اللہ اللہ موردہ النہ برفرں کی سی عبدائلیں اندا ہے جرنہ ایت ہی اہر شکاری کے تیرسے نے

حکنته بول -

خذيًا كاايك مشهور شعر م

میں وباہ ساہم نف م کی کل اخراکنسی سواحاللبل جلبابا انصراری رہنا ہے کوایک تیزر ذارا ور توی کی گھوڑا مردح کولیکر دور تاہے۔ ایک جماسی کہا ہے۔

خبلاکامثال السعالی شرب نعد وببین فی لکریذ متوس ایسے پریے مین کے گھڑے ہے تیزنقاری بی پڑیوں کے کان کاٹنے ہیں ایسے شریع بہادروں کوسے کر دوڑتے ہیں جومیدان جنگ ہیں یا تکل بے خوف ہیں ۔

ايك اورشعر ملاحظهو

ولوان حيا فائت الموت فاته اخوالحرب فوق القارح العداط

أكركونى متننس موت كيح يجل سے بيع سكما ہے توايک يججو سورا برق دفعادا درامبيل كھولة ك درنيد بدرج اول يح مكتاب.

عنة وكاايك شعرب عِس مِي مُعَوِّرون كے لئے "ضبع" كالفظ استعال كياہيے-

شابديبي كمورِّر ح بكر موت كے حوض (مخت جنگ) ميں بلنيتے بولنے بار \_ ابینے اس دعوی کی ائبد میں کر لفظ عارہ کی نسبت خبیل کی طرف مشہور ہے اور خبیج

خیل ہی کے لئے مخصوص ہے۔ کلام وب سے ہم مبشمار شعابد مبیش کرسکتے ہیں گھ جونکہ بياء كجهيزياده وبيلط بببب اس منته مز بطول دينا كجه موزول نبعه كايه

٨ يسباق وسيات كالجمي افتقناعيد كمالعاد بإن كاموصوف خيل بي مور

علاّمها بن قيم مُ ابني كذابُ البديان في اقسام القرآن ميں فرملتے ہيں۔

جرجانی فراتے ہیں یہ دونوں قول دخیل اہل ) تال الجرجاني كلا الفتولين

نفسير*س ندكوريين كيكن س*يان وسبان كأنعا فلدجاء فى التفسير الدان السياق ميدل على انهاالخيل ما بے کہ العاد با*ت سے خیل ہی مرا دہولی خس*ر

أتيت فالموريات تدعا تواس باب مي مجت وهوقول فالموريات فناحأ

قاطعه بياس يشتكه ابلعو حينكاري نكالنا) والايراءلابكون الاللحافر کھوٹروں کی سم کے مائے مخصوص ہے اونٹ کھوٹروں کی سم کے مائے مخصوص ہے اونٹ بصلابية وإماالحف نفيه

لين واسترخاء ـ بإكن توزم اور ملائم بمت يبي-

العادیات کاموصوف فیل بھیفے کی ایک قدی دیل پیمی ہے کواس کے البعد کی صفتوں کا عطف من کے ساتھ ہے۔
عفتوں کا عطف من کے ساتھ ہوا ہے۔ ظاہر ہے کوھفات کا عطف من کے ساتھ ہے۔
کی صورت میں بایس میں موسوف سے متعلق ہوں گی، ادران تمام مسفات کو اگر
ایک ہی موسوف کے لئے مجمع کرنے کی کوششش کی جائے۔ توصرف فیل کے ساتھ یہے ہوسکتی ہیں۔ باتی کسی اور موسوف کے ساتھ یہے نہیں ہوتیں۔

یہاں کہ ہم نے والعادیات کے موصوف کی تعثین ہیں لفت، کلام عرب اور سیاق وسیاق سے کام دیا ہے میں جب کافتے ما ورقع میں سیت علائم اس میں میں میں اور میں تابت نہیں ہوسکتا ۔اس سے اب ہم مم اور میں تابت نہیں ہوسکتا ۔اس سے اب ہم مم اور میں میں سیدی مناسبت کی توضع کی طوف متع جربوتے ہیں ۔۔

پہلے مورو کے مضمون کوفین میں رکھنا چائے۔ فرایا ہے۔

گابی دیتے ہیں وہ جوہانیتے دور تے ہیں، پر شرکر دں سے چنگاریاں نکانتے ہیں ہر مبح کد دہا داکرتے ہیں، پھرخب دا تعاتے ہیں پھرخول ہیں گئس جاتے ہیں۔ یہ کہ آدمی اپنے خداوند کا ذرا شکر نہیں کہا۔ ادر وہ اس کو خوب دیکھتا ہے۔ اور یہ کم مال کی ٹیری مجست رکھتا ہے۔ تو کمیا وہ نہیں جاتیا ہے۔ قبریں

وَالْعَادِيَا سِنَهُ الْاَثَالُمُوْرِيَا سِنَهُ الْاَثَارُةُ اللَّهُ وَمِالِتِ اللَّهُ وَالْعَالَةُ الْآثُرُةُ اللَّهُ الْمُؤْرِيَا سِنَا اللَّهُ الْمُؤْدُةُ وَالْمَالُةُ اللَّهُ اللْلْلِهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلْلِهُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلْلِمُ اللْلِهُ اللْلْلِمُ اللْلْلِمُ اللْلِهُ اللْلْلِمُ اللْلِهُ اللْلِهُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلْلِمُ اللْلْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُ اللْلْلِمُ اللْلِمُ اللْلِمُولِ

العُشَّدُ دُوْلِنَّ دَيَّةٍ مِنْ يَعِيْرُ يُعَمِّدُ يُعَمِّدُ ٢٠٠٤: امحوان مائم سح -ادروون كى ياتين عوالى مِائیں گی کراس دن ان کا مزادندان سے بانعبريمنكار ويحضان أيات مي كتني وضاحت سي محمد و لل علاحت و فرا برواري او ومرك مبدال دمآل میں ان کی جان بازی ، خبا رانگیزی معن شکنی کرگرای میں میٹ کرکے۔

انسان کی نافتری کاذکرکیاہے۔ کہ پیجنت انسان ا پنے خالق دپروں دگارکا وہیا شکر گذار ادر دفادار بنهی مید میسی کری که واست بین دیده دادادر جان بار که وژست اپنی ببيغمل پرسوادكركم اوديل بيجبل استع بير-ا درج كمجه ال ودونت إتع لكما

ہے۔ وہ تمامترا پنے آقاؤں کے سے جھوڑ دیتے ہیں۔ ادراس کو اپنا مقصد زندگی سمحتیں میکن انسان کا مال نہیں ہے۔وہ اپنے پر دردگار کی طرف سے ہزار طرح كفعتبى بإكان كي عبت بين سنغرق ب- الراس سار يزار عبيش بيسايك

حریمی اس کماینے پر دروگار کی راہ میں قربان کرنا پلسے ۔ نو وہ نجالت کیا ہے آگر واہب

حفوق کی اوانگی کامجی اس سے مطالبہ کیا مبائے۔ تو دہ بھویں طیعا ماہیے اگرا کیا۔ نشب كانيش معى اس كوتلخ كرنا فيسد تووه أزروه بوماي، وواننا بمي نهين ديميساك مس طرح اس کی ران کے ننچے ایک مرکب ہے جس کی زندگی اور موت تمامتر اس کے لئے

ہے ۔اور فدوست ومان ناری کا ومسمر سرمورج پاس کی سرشی کی راوس اپن مان قربان لوف كسلفسينسرب اسى طرح ماجىكى كذر فران بي الداس كافرض بي که وهاس کی مرضیات کی راه بین سرمیع وشام سرگرم کار رہے۔حالا کد مق تھا کہ ان ہے نہان مہاندروں سے دوس میں اور میں طرح ان کی اُگ ان کے آ ڈاؤں کے ماتھ میں

ہے -اور معان کے اشاروں بریمرکی کی طرح نا بیتے ہیں اسی طرح اس کی اگر بھی اس

کے پروردگارکے ہاتھ ہیں رہے۔ ارکھی میں اس کے مکمد ں سے سرال زکرے۔ ان **مفادار چرابی**ل کی دفاشهاری اور مهار با **زم**ی کوشال فرار دید کرص طرح بهال نسا

ا ہے شکر گذاری کامطالبہ کیاہے۔ اوراس کی نافشری پرملامت کی ہے اسی طرح سود سوره زخوب ميرهمي ان دونول باتول كومبان فراليس

مَالَّذِينَى خَلَقَ الْأَذْ وَاجَ كُلُّهَا

اورمس في مرّم كي ميزين بدأ كي بي اورتها مف سنا دادر دولائے بنے بی جن رہے سار و حَمِعَلَ لَكُمُ مِنَّ الْفَلَاكِ وَالْآلِامِ

مَا تَذُكُبُونَ فِي لِتَسُنَّوُ ثُوا عِسَلًا بوقيهركةم ان كي ميٹر برامچی طرح اطمینان

ظُهُوْرِهِ تُكَذَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةً سعبيرماؤ يرحب اطمينان سان رام حاؤته ابيغ پروردگار كا احسان ياد كرواورس دَنْكُمُ إِذَا اسْتَوَيْتُمُ عَلَيْكِ

کاسٹکریاداکرد کریاک ہے دوزات بس وَتَعْوَمُ كُنَّ سُجُعِنَ الَّذِي سَغَرُ كَنَّا فان چرول كوبمارى بس مي كرديا بياد هٰذَا وَمَا كُنَّا لَكُ مُقْدِنِهِ ثُنَّ وَإِنَّا

بم ان كرقابوس كريين والي زيت الوريم كو إِلَىٰ دَنِنَا لَلْمُقَلِّمُونَ وَجَعَلُو اللَّهُ ابيضير وردگاد كى طرف لوث كرم المايد اور مِنْ عِبَادِه مُجْزَعًا أَنَّ الْإِنْسَانَ

اس كه لشاس كعبندون مير سراي صعد سرم مردد مير وما لكفور ميان - مخصوص كبااورانسان فراسي المشكركذان

ہرنے کا سائیت میں مقع کے انعقاء سے بعض ادربیاد میں شرکہ الری کے ایم

ہیں بنین سورہ عادیات میں جرمید میش کیا گیا ہے۔ وہ بھی اس میں موجود ہے اِسی طرح

اس فے انسان کوصاف نشفاف ی**ا نی کی لہ**ذ

سے پاکیا بسی و مکلم کملا سرکسٹی برا مادہ

رُدگیا ۔ اوراسی نے جاربانوں کومیداکی میں

تمها رسصين سامان سردا ودمثيا دفواكدي

اوران میں سے معنی کوتم کھلتے ہوا ورحب

شام کے رقت گھروا پس لانے مواورمب ص كويراف مع ملت بوزان سي معادب

کے زینت ہے اور ہو ہارہ کا کہ جے کے نہیں بہنچ کتے۔ جارہ کے دہاں کمنیار

منے بوجہ ہے ماتے ہیں. مبتیک تمہارا پڑر ڈگا شفقت والاادرمبران مبحأ ددأسى فيأهوره

اورخمپروں اورگەموں كويبايكيا تاكىتم ان سے سواری کا کام نواور آکہ وہ مؤبب زمین

سىدە كىلىرىمى انسان كواس تىيت كىطرىنى متوجكى كيابىي-خَلَنَ الْإِنْدَانَ مِنْ لُطَفَتَةٍ فَاذَاهُ يَخْصِبُهُ مُتَّبِينٌ فَالْأَلْمَا

خَلَعْهَا لَكُمُ فِيهَا دِثْ مُؤْدَّ مَنَا فِعُ ومِنْهَا تَأْكُلُوْنَ مُا وَلَكُمُونِيْهَا

خَالُّحِيْنَ تُرِيْجُوُنَ وَحِيثَ تسريحون فوتح تحمل أنقا مكمالي

بَكِدِ لَّمُتَّكُّونُوا بَالِغِيثِهِ إِلاَّ بِنْتِقَ الْأَنْفُسُ إِنَّ رَبَّكُمُ لَدَوُّكُ رَّحِيْعُ الْوَالْحَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَهِيْرِ لِتُرْكُنُوهُا

وَذِينَاتُ لَوَ يَخِلُنُ مِسَاكًا تَعْكَمُونَ

بوں اور بی ان انشیا م کا بھی کاکس ہے

معنين تم نبس ملت ..

( مو - پرشخل )

ان اً يان بالرُخ ركيمية توريمي سوره عاديات كي ايات سي أيد كمرى ماسيد

ریمتی دیر. موره عامیا ت میں انسان کی *رکستی اور ما تشکری ان الفاظ* میں بیاین ہمرتی<sup>ہ</sup>

مُ إِنَّ الْانِسَانَ لِرَبِّهِ كُلُّنُونُ وَإِنَّهُ عَلَى وَالِثَ لَسَنَّهِ مِنْ وَإِنَّهُ

و دور المنظم الم

مَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نَطْفَاتِهِ فَإِذَا هُو حَيِيمٌ مَنَّهُ مِنْ مُ مِنْ مُ اللَّهُ وَرُوسَ

كومعان كم صفقوص اوصاف كے باسوقب مان الفاظيين وكركيا " وَالْعَا دِيّاتِ

صَبُعاً فَالْمُورِباتِ مَنْ حَا فَالْمُغِيْراتِ صَبَعاً فَاتَرْنَ بِهِ فَتَعَا فُوسُطَنَ بِهِ حَبِعاً

اوريهان عموم كاببلو لئ برئ كمور اوروكم حيوانات كي خيرواطاعت ان الفاظمي

بان فرائي. وُأَلا نْعَامُ خَلَقَهَا كُكُونِيهُ إَدِنْ وَمُنا يَعْ وَمِيْهِا تَأْكُلُونَ وَتُكُومُ مِيُّا جَمَّا لَحُوِيْنَ ثَيْرِ دُيُوْنَ وَحِنْنَ نَسُرَحُونَ وَتَحْمِلُ أَثْقَا كَكُوْلِ لِلْهَالِي

كَوْتُكُونُوا بَالِغِيْكِ الْأَسِنِيِّ إِلْا نَفْسَ إِنَّ رَكُرُونَ وَكُونَ وَكُونَ وَكُونَ وَكُونَ وَكُونَ الْإِنْفِ

ما هم در ار مورد از برای و در انداد این از در از مقاموں کی آیات میں فرق محض مرم و کیجی بر انداز کا در بنیان و کیجی کا سیاس ان دو ان مقاموں کی آیات میں فرق محض مرم

وخصوص کا ہوگا۔اورموقع ومحل کے انتشاء سے ابیابریا اگز برنھا۔

اب اگران تمام آیات کی روشنی مین شم اور تسمیندید کی مناسبت ریخور کیا دبائے ومیتیم تكم منتاكجيشكل زبركا محريبال معاملا ك ايك ناص مبلوكو واضح كرنے كے لينے ايك

منقرتمبيد ضرورى مصحرانشاء الداسل مجث كي وضيح ميم مين موكى -اِس دنیا ہیں متبنی میزیں اللہ تعالی نے بنائی ہیں سب کے ساتھ مجھے فرانفض کیا ہ ہیں ۔اور پر تمام چیزیں جونکہ ارادہ واختیار سے محردم ہیں اس سے مبریسی انحراف اعرا<sup>ض</sup> کے لیپنے اپنے فرائف میں سرکرم ہیں سورج لینے مرکز پر گروش کرنا ہے۔ عبار اپنے مور رِحِكِرِكُ أَبِي سَارِ البِنِهِ وَمَت يِطِلوع بُوتِ مِن مِنْ مَا بِنِ بند حَ تَنْ لَعَام كَ مطائق بدلنے ہیں۔میندرسامے معبول کھنتے ہیں فصلیس کی ہیں۔اوریسب کچوالیی باقاعد کی اورورشکی کے ساتھ بہتا ہے کہ مہی س میں فرق نہیں بڑنا ،ان تمام اشیائے كأشات كالبين ايبغ فراكف مينهك رمبناا وركيمى ان سيغفلت ذكر ماان كرعبات وبندگی اوران کاتسیم وسجده سے۔انگور کی طی سال بیں جب بھیل دے کرسبکدوش ہو جات ہے ۔ توگویا وہ اپنے فائن کے مقرر کئے ہوئے ذریف کی ادائیگی سے سکدوش ہوگئی ہے مادراینے رب کے حضورائی تمر مارشاخول کے سجد سے میں کرکے اپنی عبادت سے فارغ مرکئی یپ اس طرح کویا یہ ساری کا ثنات اینے طرزعمل سے انسان کوشکرگذاری اورطاعت خان کا درس دسے دہی ہے۔ بیکن انسان جینکا رادہ وافتبار كي من مصر مراز جياس الدُ اكراً ابداس مقيقت كي بارالترفعال نے جا بجا کا ننات کی سزنگندگی اور طاعت کا نموزانسان کے سامنے بیش کیا ہے۔ ناکہ وہ اس مصبق حاصل کرے مثلاً سورہ بن اسرائیل میں فرمایا ہے۔

تُسَبِّحُ كُنَّ الشَّمْلُوتُ الشَّبُعُ وَ سَاتُرَنَ المَانُ اُدرْمِين الريمِوان مِين مِي

يَا مُرِهُ إِنَّ فِي ذَلَكَ لِا يَاتِ لِفَيْهِ الرَّحْمَ عَلَم بِرَ عَيْسِ مِنْكُ ان يَاتِ لِفَيْهِ الرَّحْمَ عَلَم اللَّهِ مِنْكُ ان يَعْمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِي اللَّهُ اللِمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُ

اَلْ مِنَةُ لِقَوْ مُرِتِينًا كُلُّو وَكُنُّ وَكُفُو مَنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنَامِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

مَوَ اخْرَفِيْ كَ وَلَيْنَا لِمُعَدِّ امِنْ فَعَلِهِ اوراس مع زيرنا ومِن وَمَ بِينِت بواودمَ وَكَا خُرِونِ وَمَ بِينِت بواودمَ وَكَعَلَّكُمْ لَنَّ لَكُو وَلَيْ الْمِنْ وَكَا مِن اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا مِن اللَّهُ وَلَا مَا كَا فَعَلَ اللَّهُ وَلَا مِن اللَّهُ وَلَا مَا كُو اللَّهُ وَلَا مِن اللَّهُ وَلَا مَا كُو اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مَا كُو اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مَا لَا اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا مُن اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللْ

ا وقداً كوفداً كاشكرا يو-

ایک اور مگریوں مذکورہے۔

کیاتم فے اس بات ریغور نہیں کیا کو اللہی کے ٱلْعُرْتُرُ أَنَّ اللَّهُ كَيْنِيجُكُ لَكُ مَنْ

فِي التَّكُمُ لُونِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَ لمصمود كستدس وأسمافول مين بيرادرجر

زبين ميرس ورموج امدجاندا ورسامها ور الشمس والقيد والعجوم ك الْجَالُ وَالشَّجَرُ وَالدُّوْاَلَةُ وَآلَتُ وَ پهاژا درددخت ادرمیا رایئ خدا کے انجے سرخ

كَيْثُورُمِينَ النَّاسِ وَكَيْنِهُ رَحْقٌ عَلَيْهِ مِي أورببت سے اومی اورببت سے بیر من

به عذاب لازم مربع كاسط ورص كوغدا فليل كر الْعَذَابُ كُومَنُ يُنْهِنِ اللهُ فَمَالَهُ

مے تعیراسے عزت دینے والاکو فی بھی نہیں ضا مِنْ مُكُرِمِ إِنَّ اللَّهُ يَفْعَ لَ ج جابتا ہے سوکر اہے۔ مَا يَنَاءُ (١٠٥ج)

سورونورس ہے۔

ا درتم نے اس بات رِفطر منہیں کی کھبتن مخلوقا ٱلَوْتَدَا ثَاللَّهُ مِيْسَرِيْمُ لَكَ مَنْ

آسان اورزيين مي بي خدا كرتبيع كرتي بي اور فى التَّمُواتِ وَ الْأَرْضِ وَالطَّايُرُ **ضَّفُتُ كُلُّ نَ**دُ عَلِمَ صَلَاتَهُ پندر میالائے مب کواپی نماز اورابی تسیح

معدم بالمدفداوته ال كاعمال ساجي وتشبيعة كالألث عليبط بها

طرح واقعن ہے۔ يَغْمَلُونَ دابه نور)

سورہ ریمن میں ہے

مودج ادرما نبا يك نظام عصر كوسش ميں وَالنَّهُسُ وَالْفَهُرُ بِحُسْبًا بِن ہیںا درستارے اور درخت غدا کھا کھے سوو<sup>ڈی</sup> دَّالنَّحُبِمُ وَالشَّجَرُ لَيْحُبَرُ لَيْحُبَدَان ان آیاته میں آسمان زمین ،سورج ، م**با**ند ،کو**اکب** ج**مبا**ل شجر و واب اور و گیر وجرمات کی طرف تبییم جمد بجدور صلوته کی نسیت کی ہے! ور پیم انہیں جیزوں کو اس زياده تمدميت كے ساقد سورہ نحل ميں تفظ تسنير ہے تعبير کيا ہے۔ اس سے معلم مؤا م م كا نناث كي شبن كان إكى شبيت كي مطابق عينا يبي اس كي نبيع احمد سجده أور نَّازْ ہے۔ بالفاظ دیگر حرج بروں کا اپنے اپنے فرائض میں لگے رہنا ہی ان کی طاعت وه باوت ہے اوران سے انحراف ظلم وعدوان ہے بہی ضرور ہے کہ وہ انسان میں کی ماکری کے لئے آناعظیم انشان کا رضامہ بھات رواں وواں ہے۔ اس کی نندگی کامجھی کوئی عظیم انشان مقسود بہو ریز ہیں ہوسکتا۔ كىغانق كأننات نيصاس كومحض اس مشعب پديا كميا ہوكہ وہ مخلوقات كى كمائى سے بطعت موقع مواورخود سرطرح كى دمددارى سيسبكدوش الديخيرستول مويهارى عفل ادرفطرت اس کوا پک بمر کے لئے بھی با ورنہیں کرسکتی فرور ہے کہ صب طرح جامخلوفات مسب امرائهی انسان کی خروریات کے لئے وقعت میں اور وہ انسان ر قرمان ہونے ہی ہیں۔ ا پنے مول کی رضامندی مجستی ہیں۔اسبطرح بلکاس سے کہیں بڑھ کرانسان کا فرلیند ہے کہ وہ معرضیقی کی اہ میں قر ابنی وسے، اگر دہ البہ انہیں کرما تہ فرض نشاسی میں جرم ادراک کے با وجرد وہ جماموجر دانست تھے ہوگا۔

اس تمبید کومبین نظر که کراتیم اور قسم عدید کی مناسبت بیفور کیمینی اس میں تو شک نهبیں کر عرب قوم ایک بها در قوم تنی اس کے ایک ایک ذرکی زندگی کا بیشتر معرف درگ مدر است اس منگر دندان سریان شروز عظمت کامو ایتنی ز

معدمبدلن مبلک میں لبسر و لقام بنگری ان کے یہاں شرف دعظمت کامعیاد تنی بہادر معدنے کی دج سے قدرتی طور ریھوٹرے ان کے لئے لازمعیات تھے اوراسی و

سے ان کے بہاں محود دن کی موریت کار عالم تھا کان کے نسب است کا محفوظ رکھی ہاتے کہ محفوظ رکھی ہاتے کہ اور انسانی رکھے مباتے ۔ اور کھوڑ وں کی مدح و فوصیف کا بدعا لم تھا کہ کہنا جائے۔ کا گو باحر ان نسانی

ر است است میں تا جو لوگ عربی شاعری اور بوبی ندان سے واقف ہیں۔ ان کے است اس کے تابید ان کے است میں میں است کے است میں برائیت است میں برائیت است میں برائیت است کے تابید است کے

حافظ بیر محفظ میں۔ امراما نفیس ابینے گھوڑے کی مجدرت بیان کر الہتے جولقینیاً اس کی وفاشعاری ور

دوسنوں کی نظروں میں وہ کھیا ہڑا ہے۔ لوگ اس پیاں باپ سے ندا ہوتے ہیں۔ ایک عاسی کہتا ہے۔

وفی فرس نهد عتین جعلتاد جیا با لبدین نواخد مته عبدا اورایک ایسیا میل اور گفیرسرار گواری کی فریس قرض کرد به مون کرنا بول-جمعدانه کا پرده ب بیراس کے لئے ایک خادم بھی رکھلہے۔ امراعاتفيس مبلن حنك بس اين كمور على كمال اطاعت كالتشديد كمني

مخش مجش فغیل مد برمعا کتیس ظباء الحلب العد وات مخش مجش فغیل مد برمعا کتیس ظباء الحلب العد وات دخیر مختر بند مرائد والا در ساقتهی مرقع را گریست دالا در مجیر برت کاند ہے۔ دالا تیز رفتاری مجیر برن کے اند ہے۔ ایک حاس کہتا ہے۔

ایک دوراحاس کیا ہے۔

تلاقواجیا دالانحبب عن الموغی اخراماغه تفیلان المندانی المندانی السامیل موزدر سے سابقہ پٹے کا جرب ان جنگ سے متنانہیں مانے بندوسا مبکدہ گھسان کے معرکہ میں مدینے ہیں۔

بیدہ ملک میں سرویں بہت ہیں۔ میان جنگ بین گھوڑ میں فاداری کے تعلق ہولیں کی شباوت ہے قرائ نے بھی اس جانی بوجی اور سلم چیز کو شہادت میں میں ٹی کیا ہے لیس طریقہ استدالل میں ہے کہ تیز رفتا میں گاری تکالنے واسے میچ کو خارت کری کرنے والے، گرد یف بادار الفے والے ترفیر

بير كمس مبانے دار كم وري شابدي كوه لينے فرمن كى ادائنگى اور لينے آفاؤن كى فدمت بين نبايت جاق ح يندبي يعنى كامُنات كه ذالق نے حن عصد كے لئے النبي پیداکیا ہے اس کے لئے وہ ہمیشدرواں دواں رہتے ہیں ادریبی ان سے مطلوب سے ایں توبا تھوڑوں کی مبدوبہدکوان کی کمال الحاسمت کی دہلی تھر ایا ہے۔ اور انسان کی

اپنی ذندگی کے نصب العین کے لئے جدوجمد نگرنے کوخدا کی لبنا وت کے مرادف قرار دیا ہے جس کال زمی نتی ہے۔ کہ وہ کل خداک علالت میں بکڑا عبائے۔

انسان كي غفائنه والشكري كا وكرورية ومريب اسى اسلوب كي ساته سوره

غل مي مبرُ اسب.

ا ودفداس نے تم کو تمہاری ما فس سے مبریث وَاللَّهُ آخُرُ حَبُكُومِن لُطُونِ

سيدنكالا ودائحاك لمبس مجدي علم نقاادا أُمَّ لِهِ يَكُمُ لَا نَعَكُمُ وَنَ سَنَيْكًا لا

تم كوكان دبا . اور آكمهير ا درول مبية - اكد وَّحَعَلَكُ مُعَالِثَهُمُ عَالُالْمِعَارَ

نم شکرارہ کیا لوگول نے پندول کے حال پ وَالْاَفِينَ ةَ نَعَلَّكُمْ تَسَتُّكُمُونَا غزرنبیرکیا پیمآسمان کی نضامیں گھرسے ہوتے ٱلَوُكِيرَ وْإِلَى الطَّبْرِمُسَخَّدَاتٍ

وبران كوفدا بى سنج الدب بيشك اس فِي جَدِّ التَّهُمَ أَءِ مَا يُرْضِيكُ مُ كَالِيَّا بسايان والول كم التي يريشهادس بي اور الله وأن في ذالك كأمات لِقَوْم

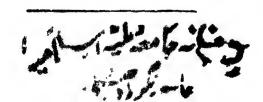
ضابى فينمبار يرتكمون كوتمدكا أبزا بالورجيباليه يُؤْمِنُونَ كَاللَّهُ حَعَلَ كَكُمْ مِنْ

ككاون سيتمها تبط كربنك كم اين بعو توكورسكناً وَجَعَلَ لَكُمُومِنْ

محيصك وتعت اورا بيضغم ونحدك وتنان حُبِكُوْ وِالْإِنْعَا مِرْبُهُوْ تَاتَسُعِيْفُنَا كوالكايا تيبراورجاريايين كحادن وراكن بُوْمُ ظُلُّعُنِكُمُ وَبَوْمَ إِمَّا مَنْ كُرُولِ كى دوول ادران كى إلىل سے بيت سے وَمِنْ أَصْوَانِ ) وَ إَوْ يَارِهَا وَ سامان اوربهت سى كار منتهزين بنائين ايك المفكارهآا أتا تأذَّمتناعًا إلى دفت خاص کے اور فدایں نے اپنی پدای ہوگ حِيْنِ وَاللَّهُ حَعَلَ لَكُمْرُمْ يَهَا خُلُقَ چےروں کے ساتھ بنائے اور بیا لاوں میں آبار ﴿ ظُلَا لَا رَجَعَلَ لَكُدُمِّنِ الْجِيَال یے چہپہنے ہوجگاں تہا سے لئے کئے أَكْنَا نَا وَحَعُلَ لَكُوْسَرًا بِيُلَ بنلت يعتم وكرمى سيريبائيس ا دركه تفيجتم تَقِيْكُمُ الْحَدَّ وَ سَرَابُ لِ تَقِيْكُمُ كوتبهارى روسے عائيں۔ يدا ين تعم تين م كاسكه كذالك بينة نعمتك وگوں بربیدی کیا ہے اکداس کے آگے زیاز عَلَيْكُورَ لَعَلَّاكُورَ تُسْلِمُونَ كَافَا نَ مندا زمجعک مباؤ-اگراس ریعی ده! ءامض نُوَ لَمُوا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَّا خُلَلُهُمْ ثُهُ بى كريى توترا راء زمر توكيط طور برينجا نا يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ تُعَرِّبُكُونَهُمَّا ہی ہے فعلکے احسانات سے ینوب انف وَٱكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ ٥ ہیں کر پیرھی ان کا انکار کرتے ہیں! وران (N=-4A)

یں سے اکٹرانشکہ صیب ۔ ان کیات مِغودکرنے سے معاف طورمِ معلیم ہوتا ہے کہ الذائی خالق کا گنات کی بن فوازشوں کا مودوسے ان سے کا ثنات کی مہاتی زیں محروم ہیں۔ مثلاً افسانوں کو

فالعندتعالى فيصمع وبعراورول مخشا مصاهد ووسرى طرف ال كمد لطة ايس ەسائل دا سېاب دېياكر دېنے دېي يېن سے انسان اپنى اوى زندگى كالېتى اام إسانى كرسكتاب، رزاق عالم كى ردوهانى دادى فداد شيم تتنى بي كه انسان برغرف سے کھ کا اس کے اُستاد بھیر مائی کرے سب سے کنا دہش ہوکراس سے کھشند مراس مرانسان اس فرض سے غافل ہے معتبقت میں اس کا با لن ادیک ہے ادماس کی آتھیں بھی ہندہیں، اگراس کی آٹھےیں ہندنہ درتیں تونفنا کی پڑیوں سے ووسبق حاصل كرسكتانقا -اس لمنت كفعنهاك مرلح يال حسب ارشادالهن التوقع واكت الماثية يُسِيِّعُ لَكُ مِّنْ فِي الشَّمْلُ حِبِّ وَٱلْاَيْضِ مَالنَّا بُرْصًا مَا يَشِيَّلُ مَنْ كِلْمَكَ لَكُ ني د مهم داللي مين رمز مرسج بين اورغا فل د مرمست انسان*ل كودوت ميه ربي بين* كه وه بمى الشَّمْ الكِ مَلِي لَكُ مِمْ إِنَّى وقد وسين كَ تَسِيح رُيْ هِ كَرَبِي اس كَى زندگى كالصل مقعد ب الغرض حبطرح موره عاويات بي خطات ك وقت كه طرول کی وفلودی ا دراطاعت شعاری کومپش کر کے غافل انسا ذر کوشکر گذاری کی دعوت وى سب بعيديها لعى تسفيرك وكرسان كاس فطرى مندبشكركوبرادكيا



اريخ وربال كافتدا فادرواياب كآلان كانج فيد ول صدى كعلمالهى لويسياس لشيحيش اليرفاني ثناميكاد كاامنا فد عللة إنسلام كي

غيردا تنك اذةابن للهسدوا دكودي

افن زاسسا المست كرموج ده دوتك يرفع كخونبرا مدائر كالمجم برصدى كابتدا في تسند فام فوكول الجزياد وملاه كفنقرمالا فيلهم داقعات بواسئ ميسهيشة إن دوخش بسريحة

مبار بادش مول خلالم ميرون بنمير فروسش ميشوا وَل درما بل وم كمه نارد اللوك

لمنكارون موامعد سن كي ما مكماز كرفترس ، كورْ وْل اور كوتول كي درد ناك آوازون بي منا

كَامْكُوامِتْ سِيمُكَامِوں كىسىيەنىرى بىنگۇنى كىبىسىباكى اورسىچەسلاف كىلىم کے بہتے پانتے ناکے۔

مكت فبانش فك اليو

ون كامعركة را ما ريخي شامكالا نَّارَيْحُ عالم كَنْ فَرْجُكُانِ واستانينُ أُدووادَبِينِ **جَالْمُومُومُونَ أَجْمِيْنِ وَمُثِينَّ بِمِثَالَ فِي** بالبيخ الفلابات الميلم د وجلدول مي انعِسَيِّدابُوسَعِيبُ دَبَرُفِي ايمت لمِسْمَ ارُدوى نهير دنيا كي تمام ز إنول بير بربيخ موضوع كوهنبار سيمبلي كأب يجو الميخ العا کے بم سے ثع کی گئی ہے، ابتدائے آفیش سے عدیما ضرکب کے تمام میاسی تعتلی، اور ماجي انقلابات كي ما مع اور مركز أربيخ البييم تقانها خار سيط مي شيخس كي نظير واستبرطتی فالمصنف نے وس مال کی طویل مخت اورو قریزی سے کام لے کر اُب کردیا۔ كرية اربخ باست اومعينت راكميتقل اف أيكويد إسب جس كامطالع مرال علم ك لفظار يدخ ويما خباردسون طالبعلول اورساست وليسي دكهن والول كعدائ بمعمولات اذ

كَتَّ اورطوند به كَرُصْتَفَ كَانْفط نظر إدرُّ إِنْكِس سِ دُور كا واسط بهي نبس رَكَمَّ اوداكِ و درج غيرا نبدا دا نه ب كرد كمينه والول كوجرت بوگی-ساز علين كا غذو بيز - طباعت وكابت ويده زيب قيت: جلاول دن رويد جدده و دن ايويد في المار كالمحمد و المار سوم المار مراكل ميور

من ارده بيكاب بي احسان داش كاضعيديت كالابه بي محاس بي احتاب ون " نادس ا درمیش ا و ده جیسی ا در می کمنظین ایس بیرج نامیخ اوب میں اب کمک چەپ نېيىرىكىتىر ئېلىرلىكە ملادە تقرى<u>ياً نىت</u>ىمىغات ي**ىر مون** غزايات بىرىج. وت كي شامير كراص آن جانط المستعمال كرناب وال خزل يري وكالكيظام متقامات أسِرم بُرعين تا تِنعيل خده كري سينه كرياسي امرار دووز كاونا أب اس كابيران فظرتفيل سعبنا دابى مامعيت مقصدا ورثقا كحساته شاعركى دلى رئىپ كى أئيندوارك حصاصان بى بىلىك كى شاعرى بالاست گورک این ایران و این میاس کی ایک طویان طب می میاندول نے اپنی دالدہ کی و فات سے مَّ ارْبِر كِلِي بِ ابنا ظري ندازه كَا يُن كراس غَمْنُكاد شاعرف الله يكاكما بوكا عزّه يهيك أب انظم من دب كابر ملوا فيسك. اس برِ ڈاکٹر مح الدین زور پی ایج ڈی، شام عین الدین مدوی مدیر معارف مو اسعام اكرِّرًا دِى، علامرنا زفع بورى اورمفرت الرَّهِ من منع مقدمات تكتّرين الهي مرتقارً این حکرا کیست علمضمون ہے موت پر۔ قِمت دُوْيُرُه دروسٍ" جِرِ" لفيرفطرت: ميصنف كاد وكل سع وان كيهي دوكا بن مدير في وب اور دروزندكي" ل مررت میں ثائع بوچ كاب اس مي مديكا كا اما فرك نفي فورت ك ال سے ثالع کیہ بمت المعالى *لين بي* 

لَّى الْعَلَّا بِاسْتِ عَلَم السِنْدَا بِسِيدِزَى ايم ك. و وبليدون مِن ابْدَكَ أَفِنْ شَنْ سِيمودِه و دُورَك كانقَة اسْتَ كَاكُل مِنْسِلْ آديج . تغبت البلاول وسس عبد البلدوم ول معب أفدكى كح جأتف دسيدابسيداتي الميك · افعا نوی دنگ میں ویرسداجی واقعات ومشا دات جن کو ناخل معدنین بے اختیار کا فذیر<del>ا لی</del>ے کے لت مجر وركيا ادرايد جزوم درى بي عبدوست لياسي كتكمش كاحب كفله في اين ميكت اور ذہب کی دس آم او بچرو کا بیں رہھنے کی فرصت مرمد اس کے این زندگی کے مائیات تيمت إدحاني عفيض شوميس دارتنانيس تاسى الارباركوري المس كآب كم آيريخ مظالم كما جلي وديت بيركا كردكر بل صدي جري سعاب ك آخر معام، ا در هما و کوی وصداقت برجواز دخیر مزائی**ں دی گئی ہ**ی ہسس بی وہ نام خوبی نا طراد مگر ایش وا قعاست پش کھے گئے ہیں ۔ تميت إنج دفيه املامی دا بات کاتحفظ سیمین داسلی ایما درنشب اس كآب بيم الما فن كيموجه وو وركي تمني تشريح اليم المري في و و و واللَّها <u> مجلة بهر اس كتاب كامطالعه امني كي روشني ممن عبّل كے ندوزان كوا بھا شے گا۔</u> فاضل مستعن بنے دین تحقیق توسیس سے سلامی ما ترہت تدریب اورسیاست کے ان بپر قبل يرجت كى جوياتر أدك أوسيغ بريكي بي ياتباي اوتنزب كي زور بين-يعتين كالى ب كريكاب برلاتبرري اوهلى اداسيدين قدرومزات كي نظرت وكمي جائيكي. قيمنت سوا د و دوسليعثم